عه 14 أيكول ١٩٧٩ / ٢٣ فسوال ١٣٩٥ ، العدد ١٣١٦ ، 1979 14.9.1979

النواسا: ٠٠٠٦١١ מחיר:6 ל״י PRICE 6 I.L. אל־אתיחאד

هجمة الاتبطان ومعادرات محبوبة تستهدف متعزية وحددة الضفية ومنع فنيام الدولات الفلسطينية حيفًا _ لحرر شؤون الناطق الحتلة _ في الوقت الذي

بَتَحِنَتُ فِيهِ وسائل الإعلام عن اتفاق اقطاب مؤامرة ((كامب دُنفيد » على عدم انتقاد عمليات الاستيطان الاسرائيلية في النَّاطِقِ العَرِيةُ المحتلَّةِ ، تقوم سلطات الاحتال بهجمة استيطائية محمومة على ما تبقى من ارض عربية غير مصادرة فتسيج آلاف النونمات وتعمل جرافاتها فيها وتمنع ، بالقسوة والارهاب ، اصحابها من دخولها وتقيم نقاط الاستيطان

ففى الإيام القليلة الماضية اغلقت سلطات الاحتلال ١٦ الف دونم من آراض تابعة لمشر قسرى ق قضاء طولكرم على الطريسق الرئيسسي بين قلقيلية ونابلس . وقد قام نائب حاكم طولكرم العسكرى بنفسه بتحديد هذه المساحة واحضسم رئيس الجلس القروى لدير استيا وحدره من دخول

هذه الاراضى . وفي أعقساب الجولسة اعلن رئيس المجلس ان معظم هـــده الاراضى مزروعة وفيها عسدة ابسار بستفيد منها اهالي القرى المجاورة ولا يستقنون عنها . وفي منطقة جنين اغلقت سلطسات الاحتلال ارضا تزبد مساحتها عن ـ البتية على ص ٨ ع ١ ـ

بُولِهُ السَّاوس حلم في حديدة في السّامير المن من السايم الما إلى الطال السدود

العاوضات المالية والاعماء باشراكهم

ال تقرير مصيرهم الا بعد علم ١٩٨١ ٤

حيفاً ب أحرر ((الإتجاد)) السيت اسي ب أكبت حوالة رس ، المعرث الدريكي الخاص الي الشرق الاوسط ، التهت المس الخبيس أن أطراف ﴿ كَامِت بَنْهُد أَ العَالِيَّة بة على فرض ﴿ الإدارة الذائمة ١٠ ٤ الشكل الدور د سَ الاحتلال الأسر العلي ع على الحماهم القلب طنسية في هُ والقطاع المحتلين خَلَاها لارادة هذه المهاهم ومن خلال الخطم أحق الشعب الفلسطيني في تقرير المصيد وحقه مة دولته الوطنية السنقلة وذلك على الرغم من فشالها في أى طرف فلسطيني مستعد المشاوكية في تنفيذ منسل

كشفت هذه الجولة و عالاوة الطرقين الشريكسين في المؤامرة ... مهيق المنصيق الاستراتيجي بين اسرائيل ونظام المنادات إطراف المتأورة لا محددا عسسن التظاهر بالحرض على تقسيدم ت تسوية القفنية الفلسطينيسة

مُعَلَقَدُ أَكَدُ تُستراوينَ ، في ختيام [الساداتي مع اطماع حكسام معادلاته مع السؤولين في حكسومتي ل التوسيعية في المناطق المربية - السادات وبيقن ا ال الطراف الثالثة وعن مواصلة الولايات المحدة انفقوا فيما بينهم على الوثيرة الراهنة في مقاوضات عرض (الادارة الدانية). وقال أنه أقتدع بتصيحة السادات عدم

الرغبة في فرض أية بنظرة على المعلل على الشواك فاسطينيسين في مشاريع بديلة علامارة الداتيسية لا

الاستعمار البرتفسالي ويتساه

الثقام الاستراكي الخالي من استقلال

الإنسان الأنسان . وجاء في البرقية .

ان واهم اغستينو نيتو هي خسسارة

فادحة لانفولا ولحركة التحرر الوطتي

المالية ، التي رات فيه قائدا باززا

كما ارسلت اللجنة المركزية لاتحاد

الشبيبة الشيوعية الاسترائيلي ببرقية

الى منظمة الشباب الثوري الانعولي .

" هذا ولا تزال الوقود المزية بوفاة

افستيتو نيتو تتوافد على سقيارات

بنك باركلرديسكوبتس.

سَيْر إدارة بَناك باركليز دسيكوست م بن أن تعلن عن خفاز افتناح

رَنَدُشِينَ فَرَعًا جَدَكِ أَ فِي قُرِيتِهِ فَسُوطُ وَذَلَكِ مِنْ أَلِيتَ بِمَا الْرِيتَ بِمُا الْمُوافَق

١٩٧٩/٩/١٤ في تمام السياعة الحادية عُشرة والنصف تسبل المهر.

كذلك كي أراداه منك باركليز دليكونت من أن تعلن عن

عَفَاتَ تَدَرِثِينَ فَرَعُهَا فِي قَرِيتِهِ وَبُورِيهِ لِعِنَدَ النّصابِي الشِّي وَلَعْمِينَاتُ

بجدرت التي أجرت لبناية الفرع وُلاَيك يُوم السِّت الموافق الموافق الموافق ١٠ ١٩٧٩/٩/١١ السِّت عند التاميع مقواطاً

فبهازه المنارئية أيسرادارة البنكء دعوة أجطل قريتي فستوطي

وبوريه وزبائنيها التجرام حصنورها والحفاسة.

هُ لِأُوسِهِ عَالًا اللهِ

البئاء اعتبارهاه النعوة شخصست

. أ قادتها

عاير فلنسر يعسري بوقساة الرئيس الإتعسولي

لواندا _ الوكالات _ فقدت جمهورية اتفولا الشيفية ئة التحرر الوطني العسالية أحله أبرز قادتها الثوريين بوفاة اغستينو نيتو الرئيس الاول لجمهورية أنفولا مية والذي تزعم نضال هذا الشعب النطولي في مسترته فِلَ الْاسْتَقَالَالَ وَالْتَحْرِنِ الْوَطِئِي وَالْاَجْتِمَاعِي ۖ النَّتِي اسْتَمْرَتُ ناما . وقد توفي في موسكو عن عمر يتأهَّرُ أَلَّ ٥٦ عاماً أن اصيب بسرطان الدم -

> ي ورئيسا للجمهورية شياعرا ا وطبيه ، عمل طي جمع ا الشمبي الانقولي ودراسسة الثوري الطويل . اعلت جمهورية انغسولا ية الحداد على وفاة دعيمهسا ا الكتب السياسي لحزب العمل ی قی بیسان اصدره ۶ امس الاربعاد ، جماعي الشعب الي ل على وحدثه الثورية والى الركرية للحزب والى التصدي ن يحاول الاخسالال بالسنخة ة او التراجع عن الخط الذي

ان نيتو الى جانب كونه متأضلا

بارزا وقائدا لخزب العمسل

نو نيتو . دعا البيان حمناهن الثبعب لاستمسراز في بناء الوطسين

اسسه الزعيم الراحسسل

· ارسل الرفيق ماير فلتر ، تر مسام الحزب الشيوعس ليلي ، برقية الى لجنسة حزب الانغولي الركزية عزى فيهسسا الزعيم الانفولي الذي فسعم التقولاً في دول المالم ..

كما القنع بشرورة المده في القضايا القَنية عَمِ الْجِدْرية . فتراجع مشلا عن ضرورة بحث قضية الاشراف الدولي على انتخابات ﴿ الأدارة الذائية ﴾ وبحث مشكلة القدس العربية . كل ذاك نزول عد طلب هلكم مصر وحكسام اسرائيل على هد زعمه . ويجمسع الراقبون على أن هذا التمريح يكشف في الواقع الفشل في تحقيق اي تقسيم على طريق عرض « الإدارة الذاتية » تظرل بقاطعة القلسطينين لها . وان كلُّ التفاؤل الذي يتصت اطراف هذه المرة منه أنما يستهدف التغطية على

وصول مخطط « الإدارة الثانية » الى

الطريق الموصود . وهذا ما نفع بعض

الراقيين الى التساؤل عما ادا كسان

شير أوس بحث معلا في مصر واسرائيل

شتراوس يجتمع

إبفريج! والشخصيات إ

الوطنية تقاطعته

الرطنية والشعبية في الشف

الغربية المحلة الاحتماع بمبعسوث

الرئيس البريكي كارتر ، روبرت

ستراوس ء الذي جاء الى النطقة

هذا الاستوع في اطسار مساعي

أطراف (كانب نيفيد) تتفيد مؤامرة

ا الدارة الذاتية » . وقد جاءت

مقاطعة شتراوس تكيدا على رفض

هذه المؤامرة واهجاجا على موتف

الادارة الامريكية من منظمة التحرير

الوصد للشعب العسطيني . .

وبحضور التنصل المريكي إلعام

ومع ذلك نسب اليه انه اعلي

اشتراوس عن رفضته « الادارة

الذائية » وانه طالب الحكومة

الأمريكية بالتفاوض مع منظمسة

التحرير الفلسطينية . هذا وتظاهر أ

عدد من طلبة لواء رام اللسه .

القسيس احتجاجا على هسدا

الاجتباع ، وقد وضغت صحيفة

« هارتس » الياس غريج بالله من

مؤيدي النظام الهاشمين في الضفة

الفربية المتلة .

الفلسطية ع المنسئيل الشرفي

وقد شد عن هذا الإجماع الوطني

رأيس بلنية بيت الحم ، اليساس

فريج و عبل الإجتماع بشتراوس

القنس ــ رغفت الشخميات

اسرائيل لتنفذ مخططاتها التوسعيسة على حساب الشعب العربي الفلسطيني رحقوقه القومية . وأبام هذا التواطؤ السياداتي الفظيع يقوم حكام اسرائيل يتنفيذ اخطر هُجُمَّةُ أَسِنَبِطِائِيةً فِي النَّاطِقِ المعتلسة

تختلف في جوهرها من حيث التامر علي

الحقوق الوطنيسة للشعب الفنسطيني

عن جوات (الادارة الذاتية » ،

مشاريع تستهدف اشراك أطراف عربية

آخرى كالاردن بثلا في تحقيق تسويسة

لا تخرج عن اطار اتفاقيات « كامـب

ويتضح من هذا التصريح أيضا ومن

التاريخ التكور (عام ١٩٨١) أن نظام

السادات لا يريد تمكر تطبيع الملاقات

بيثه وين حكام اسرائيل وضمان تنفيذ

السجاب اسرائيل الى حدود فاسطين

الدواية . وبالقابل يظهر السادات

استعدادا متزايدا لافساح المعال أمام

۳۰ قتيالا حصاد القتال بين قوات الكتائب والارمسن

يروت ـ الوكالات ـ ساد الهدوء ء امس الخميس ، العاصمة اللبنانية بروت بعد ان شهد القسم الشرقي منها اشتباكات مشلحة بين القسوات الكتسائية الانعزالية وابناء الطائفة الارمنية واستفرقت ٣ ابام دهب ضحيتها حوالي ٣٠ قتيلا .

واتفق الجانبان على تشكيسل دوريات مشتركة لمراقبة تتفيذ اتفاق وقف اطلاق النار الذي تم التوصل اليه ۽ امس الاول الاربعاء . والسمسار الراقبون الي أن قوات

الكنائب الانعزالية تحسساول بهذه الاستغزازات جي ابنسساء الطبائغة الارمنية ، التي تقف موقفا حياديسا في المسمراع الدائر في لينان ، الى مواقف موالية للكتالب . " ويذكر أن الكتائب أرتكبت العديد ن الجازر بحق أبناء الطائفة الارحنية وعدمت المديد من املاك ابتــــاه

الطائفة وتراثهم التاريخي .

أزمية اقتصاديية حادة في البرتفسال

لشبونـــــة ـ اعلن الرئيس البرتفالي ، ايائيش ، ان بلاده تواجه أزية اقتصادية هادة تتهسند التظسام الدمقراطي في البلاد والقصود ، كما هو واضع ، النظام الرأسمالي فيها . وَكَانَ آيَاتِيشَ قد أمر بحل البرلمان البرتقالي ، يوم الثلاثاء الماضي ، ودعما الى اجراء انتخابات برلمانية جديدة أملا في الخروج من ازمسسة البيسلاد السياسية والاقتصادية

القاسطينيسية وزرعها بالستوطنسات

البطلالية بشكل يجعل من الستصل

تبلم دولة فاسطينية فيها وينسف كل

ب البتية على ص ٨ ع ١ ---

شتراوس عن السادات

ستراوس لدى وصولت

مطار اللد ، يوم الثلاثـــاء

المساضى ، أنه اجرى في ﴿

الة___اهرة محادثات

استفرقت اربسع سساعات

نصف الساعة مع صديق

كبير لاسرائيل وحليف قوي

لناحيم بيغن هو الرئيس

أنور السادات ، وأضاف لم

السادات سوى كلام ايجابي

عن زيارته لحيفا ومحادثاته

الثنائية مع بيفن . والان

إنعرف جميعا اننا نسير على

الطريق المؤدى الى اتفاقية

ألام شامل !! على حسد

قوله . وقال انه لم تعسد

هناك قضايا نزاع رئيسية

بين مصر واسرائيل ۔ فكل

ما تبقى في الواقع لا يتجاوز في

خلافات ، اي آمور ليست

ــــع من الرئيس

تــل أبيب ــ صــــرح{

······

في عمـــان

الكوبست _ الوكالات _ لكسرت الاسبوع ، ان المولايسات المتحدة الامريكية تقوم بثقل أعداد كبيرة مسن قواتها السلحة الى جزيرة مسسيرة الواقعة في خليج عمان في شط العرب وذلك لساعدة نظام قابوس عمسيان الاستبدادي في مواجهة تصاعد هجوم الثوار الساعين لاسقاطه وتههيدا للشن التنخل الامبريائي على حركات التحرر الوطني في المنطقة .

اسرائيل تطلب النفط من النرويج وبريطانيا

اوسساو ـ اعلن وزير الطاقة الاسرائيلي ، مسوداعي ، اللي يزور النرويج في هذه الايام ، أن أسرائيل تامل في شراء النفط من النرويسج . وقسنال اثبه بحث الامر مع زميلسه الترويجي . ونشرت ((دافيار)) ، امس الحميس ، ان اسرائيل جندت طلبها لشراء النفط من بريطانيا ، من منابع بحر الشمال . ومن الجدير بالذكر أن كلا من بريطانيا والنروبج عبارض تزويد اسرائيل بالنفط ، حتى الان ، تحسب من القاطعة العربية .

اعصار فريدريك يصيب شواطيء الولايات المتحدة

واشتطن - الوكسالات - اصاب

بدات اهمية . اعصمار فريدريك الرهيب شواطىء الولايات التجدة الشرقية الجنوبية ، كرأيسكي يدعو مجددأ ليلة امس الاول ، محدثا اضرارا فادهة جدا . وعند صباح اس وصل الى الاعتراف بالنظمة الاعصار الى مدينة موييل في ولايسة الاباما فسبب دمار ربع مساكن الديئة باربى ـ نفسا المتشسار واقتلع أعمدة الكهربسناء وخسرب لِلْبُمساوي ۽ برونو کرايسکي ۽ حکومة الشسوارع واغرق العديد من السفن الأولايات التحدة ودول اوروبا الغربية واصاب باضرار بالغة اليثاء واحسدت الى الاعتراف بمنظمت ألتعرير الحرائق في اماكن عديدة . وذكرت العُلسطينية . وقال أن قرادات الامم المكالات إن أكثر من مليون السسان التحدة في الاطار الصحيح لتسويسة فروا غربا وشمالا طلبا التجاة . أزمة الشرق الاوسط بمسا في خلسك وقد ارتفع الموج بسببه عند الشاطىء القفية الناسطينية . وطالب حكام اسرائيل بوقف عدواتهم الاثم وحرب شوارع مدينة موبيل حيث بلسغ التصغية التي يشئوها على الجنوب اللبنائي . وكان يتحدث الى مجلة « العياد » التي تصدر في العاصمة | وبلقست سرعتسه ٢٠٠ كيلومتر في الم يزد مطلقا عما كان عليه قبل ١٨

امريكا تمهد لتدخلهـــا عرفسات يستقبسل رسميسا في اسبانيه

"الأدانة المذات يترفي المارسة كما يفهما بيغين وبياركم السادات

مدريد - استقبل رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ، باسر عرفات ، أمس رسميا في المعاصمة الاسبانية ، وقد وصل البهسا في زيارة رسمية تستفرق يومين سيجرى خلالها محادثات مع رئيس الحكومة الاسبانية ، انولقو سواريش ، ووزير خارجيته ، مارسبنينو اوريضا ، وغيرهما من المسؤواين الاسبان .

وتكتسب هذه الزيارة أهبية خاصصة أذ تجيء في أطار المكاسسب السياسعة المهامة التي تحققها المنظمة ، وبالتالي القضية الفاسطينية ، على الساحة الاوروبية الغربية . وهي ناني زيارة رسمية بقوم بها عرضات ألى بلا أوروبي غربي بعد زيارته الميسا واجتماعه بكرايسكي ، المستشار التهمماوي ، ويراندت ، المستثمار الالماني الغربي السابق .

ومن المتوقع ان يعقد عرفات مؤتمرا صحفيا في ختام محادثاته ، في مدريد ، بستعرض فيه نتائج هذه المحادثات ويشرح موقف المنظمسة مسن « كلمب ديفيد » وتطورات القضية الفلسطينية . وكان عرفات قد زار في طريق عونته من هفاتا العاصمة الليبية هيث

أجتمع الى رئيس الحكومة الليبية، عبد السلام جلود وتباحث معه حسول المعلاقات بين المنظمة وليبيا ونتائج مؤتمر قمة اندول غير المنحارة .

الاتحاد السوفييتي يؤكد دعمه للشعب الافغاني

موسکو ــ خاص د « الاتحاد » ــ أكد الأتحاد السوفييتي مجددا تضامنه العميق مع نضال الشعب الإفغاني في مواجهته النسائس الامبريالية والرجعية وتدخلها في شؤونه الداخلية وثلك في البيان الاففساني - المسوفييتي الشترك ، الذي صدر عقب انتهساء البلطات اأتى آجراها نور محمسد والعالم خطر تفجيسر نزاعات محلية ويسهمان في توطيد السلام في المنطقة . تراكى ، الرئيس الإفغاني ، مع ليونيد برجنيف ، سكرتسي عام الحسازب الشيوعي السوفيتي ورليس هيئسسة السوفييت الاعلى ، لدى توقفسه في موسكو في طريق عودته الى بلاده من

وجساء في البيان المنسرك : أن الاتحاد السوفييتي

ونبر قبة دول عدم الانحيار .

يكنب المزاعم الامريكيــة موسكو _ من مراسلنا الخاص ، فسسان حبيب _ عقبت صحيفة (برافدا » السوفييتية على الرّاعب التى روجتهسا دواتر المخسابرات الامريكية عن وجود قوات عسكريسية سوفييتية مقاتلة في كوبسا فاكدت ان نشر مثل هذه الزاعم في اثناء انعقساد مؤتمر قمة دول عدم الاتحياز استهدف الاضرار يسمعية كويا وعرقلية المسادفة على معاهدة « سالت ٢ » للحد عن الاسلحة الاستراتيجية . الى اربعة امتار ونصف التر . فافرق | واكست « برافدا » أن عدد الخبراء العسـ عرين السوفييت ، الذين ارتفاع الماء في الشوارع ١٤٢٠ مترا . | بشرفون على ندريب القوات الكوبية ،

الشعب الافغاني يمكنه الاعتماد في الستقبل أيضا على مساعدة الاتحساد السوفييتي التزيهة والشاهاة وعبر الجانبان عن تناعتهما التابة بان عدم التنخل في شؤون السدول الداخلية واقامة علاقات حسن الجوار الطبيعية والتعاون يجنبان المنطقهة

أمظاهرة صاخبة أمامأأ سفارة بينوتشيت

القدس ــ الراسانا ــ نظاهــر المشرات مقابل سفسارة نظسسام والثلاثاء ، مطالبين بانهاء الملاقات مع هذا النظام الدموى ومعلنسين قَاتَصَامِتُهُم مِع نَصْبَالُ الشَّعَبِ فِيَّةً

ورفع المتظاهرون الشمارات ، أ إِّ التي تدين الفاشية في تشيلي ، أ أباللغسسات المعربيسة والمعبريسسة أوالاسبانية والمطالبة بالكشف عسن مصي السجناء المفقودين . ودان المتظاهرون في شحاراتهم سياسسة وحكام اسرائيل الذين اعترفوا بنظام يبتوتشيت الدموى ويقدمون لمسه الساعدات وطابوا بوضع حد لها. هذا وتحدث في المتظاهرين الرفيق أفراهام لفنبراون ، عضو اللجنة والركزيسسة للحسزب الشيسسوعي الاسرائيلي ، وحاييم بارعام ، عضو وقبادة ﴿ شيلى ﴾ .

من ترغب بالعمل يمكنها مراجعتنا في المخيطة او الاتصال بنا تلفونيا على الرقم (٩١١٣٤٥) ، كفرياسيف .

مخيطة ميخائيل ومني _ كفرياسيف

تعلن عن حاجتها لعاملات خياطة وبين الماكينات ايضا و الاجرة ممتازة مع جميع التأمينات والحقوق



- اغتتاح أسبوع الكتاب العربي ، في «بيت الكرمة» في حيفا

سكرتارية ((بيت الكرمة))

- وق ٧٠٢٠ مساء : المسية شعرية عربيسة يبوديسة باشتراك الشعراء :
 - _ نهد ابو ځنـره جهال تعوار
 - دانيد روكيت اغوت يشورون
 - مسرح الكرمة يقدم : مسرحية « طبيب رغما عنه »
 - الخميس ٢٠٣٠ ٤ الساعة ٧٥٣٠ مساء مرقة الفولكلور اليهودية العربية في باقسة من



حذ شيراتون السيوم



וצב דו_ף_ףץ

• الاثنين ١٧-٩-٩٠ ، الساعة ٥٣٠ بعد الظهر

يمكن الحصول على دعوات لحضور الاحتفال من

 ناتان يوناتان ميشيل حداد

€ الثلاثاء ١٨_٩_٩_٩ ، الساعة ٢٠٢٠ وساء المسية موسيقي شرقية . يحيبها الففان : نبيل عوض وغرقته

- الاربعاء ١٩ ــ٩ ــ٩ ، الساعة ٧٥٣٠ مساء تأليف ، موليير ، اخراج : ادوار شرش
- الرقصات الشعبييية

المعرض مفتوح يوميسسا من الساعة ٩ صباها حتى ١٠ ليلا

سَاعة واحدة كل أمّ ساعة ، الله ي --

الذي يسبب في اضماف انظارهم

وتال السحين عبد العزيز العكرة

يعاني من مرض السكري ، ومنذ

بسبب التعليب الذي لاقاه في حيث

ومِن القار الذي التي عايه في زفرانت"

وقد بات السنجناء السياسيسون

طولكرم تلقين على حياتهم في السجن

وهم يناشدون الراي العام الحس

والعالى التنفل لاقاد هاتهم م

"عدات الذي يلاقونه ومن الاستغرازا.

للنبوية التي تنظبها سلطات السد

غينشر يبحث مع

بيان امسر تعنيب

المتقلن الالمانيين

القدس ــ اراساتا ــ حكــت

المحكمة للمسكرية في تابلسي

المحلة ويوم القلاناء الماضي وعلى

بريجينا شوكس وتوماس رويتسر

بالسجن لمشسرة أعوام يتهمسة

حاولتهنسا تعجير طائرة « العال »

ويذكر أن السلطات الاسرائياية ﴿

اخفت امر اعتقالهما لمدة طويلة .

والقت بسنار كثيف على سيسير وا

بملكبتهيا التي استبرت اكتسر

بن غشرة اشهر . نجتى هن اعان

سفر المانيا التحادية في اسرائيل

أزاز المحكة رنش الناطيسي

العسكري الاعتراف بلبر المحكية .

ووتمر صحفي عقدتاه في بون ، يوم

الاتنين الماض ، عن اساليسب

للمنقلان في السجون الاسرائيليسة

وعن اعمال الضغط . التي نفذت

لمخارجية الماتيا الاتحابية ، هاتس

ديتريش غنشر ، بيحث الموضوع

لدى لقائه بوزير الخارجية ديان . {

فارجية الاثيا الاتعلاية بسيبان

غنشر اللر الموضوع في مقابلتسيه أ

الديان ، الذي أجاب بان هـــده{

القضية تتعلق بوزارة العدل الااته

وعد بتقديم تقرير عن الطلــــب

ألالاتي للمكوبة في المستقبل

وأعترف ناطق باسسم وزارة

يحتهما كلاعتراف بالتهم النسويسة

وطالبت والدتا المتقلين وزيسرك

الوحشية التي تعرض لهسس

وتحدثت والدتا المتقاين فسي

الاسرائيلية في نيروبي ، عاصب

عينا ۽ عام ١٩٧١ .

مُنعم وأميت لا تطأن .

. 1975 L

.١٩٧٠ ما زال يعلني من الام وأمرا

العمل في الخدمات الحبوبة (أو قانون حظر الاضرابات

ان هذا المشروع بدند المختمسات

المتبوبة عآى انها جميع خدمسات المواصلات أرضا وبحرا وجوا وكسل ما بنعلق بها ، وكذلك جميع خدمسات النموين والانتاج والنقليات ونسويسق الوغود ، وضح المياه وهميع المساتع النابعة لشبكة « الامن » والمخابسيز وتوزيع الخبز وكل مشروع آخر يعلن عنه وزير المتمل بأنه هدمات ضروريسة

لقد جاء هذا الاقتراح انتفيذ مخطط « النكتل » بشأن حظر الاضرابات في ما بسمى بالمصانع الحيوية واقامة جهساز للتحكيم الالزامى عن طريق اقامسة ١٠ مؤسسة رسمية لموضع شروط العمل ن الخدمات الحيوية » .

ان مشروع المنانون السذى يحظسر الإضرابات (أو المتعطيل عن المعمل) بغرض عقوبات كبيرة على عامل يشترك في اضراب في هذه المصانع ، بسسدءا بعقوبة السجن وحنى الفصل عنائعمل مع نجريده من حقوقه في التعويضات ان مجرد تبول هذا المشروع في المنقلشي الاولى في الكنيست ينفر بما ينوقسم حدوثه من ناحية النشريع المسادى للدمقراطية وللطبقة المعاملة والسذى

أن الهجمات على مكانة الكنيست

وفأة فأضل

ابو سنان ۔ شیعت جہاھیر ابسو سنان والمعارف من القرى المجساورة جنمان المرحوم نخله سمعان نخلسه (أبو سمعان) يوم السبت الماضي عن عمر بناهز ال حـ ٨٤ عامـا . وقسد خلف وراءه امرأنه و ٦ اولاد .

كتاة الجبهة الدمقراطية كانت ستؤيد الفاءه ، لانها تعارض نجنبد البنات

ظاهرة مخالفسات السير بشكسل ديماغوغي ، ومحاولات دائبة لتقليص عقوق أغضاء الكليست وحرينهم في التعبير عن الرأى في الكنيست نفسها . كل ذلك يشير الى انجاهات هكوميسة « التكتل » الواضحة لليس بصلاحيات الكنيست كمؤسسة عليا في الدولسسة تتحمل الحكومة المسؤولية أملمها .

حصانة أعضاء الكثيست باستغسالل

الإجراءات ومحاولة تشويه سمعسسة الكنيست ، بخلق الطباع عن هسده المؤسسة وكانها « عبه » على حياة هكذا تهس سياسة « التكثل » في

النظام الدمقراطي البرجوازي القائم ، وهكذا يمهدون المطريق لمارسات غسر المقراطية في المجتمع الاسرائيكي . بمبادرة أعضاء كتأة « المتكتل » قدم عدد من التعديلات في قانون الكفيست ، من شانها أن تقلص حقوق أعضسساء الكنيست ونحدد هريتهم في التعبسيم

لقد أفر في لجنة الكثيبت قسرار (مشروط هنى الان باقرار الكنيست) لنعديل المادة ٦٧ من قانون الكنيست. وبموجب هذه المادة من حسق رئيسس جلسة الكنيست ــ بعد أن ينذر العضو ثلات مرات ـ ان يطاب اخراجه مـن الجلسة . لقد كان هذا القرار يحتاج ائى مواعقة اكثرية الاعضاء الموجودين ن القاعة . والتعديل المجيد يخول رئيس الجلسة اخراج عضو دون اللجوء

على طاواة لجنة الكنيست وضعت اقتراهات اضافية لتعديل القانسيون بمبادرة من أعضاء « التكثل » ونلك لتقليص حقوق الاعضاء وتحديد حريسة

ينقدم به عضو آخــر الى اللجنـة

المسؤولة اذا ما اقترح ممثل الحكومة

اسقاطه من جدول الاعمال يتقدم بسه

عضو آخر الى اللجنة المسؤولة اذا

ما أقترح ممثل المحكومة اسقاطه من

جدول الاعمال . والمضو الذي يقترح

نحويله الى اللجنة من حقه أن يشرح

اقتراحه خلال خيس دقائق . وقد

استغيل هذا الحق ممثلو الكتيل

المسفرة في المعارضة . والاقتسراح

الموضوع اليوم أمام لجنة الكنيست هو

الفاد هذا الحق وسلب هق التكليم في

الموضوع المطروح على بساط البحث.

لنعديل قانون الكنبست وينص عسسلي

الغاء حق المقاطعة في الكلام . هــــذا

الحق كان قائما خلال ٢٠ عاما وهسو

قائم في أكثرية البرلمانات في المعالم .

واكسن لا تقل خطورة عن هده

الاقتراحات محاولة حكوسة (التكتل):

المن في صلاحيات الكنيست كيؤسسة

عليا الحكومة مسؤولة أمامها . والمثال

على ذلك هو ابتزاز ما يسمى بقانون

ال المخدمة الامنية » (تعديل) ١٩٧٩

بقاريخ ٢٢ ــ٧ ــ ١٩٧٩ . فقى أعقساب

النقد الذي وجه لاحكومة على انهسا

لا تنفذ قانون « الخدمة الامنية لعام

١٩٥٩ » (القانون الذي بلزم الفتيات،

اللواتي يعفين من الخدمة العسكريسة

ہسبب تصریحانهن بانهن متدینات ، بان

يقهن بخدمات اجتماعية مثل التعليم أو

في المستشفيات وغرها) فبضفوط من

كتل المتدينين وبعد أن أصدرت المحكهة

الطيا أمرا الى المحكومة بأن نعلسل

مشلها في تطبيق القانون ، جــامت

الحكومة وابتزت من الكنيست تعديسلا

للقانون بقر نطبيق القانون فقط بقرار

لقد كان بامكان الحكومة قانونيسا

ـ اذا لم ترغب في تطبيق القانون ـ

أن تقترح على الكنيست المغاءه . أن

من المكومة .

الى التصويت .

التشريعية ليزانية الدولة . مالاحيات الكنيست وبمبادىء النضاء بموجب المادة ٧١ من قانـــون البرلماني وهي تلاوس انسذار ضست الكنيست بحق لعضو الكنيست ان المهارسات غسير التمقراطيسة التي يقترح تحويل اقتراح لجدول الاعبسال ننتهجها حكوبة ٥ التكتل ٥ .

لقد حدّرنا منذ مسعود « التكتل » الى الحكم من الاخطار الكلينة وراء استبرار هذا الحكم على المريسات الدبقراطية وعلى انظبة المبسساة

المقوق .

ام) الإمر اللدي يحرم

نقص كبير في غيرف التدريسي في كفير قرع

(الملقة الثالثة والاخسيرة)

بقتلى: توفيق طوي

الالزامي في الجيش . ولكن المكومة | الدمقراطية البرجوازية القائمة . وقد

أبقت على القلنون من جهة ، واشترطت

تنفيذه برغبتها من جهة أخرى . وبهذا

جعلت عملية التشريع في الكنيسست

فارغة من أية صلاحيات . أن هــده

استهانة واضعة بالكتيست والتفساف

مثال آخر هو قانون الميزانية السدى

آقر بتاریخ ۲۷۔۔۔۔۱۹۷۹ واشتمیل

لاول مرة في تاريخ الكنيست بندا (البند

التالث) وفيه تقارّل الكنيبت عسين

النقاش والانتقياد العلني واقسرار

نعديلات في ميزانية الدولــة عــــــام

١٩٨٠/١٩٧٩ حتى الآن كان القانون

مارما ان تبعث الكنيست وتقر ميزانية

الدولة وتبحث وتقر كل اضافسات أو

تغيرات في الميزانية خلال السنسة

المالية براسطة تشريعات اضافية .

وفي هذا العام طلبت العكومة وأقر

طلبها ـ بناييد كتل الائتلاف ـ بلجراء

تعديلات تتمكن بموجبها ــ ويموانفـــة

لجنة المالية فقط حسب المسادة ٢

تقانون ميزانية ١٩٧٩ ــ ان تخلــص

نفسها من ضرورة تقديم ميزانية اضافية

الى الكنيست لبطها واقرارها - كما

كان منبعا . ويموجب ذلك فان الحكومة

بامكانها صرف أموال اضافية تدخل في

الميزانية بدون عملية تشريعية وبدون

لقد انتزعت من الكنيست صلاحيسة

اسلميت - نعبر روح النظام

البرلاني ـ وهي انتفساد السلطسة

نقاش أو نقد وموافقة الكنيست .

عذرنا من ان النفيرات التي سيحثها

حكم « المتكتل » أن تكون أرة وأحسدة

فقط . وانما هي عملية يرغب التظمام

في التعجيل بها ، لتعزيز مواقعه ولكته

مضطر الى الاخذ بمين الاعتبار تسوة

ان التغيرات الى شهدناها في أعقاب

سيطرة اليمين المتطرف على وسنائسل

الإعلام ، وعمليات التشريع ، وتصاعد

الإتجاهات الشوفينية المنصرية المادية

للعرب (كتصريسيح قائد المنطقسة

الشمالية ، المضرال بن قال ، بسان

العرب في المجليل هم سرطان في جسم

الدولة) - كل هذه الممأيات تحسل

أغطارا على الحريات الدمقراطيسة

وعلى النظام البرلاتي وعلى حريسة

الغرد وحرية التعبع والمنظيم . انهسا

تحمل في طياتها خطر صعود نظـــــام

اضطهادی ودیکتاتوری ، پنسجم مسع

نصاعد السياسة الشوفيئية العدوانية

والمقامرة ازاء الشمسب المسربي

الفلسطيني في جنوب لبنسان والاراضي

ومسسن هنا تأتى دعوة المسزب

الشيوعي الاسرائيلي لتوحيد جميسع

التوى المارضة لحكم «التكتل» ، وكل

موى اأسلام والمعراطية في أسرائيل،

وكل المعارضين للمياسة المعاديسة

للعمال والمجتمع والتي ينتهجها نظماء

أصحاب رؤوس الاموال . والدعوة

موجهة الى انصار الساواة في الحقوق

النين يرغبون في المتعايش والمتعساون

بين أبناء شميى هذه البلاد ، ليشددوا

نضائهم المشترك التعجيل في اسقساط

الفترة الكثيبة في القطور السيساسي

والاجتماعي ، ولتوحيد عناصر جديسدة

نرفع الى الحكم حكومة سلام وأستقلال

ونقدم اجتماعي ودمقراطية ومساواة في

القارمة والكفاح ضده

كفر قرع _ من زهير توفيق _ مع أ الغرفسة الواحدة يقسارب الخمسين مطلبه السنة الدراسيسة الجديسدة الميذاء بالاضافة الى عدم وجسمود بقطر قسم كبير من طلاب كفر قرع أ الراحيض . وغرفها موزعة في الحسَّبُاء القريسية ، وهي تقع مساشرة على الى التعلم في اللاجيء والخازن . كما أن قسما أخر لا يحد السقف الذي الطسلاب من اللاعب والسساحات بساوي البسه لتحصيسل علومه . ويعرضهم الى خطر السيسسارات فالدرسة الثانوية يتقصها } غرف أي ما يساوي نصف الغرف العراسية . والازعاج المستمر . ووزارة العارف لم تقدم على حل هذا النقص . كما أن الجلس المحلي ، هو على علم بذلك منذ نهساية السنسة الدراسية الماضية ، لم يجد خلا لهذه

السنة الصيدة .

ان مثل هذه الاوضاع الناجمة عن سياسة البلطية العنصريية ليست جديدة على مدارستا العربيسسا ولكن تزايد هذه الظاهرة وخطورتها الأزمة . وفي جلسة مشتركة بين لجان يحتمان رفع مستوى كفاهات جماهرنا الابساء ورئيس الجلس الحلى طالب العربية ومجالسها المحلية التي تتحمل الاساء بحل قضية الغرف الناقصة والتجهيزات اللازمة لها قبل بسده وينقص المدرسة الاعداديسة خمس فرف ابضيا أي ثلث احتيماجيات

قسطا من السؤولية . وان اهسالي كغر فرع اليوم ازاء هذه الاوضاع الخطرة على حياة أبنسائهم مطالبون بتوحيد الصغوف ورفع اصوانهم عاليا ومطالبة مجلسهم المحلى أن يكون على مستوى السؤولية للمطالبة ببناء غرف اضافية في المدرسة الأعدادية والشاثوية

المدرسة . ووضع المارس الابتداثية سيء للغاية فاحدى شميها مستأجرة بكامل غرفها ومعدل كثافة التلاميذ في أ وبناء مدرسة ابتدائية جديدة .

 الى الرفيق حسن جاير وزوجته وجميع المثلثة بوفاه الابن المأسوف على شبابه . له الرحمة ولكم طول البقاء .

تعازينسا

اعضاء الخلية الموسطى _ المنزب الشيوعى _ الطبية

الى آل ديراوى بوذاة عميدهم المرهوم الحمد ديراوى .

• والى ارماة عوده جريس ، ام كريم ، واينائها بوفاة قريبهم أتبس . اعضاء الحزب و ٥ الجينة ٥ ــ جديدة ا

قسداس وجناز السنة

سيقام قداس وجناز السنة راحة لنفس الرحوم

نذله أمين نذله

وذلك يوم السبت الموافق ١٥-٩-٧٩ الساعة التاسعة صباها في كنيسة الروم الكاتوليك في شفاعمرو . ال الفقيد يدعون الاهل والمعارف والاصدغاء لشاركتهم بحضسور

لا أراكم الله مكروها بعزيـــز

قداسس وجناز الاربعين

أل ماقل واقرباؤهم والمباؤهم بدعون الاصنقاء والمعارف للبشاركة في تدامي وجناز الاربعين راهسة لنفس المرحوم

سليم مترى عاقل ونقك في نهام الساعة المتاسعسية والنصف من صباح يوم السيست ها-١٠٠٠ في كتبعة المسعودم الارثونكس بعكا القنيمة .

آل الفقيد يعتبرون هذه الدعوة عامة لجميع الاصنقاء والمعارف .

فِين معادية للدمقراطية ومس بالدمقراطية البرلالية

٢ ــ مشروع قانون علاقات

أفرت الكيست بأغلبية أهسوات الانتلاف مشروع قانون خاص نقدم بسه النائب ابراهام شرير ، رئيس كتأسسة اللبيرالين في « المتكنسل » اليميتي في التنسب . وهذا الشروع الذي أحيل الى لجنة العمل في الكنيست معناه التتيقى عو حظر الاضرابات في غسروع الخدمات التي نمرف بانها حيوية .

بموانقة لجنة العمل .

يبادر اليه نظام البرجوازية الكبيرة .

المس مسارحيات الكنست

وصلاحياتها وحصانة أعضائها نلبس أشكالا متعددة . وفي المعامين المتصرمين شهدنا محاولات متكررة من وسائسل الاعلام للاستهانة بالتنيست ونصويرها امام الجمهور بشكل سلبى ، مثل أبرأز التلفزيون لظاهرة قلة عدد المشتركين في انتقاشيات ، والمجملت المتكررة على



والمرحوم من مؤسسى الكتلسسية

المقراطية في ابو سنان وكان مسسن نشيطي « الجبهة » . وقد ابنه السيد اسفيق حزان فتحدث عن نضال المرحوم وغصوصا في المنتوات الاولى فسسد مظالم المحكم العسكرى . والجبهــة المهقراطية في ابو سنان أذ تنعسسي اعد نشيطيها تنقدم باحر التعازى الي زوجه واولاده وعموم الاقارب في أبو

نكسري الاربع

آل النقيد بدعون الاهـــــل والاصنقاء والمارف لحضور ذكرى الاربعين ونلاوة آبات من المنكسر الحكيم عن نفس فقيدهم الغالسي المأسوف على شبابه المرحوم

محمد عادل العجو وذلك يوم الخميسي ٢٠ـ٩-٩٩ الساعة السائسة مساء في بيتسه

الكائن بالرملة . الرجاء اعتبار هذه الدعوة خاصة لكل منكم .

قداس وجناز الاربعين

لا اراكم الله مكروها بعزيز

سيقام قداس وجناز الاربعين لراحة نفس الرحومة

بديعة ابراهيم (أبو نقولا) خورى أرملسة الياس خسوري

وذلك بوم السبت الموافق ١٥-٩-٧١ الساعة التاسعة صباحا في كنيسة البنسارة للروم الاورثونكس في الناصرة .

فأل المققيدة يدعون الاهل والمعارف والاصدقاء لمشاركتهم القداس واعتبار هذا الاعلان دعوة خاصة لكل منهم . لا أراكم الله مكروها بعزيسز

and the first term of the first term of the contract of the first term of the contract of the

((لا توحد نعسة لدى الحكومة لاخلاء مستوطئات رفح »

The same of the sa

القدس _ لمراسلنا اصبدرت اللحنبة العبامة للمستوطنيات الاسرائيلية الكولونيالية في منسسارف الحكوميسة على مساريع التطوير التي تقوم بهـــا في هذه المستوطئيات والتي تدل على أن الحكومة ألا تنوي اخسسلاء هسسده المستوطنات وتسليمها

ومن جهة اخرى كشف التلفزيسون الاسسرائيلي باللغة العبرية ، لبلـــ الاحد ، أن الحكوم خصصت مبلــغ . ٢ مليون لم و لاقامة مشاريع تطويرية في هذه المستوطنسات. والتقى مراسل التلغزيسون الوزير اريك شسارون ليس اللجنة الوزارسة للاستيطيان ، فأكد هيد الحقيقة مع أنه نغى أن تكون لمتساديع التطوير المذكورة

هذا واعلن رئيس لجئة المستوطنات ، يتسحساق ريجب ، ان المستوطنيين سيطالبون الحكومة بالتعهد وسميسا بعلام اخسلاء المتوطنسات وانهم لو تكتفوا بالتلميحات . والأ فسيقيمون الطساهرات والاضرابات الاحتجاجية

علاقسة « بالستقيسل

السياسي للمنطقة » .

مسلمو يافا يطالبون بعسزل كبسوب

يقا _ إداساتا _ عقد مسلم باقا ، يوم الجمعة الماضى ، اجتماعا ن قاعة النادي الاسسالمي ابصث تصرفات عبد كبوب ، رئيس ١١ لجنة الامناء الاسلامية » التي عينها «التكتل» بعد أن أمَّال تلك المرتبطة البالتجمع». وجاء هذا الاجتماع بعد ان منسع رئيس اللعنة ٢ أعضاء من أصل ٥ أعضاء من حضور الجلسات ومراقيسة حسابات اللجنة . ويعسد ان علس المسلمون بأن بعض السماسرة يضفطون # الشراء » ما تبقى من ممتلكات الوقف الانسلامي في منطقة دل أبيب .

ويذكر ان عبد كبوب هذا بكان قسسد في حديث مع مراسل لا حوتام كا البامية في عندها المساتر في ٢٩ آب السامّي بقوله : « ان جماهي ياها مخلصـــة للدولة ولا تلجأ إلى أعمال الشفسي كتلك اأتى يقوم بها العرب في الجليل». ولعل هذا القول جاء ثبنا للبنسيب اللي تصبه فيه « التكل » أو أمعانا ق اتزلامه .

جبهة ام الفحم الدمقراطية تطالب باقامة مجلس عمال

الرفيق عدنان عبد الهادى مذكرة الى الاجنة التتعفية للهستدروت يطسالب أيها باسم أدرع الجبهة المقراطيسة للسلام والمساواة في ام القحم باقامة مجلس عمال لمالجة غضأيا العهبال المذين يشكلون الإكثرية بين أهالي القرية وتصل نسيتهم فصندوق الغمسان لعمال البناء لنطقة الثلث الشماليسي وفي مجلس عمال الخضيرة . ٦٪ . ويذكر أن المثات من فتيات القريبة بعمان في مشاغل داخل القريسية وخارجها ، ويجابهن مشاكل وقضايسا نقابية تحتاج الى حلول سريمسسة وجذرية ، هذا بالإضافة الى عيسسادة « صندوق المرضى » وصندوق القروش لا مشمان » وبيت الشبيبة التابسع للهستدروت ، هذه المؤسسات تطاح

ألى رعاية واشراف مجلس عمال محلى.

ويقبع في سجن طولكرم عدد مين إيمانون منها هيث لا يرون التسور الا فسرع الشبيبية الشيوعيسة في يافية النامرة يحتفيل بعيده الثلاثين

احتجاجا على استغرارات ردارة أسا

السجن محمد خليسل حسان والسعين عند العزيز المكرة

اللذان يقيمان في سجن طولكرم يشكوي الى المحكمة العليسا

صد مدير السجن ، بن هروش ، الذي نظم استفرار ا تهوسا

كلا يؤدى الى محزرة ، وذلك في أثباء تأدية صلاة الجمعة في

-٢--٧--١٩٧٩ (كانت ((الاتحاد)) نشرت تفاصيل الحادث في

عند سابق) . وقد قدمت الشكوي بواسطة المعلمية فيلينسيا

ويذكر ان مثل هــده الاستفزازات

تكررت أكثر من مرة وفي احدى المالات

أوعزت السلطسات لاحد السجنبناء

التعاونين معها بمحاولة الاعتداء على

المد السجانين وذلك لايجاد ببرر تستفاه

السلطات أتمع بقية السجناء وضربهم.

لحضور هذا الاحتفال .

الفلسطيتي ، وشعارات التحيسسة

افتتع الرفيق زهر مفاسسة ، عضبو

سكرتارية فرع الحزب الشيوعي في

القرية ، الاحتفال ، فرحب بالحضور

الشبيبة بهله ألناسبة العزيزة على

العَلوب ، ثم تحدث الرفيق رياض

سرحان ، سكرتي فرع الشبيبة في

القربة ، فابرز دور الشباب في حياة

شميتا ، ودورهم التضائي في كسسل

العارك الى جانب شعبنا ، وفي داخل

القربة والتي أوصلت الجبهة والرفيق

كذلك فقد حيى عفسسو المطس

الحامى وليد خليلية الاحتفال باسم

جبهة يافسة الناصرة الدمقراطية ء

ونقلت تحية أبناء الكادمين الرفيقة

صفاء كناتي المائدة حديثا من زيارة

في جمهورية اللنيسا الدمار اطية .

وتحسسة اللجئة الركرية للشبيبة

الشيومية تقلهبا إلرفيق عبر السعلى

عضو سكرتارية المركز وسكرتير منطقة

وكان اخر التكلمين الرهيق رمزي

٥٧ الف شياب

لا يعملون ولا يتعلمون

صفا _ وكتب « الاتحاد » _ أعلن

قادة منظمة ﴿ رعيم ﴾ أن ما أعلقه وزير

المارف زيولون عامر من أن ١٨ ألف

يعملون ولا يتعلمون ليس صحيحاً.

شاب في جيل الثمايم في اسرائيل لا

واكدوا ان هناك احصاءات موثوقسة في

أيديهم تؤكد ان عدد هؤلاء الشمساب

يزيد عن ٢٥ ألفا . وأضاف تسسادة

رعيم » ، اللين تحدثوا في التلفزيون

الاسرائيلي باللغة المبرية ، أن الوزير

يعرف عن هذه الحقيقــة وانهـــم

وونظمة ﴿ رِعِيمٍ ﴾ هــده قلبــت في

لاقدس في مطلع المعتة العراسيسية

المصية ١٩٧٩/١٨ ، وتتاليف مسن

أولياء أمور الطلاب في مدن النطوير .

عادت الى البلاد الرفيقة خرية

أبو خيط بعد أن أنهت دراستهسا

الطب في جليمات الاتحساد

السونييتي ، وانتسا اد تهني

الرفيقة خرية لكونها أول فتساة

عربية من الأث تحمل عسلى

منهادة الطب نتمنى لها التوفيق في

اعضاء الحزب والشبية

الشيوعية ند الطيرة

ظِعملها وفي خدمة شعبها وحربها.

يستفربون كيف أخفاها . .

الناصرة للشبيبة .

اسعد يوسف لرثاسة المجلس .

القدس _ خاص ب ((الإتحاد)) ح تقدم الإمسام

خوري ، سكرتي لجنة الراقيسية الركرية ، قالقي كلمة شاطة الرو يافة النامرة - لزاسلتا - احتفار فيها حقيقة العراع بين التظامين فرع الحساد الشبيبة الشيوعيسة الاشتراكي والراسمالي ، وحليقية الاسرائيلي في يافة الناصرة ، يسوم السبت الماضي ، وجميع اهالي القرية الاصسسة الشياسية والإقتصادية والاجتماعية التي تعاثيها الانظمامة بعيد الشبيبة الشيوعية الثلاثين . ومند صبيساح ذلك أليوم التشر الراسمالية ويضعنها انتراثيل والي اعضاء الشبيبة الشيوعية في جميع انحاء القرية ، لجمع الترحسات والتاكيد على دعوة الشباب والصبابا وق الساعة السادسة مساء ، ق

السجاء التين يعانون من هالات صحية

صعية بسين التعنيب . ومتهم السجين

محمد خليل حسان الذي علينسب

السلطان بوجيية أربع مرات خلال

عشر سنوات ، وقد شكا السحساء

للبحلبية لانفر الاوغناع القاسية التي

جانب الحيساة السعيدة والانتماش الاقتصادي والنظام الاجتماعي السليم اللي يبني في ظل الاشتراكية ، ث تطرق الى الوضع السياسي في العالم وفي منطقتنا شاجيا مؤامرات ١١ كامب ديفيد » والهجوم الإسرائيلي متستلى ظلشعارات التضامن مع شعبتا العربي الجنوب اللبتاني . ويعد ذلك افتتح البرثامج الفئي والتقدير للمصبكر الاشتراكي والاتحاد تشييبي «الشباب الدمقراطي الطالي» السوفييتي وشعارات الغرحة بهلم و الشعوب الشرقة ، قدمتهما فرقية المناسبة ، التي ملات جميع ساحة الشبيبة الشيوعية للاناشيد ، ثم الاحتفال ، الى جانب الزيئة الرائفة قدمت فرقة إبناء الكادحن نشيدي والاضواء الجميلة التي ملاحالساحة ،

« بلادي بلادي له و « القرية » . وقدم الرفاق عماد بشارات وجمال عياد وعلاه خليلية لقطة مسرحية مرمسرحية « كاستك يا وطن » لقوار . وقدمت فرقة النساء الكادخين مسرجية من تأليفها واخراجها ؛ والرفيقين يسام خطيب ومفيد كتاتي فدما نشرة احدارية حزلية . ثم قلعت وصلة غنائيسية طويلة أحياها الشأب انور محمسه خليلية ، وقدم الطقلين بليغ الشيغ سليمان وتادرة حسنيني السسان شمية جميلة .

وفي ختام البرتامج وزعت الجوائق والهدايا على التبرين . وسترصد اموال التبرعات لترميم ثادي الشبيبة الشيوعية الجديد في القرية ...

٠٥٠ مليون لـــرة ارباح مشروع « هبایس » اعـــام ۱۹۷۸

تل آبیب ۔ الوکالات ۔ بلقے أرباح محروع اليائميب « هيايس ١٠ من وراء سحات اليقصيب . ١٥ مليون لية لملم ١٩٧٨ أي بزيادة ٢٧٧ عن عام ١٩٧٧ ، حين وصلت الارباح الي ٠٧٠ مليون لمرة . . ويذكر ان ليسن سجات الياتميب كانت قد ارتبعت في عام ١٩٧٨ من فه الى فلا لمرة . كفلك ازتفع الاستراك في يتصيسب لا اللوطييو » من ٢٤٧٥ الي خمس

وقد وصل مجبوع الدخل لهذا المام مبلغ مليار و ١٤٠ مليون ليرة منهسا

٨٩. مليون غيرة ثمن تذاكر و ٢٠٦ ملايين لرة غوائد وأرياح .. وبلغت مصاريف إ النضال من أجل المساواة ونفاعا ا المشروع ١٥٧ مليون لمرة .

انتخاب رئيس مجلس جدید فی عرعسره

- عردرة ــ إراساتا ــ انتخب أعضاً اللج سي المحلى في مرعوة السيد محبة مصلح يوتنى رئيسا للمجلس خانس الترتيس عادل شريف يوسى الذي دارة الصاة في الشهر الماضي . وقد انتخب الرئيس الجديد باكثري

٨- أعضاء ويمعارضة ٢ . وهو يبلغ مَوْ العمر ٣٠ عاما . ويأمل أهالي عرعرا أن يقوم الرئيس الجنيد بواجيسه خدمة القرية وشعبه ويتعاون مع لجة رؤساء السلطات المطبة العربيس واللجنة القطرية للنفاع عن الارض الارض ونثلوي .



رد على ادعاءات كسوب

وَصَلَّتُنَّا رَبُعُنَّالَةً مِنْ السَّيْدِ مَصْطَفَى سَعِيدَ آبِو سَيِفَ مِن بِأَمَّا مَرْدُ فِياً على ادعاءات عبد كيوب > رئيس ﴿ لَجَبُّهُ الْمِنَّاءِ الْأَسْلَمِيةِ » في يامًا ، والسَّ مُشرتها مُنحِيفة (ا عل هبشمار)) في ملحقها الاستوعى ((حوتام)) الصادر أ التاسع من اياول الجاري . وجاء في الرسالة :

ال يرْعَم كيوب على اسالي اللي تبرعت بيد دا دونما من أرضى + الله اسكن قيها واعتالن منها انا وعائلتي البلاغ تعدادها ملة نفر ، لفرش به مساكن الازواج الشابة العربية في يافا . وكان الاولى به أن يطالب السلطات بلبجاد الإرض الزمة لهذا الفرض ، لا تحريض السلطات علماً والتي تخاول بند زمن يسد تجريدنا بن هذه الايفن التي ورثناها أبا بجن

وقد تجلى تحريقي كوب علينا حج ادعى ان الرف غر ستغلب واتها مشاع . وهذا الامر لا أساس له من الصحة فالارض عبليا وزيره وهي بيارة معتاش منها ولدينا كواشين الطابو بها .

وليسمع السيد كبوب ومن عينوه أثنا أن تتخاى عن ارضا - والم المسيد كبوب أن يطلب السلطات بحل ازمة السكن السكان الطالب والنين يعيشون في مساكن خطرة يتهددها السقوط ، لا أن يطلف ، وال قال مدير ال حليش ١١ ، عاموس ، بحل ازمة السكن العراد عالم ا .. والصَّفة أن كبوب عرض على السكان واهالي يافا فرضا . وحيد ريمل احدا سوى تصنه . وعلله ابو سيف تستنكر دسه وعديدا وتطالب الى جانب جميع سكان بلغا العرب بعراله من رئاسة الالهنة الخا

عضو كنست جديد من النقب التعب

ووصلتنا رسالة أخرى من الساب خلاد أحمد العبرة من تربة الغا ق التقب يتحدث فيها عن أجتماع عقده عدد من الاشخاص فالعرب والقنوا بتباطون حول اختيار احدهم لترشيحه في انتخابات الكسب

ويبدو من فعوى الرسالة أن هناك من هندس هذا الاجتماع م فول بغية أيجاد بنيل للشباب عن التصويت للشيرعين . وقد تدنث ؟ هذا الأمر المُتحص الذي تم ترشيمه ع ويشكل سريع . والفاق الله الله تلهما للحكومة .. وحين طلب منه لحد المعاضرين أن ينضم إلى الجها السفراطية على أعضار أن إعضابها تبنوا دائما الدغاع عن حدوثنا وال على رأس النافيلين من اجلها .. قال هذا الشخص .. و أن بقات حزلاء معهم .. اريد ان اكون مع الحكومة علما ؟! المعلقة المعالية المعالية المعالية عاد عاد المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية الم

الحبهة العمقراطية _ قسم الطيلاب مخيم عمل ودراسة في كفرياسيف مسن ١٤ حتى ١٦ ايلول ١٩٧٩

• في الماسية بعد الظهر سا محاضرة ونقاش حول : ١١ التركيسي الاجتماعي والسياسي للمواطنين العرب في أسرائيل » . المحساضر

يوم الجمعة ١٩٧٩/٩/١٤

• وفي الثابنة مساء ... ابسية صداقة يقدم فيها رئيس المجلس المعلى، الرابيق نمر مرتس ، تحة . ويتحث عصام مخول ، سكرتير اتصـــالا الطَّلَابِ الْجَامِعِينِ الْعَرِبِ .

يوم السبت ١٩٧٩/٩/١٥

• في التاسعة صياحا : تقاش حول عبل قوى السلام في الجلمعـــات

● في الساعة الخامسة بعد الظهر محاضرة ونقاش حول : ﴿ واجتَبُ نوى السلام في اسرائيل " . العاضر : عضو الكنيست ماير قاتر . ف الساعة الثامنة مساء محاضرة حول : « قضايا التعليم في الوسط المربي في اسرائيل » . الماضر : الاستاذ حسن بشارة .

يوم الاحد ١٩٧١/١/١١٧١

ف ساعات الصباح عمل تطوعي تضامنا مع مجلس كفرياسيف المحلي.
 ف الساعة ۱۲ ظهرا : سباحة واستراحة في شباطئ، الزيب وانتها.



لا اراكم الله مكروها بعزيز

حك ودديد عدد الم الوي وي د ديث الد الات اد وزوه دين

حدیث مع دیان کان اکادیمیاولس عملی

منظمسة التحريس الفلسطينية شريك في أية مفاوضيات من أحيل السلام العيادل العلام العيادل العلام م أشعر خلل حديثي مع ديان بأي تغيير في الموقف الاسرائيلي الرسمي الله

> سبق ان تعرف قراء صحيفتك « الاتحداد » و « زو خ » على الدكتور حيدر عبد الشساقي ، رئيس جمعيــة ، الاحمر في قطاع غزة المحتل ، من خيلال المقابلات التي ا معه صحافتنا الشيوعية في عدة مناسيات .

> في الفترة الأخرة احتل أسم الدكتور عبد السافي عناوين ف المحلية والعالمة ك ونلك في أعقاب اللقاء الذي أحراه يزير الخارجية ، مؤشيه ديان ، تناوعلى طلب الاخي في الحكم العسكري في غزة

و الاردعاء وساء ع في التسباء الوركرة كرعيم فلسطيني محد

وشعبى بسبب تشاطه الماهسيري

حتى أن إعداءه السياسين يكنون

ذه القابلة ، حيث تناول فيهما وتكران ذاته في سبيل معناجة شعيمه ل الاحسداد الاخسرة في العابة وبيبب اخلاصة اللهمسدود ا . وكلت هذه القاسية فرصة الرضام العبيس وتواضعه . ايضا لتهتئنسه على تجاحب سى ونجاح قائمته الوطنيسية في له الامترام والتقبير المبيقين ، ولمم بأت الاخرة الرسسات جمعينة بتنجح بتبليلت الامتلال الاسراليلنسي الاحمر في غزة . وذلك في ظل الى عام ٥١ - ١٩٥٧ ان تكسر همته نشط قلالها عملاء سلطات وسُمِب مواقعة القابرة في ظل الاحتلال ل الاسرائيلي وعملاء الاستسرة الاسراليلي- الجالي تعرض للمطاردة بية والنظام الطلى في مصير وعائى من قلك افراد عائلته ايضا . ال الإخوان المسلمسيين ") في وهري الله) وغم مرضه ، مرتسين راحدة ضد القائمة الوطنيسية مية ، التي وتف على راسهسيا اللي شبه جزيرة سيناء . ومنذ فتسرة طريلة تعارض سلطات الاحتلال فسي ر حيدر عبد اشاقي . ولم يتورع منحه تأشيرة خروج الى خارج البلاد ، دن اللجوء الى اهط الوسائيل من اجل تنظيم أمور جماعينسة أو فشالها ، لكن هذا التشاط أهب شخصية ، ولكن كل هذه الساليب عبن بن ال سـ ۲۱ مصــوا التعسقية لم تتجع أبسا في اخبراج ن الإداري لجمعية الهــــــلال الدكتور حدر-عند الشاق عن هدوله ، ، انتخب ۱۷ شخصًا مسين

ة الوطعة . وخرج المكاور عبيد

. في هذه المعركة وقد تعسرونا

- ومركزه الجياهيري (انتخبيت

ى فاير أبو رحمة ثاقبا له فسي

. اكتسب الدكتور عبيد الشباق

ى سجون الاحتلال

سنما يقيم « الشين بيت » منظمة فلسطينية !

جبيعنا تعرف اسهاء النظمات القلسطينية القائمة التي تطبق عليها

اسلطات الله ﴿ مَعْلِمَاتُ الْمُحْرِينِ ﴾ مُسَسِّلُ ﴿ الْجَبِهِ السَّمْيِيةِ الشَّمْيَةِ الْمُحْرِيرِ

لتظمات الني تغمى ستجون الاحتلال ، بالتهمين بالانتساب اليها ، ويسين

يترقون في اعقاب اكتشافات كهده . وفي انجادية التي نين بصددهــــا ،

عدما لم يكن هناك ما يمكن اكتشافه ، فقد فكر هؤلاء الضباط واكتشفوا

به بالامكان تديير اكتشياف بمكن التفاخر به ويما أن الجميع يصنفون رجال

الشين بيت » ولا يخشن أن يكشف أمرهم . . عقد حدث أن شابا صف عرا

ن اريحا ، علم فيما بعد أنه كان يتعاون مع « الشين بيت » التعيل يحوللي

٣ طالبا وفقا التاثمة كاتت بحوزته وجندهم ١٠ المنظمة التوزية التحريب بر

لسجد الاقصى ١ . لقد الثارت عملية التجنيد شكوكا لانها شملت تسجيسل

تم هوية ومعلومات خاصة عن العائلة الإمر الذي لا تقوم به أية منظسة

السطينية . ولكن الشكوك لم تكن الها قيمة .. اذران و الرهبيدا ، بينهم

عد من النين سيتقدمون لامتحانات البجروت وجدوا أتضهم خلسسية

قا وا لها أنهم جندوا في منظمة غير قائمة وأن الضابط السؤول قد حصل

اعتـــــراف مها

بتاريخ ٢-٩-٩٠٠ قابلت المدامية فيلينسيا لانفر الطلاب المبتقليسين

ان شبان اريحا في السجن م ، ورجال ((الشين بيت » يفلدرون ياتهم

اعتقل اسبعد توفيق اسعد شعبان ــ ٢٦ عاماءــ وهو من قريـــة

لحلمة قرب جنين ، قبل خمسة الشهر بقد أكتشاف عبوة في سيارة باصب

نان يركبها يوميا التي مكان عمله . قيل اعتقاله استدعى اسبعد بضع سرات

تحقيق معه وقد انكر اية علاقة له بالعبوة .. واعتبد على شهود غيان

أوه خلال شهرين وفي يوم المادث ينجل الباص ويخرج من دون أن يجمل

سِنا بيديه . ولكن بعد عدة تحقيقات اعتقل اسعد لدة ١٨ يوما ، وهنسا

فلك نفى أن تكون له أية علاقة بالمادث . ولكن منا بدأت تشتقيل آلات

لتعنيب . نقد اخذ المحقون يعلبونه ويرفسونه عنى اعضائه المتأسفية ،

ذلك دقى ضربات على راسه > ومعط المحقون شعره الى أن عقد وعيه.

ظل خلال ايام عديدة في حالة هذيان ، ونفذ المحقون بالربهم : حيث

بل المحكمة ادعاءاته حول المتعتبيب ، أسبيتاتي حكما يالسجن تعسد

نوات . وحدث محاميته فيليشيا لانفر التي قامت بزيارته بتاريسيسخ

١-٨-٧٩ عما قاساه من تعتيب ، كذك قال زملاؤه في الفرعة انه يقفد

يه من حين لاخر وحالته صعبة . وقد طليت المحامية اجراء عجم طبي

يقوم به طبيب من خارج السجن وتقنيم الملاج الطبي له . حتيسي الان

« اتسانیسات » موا

علم مراسلتا من المحلمي وليد فاهوم أن المسجيدين رجب محيد بصة . دمود شحادة الفابعين في سجن الرملة بعانيان من اوضاع صحية سيئة

اية . وهما يقضيان معظم الوقت في مستشفى السجن . والأول يعانبي

, حبسة امراض في عاموده الفقري والاعصاب والروماتيزم والتهسساب

ماصل واما الثاني وهو من مجد الكروم فيعاني من فقر النم التمسين

التهابات في كيس الرازة والكود . وقد استفحل مرضة قادي في الاوسية

ر يرة الى تقص اسكر في الدم بشكل خلا ، واخير مطبيه اته في مطلع

ي: السنة اجريت له عبليتا أستنصال ثلاث درنات - تورم دبيست - في

. . • واعلى الفحة . ومن الجدير لكرة أن سلطات السنجن كانت ترفضيسي

ر حس سنوات السماح لطبيب خارجي بفحصة .. وقد بسمت مؤخسـرا

ربه . وروى السجين عمر كامل سيلاوي من عكا وهو ممكوم منذ ١٩٦٩٠

· بتاريخ ١٤-٨-٧٩ توفي أخوه فيعث الاهسسل بيرقية صدوت من

فاليوم نفسه الساعة الثامية والنصف ضياحا وتحمل الرقم اعاء - ١٢٠

4 السعر بالأمر في اليوم التالي الساعة الحادية عشرة والنصف صباها

ومما ينكر أن ضابط الادارة ويدفى شارلي هو أنذى أستدعيه

المناه خبر الرفية وقال له : اذا تردي شيث فيامكتك طبه من ضابط

الم الديان) . . عطاب عمر الاشتراك يحمد الاسبوع أو بمناسبة مرور

ين بوما على وعاة اخيه وتقدم يشكوي الي المحكمة العليا على معاملة

رة له . فاستبعاد باب الدير طالبا الية الفاء الشكوى التي فلمت

و من ٢٧-٨-٧٩ واللغة يرفش الطاب التاني وهو الاستواك في نكسري

وهرم السحين عبر من وشياركة اهله في حزنهم على عدان اخيه ...

ن حرم من هقه الاستاني في القاء نظرة وداع احرة على قريب عزيز

من لاته كان قد مضى اسبوم على الوعد .

ك على لا يطلب القاء عظوة الوداع الاخرة على احيه أو الاستراك في

. مر سنة العادثة الثلقة :

وعندما كان كل شيء حاهرات، قدمت صدة لاتحة انهام . والدَّا ليسم

صلوا على اعتراف مثيل بتوقيع اسعد بأنه هو الذي وضع العبوة .

اسطين » و « الجبهة الدمقراطية لتحرير فلسطين » و « قتع » ، هي

ء الصعة)

لقضيان في سبجن الرولة ...

لى ترقية ، عالنتيجة ترضى الساطات ..

كتسفوا اختراعا لا ياس به .. في عده المحادثة ..

السادات البينة حيفا ، اجزينها

الانتظ الطنانة الفارغة 🕳 سؤال : کن تسیسری الخطوة الحالية في تطـــور

عقد كان واثقا بنفسته وبطريقه ، الذي

اختطه يه ويقي يعبر عن رايه بهسة

مرفوعة بدون فرع ويدون العاجة الى

الملقى ويرفض حاليا كل اجراء صادر عَنْ القاقياتِ ﴿ كَاهَبُ دِيقَيد ﴾ مشــل ان اتفاتیات « کلیب دیفید)) لا تخدم تضية السلام ، بل تجعل الطريق الى الوصول اليه . فعنى الان كومست العثرات مُقط في طريق الوصول اليه. من الواضح أن الموقف الاسرائيلسي الذي يدعى أن الضغة الغربية وقطاع غزة هي اراش اسرائيلية ، تطالب اسرائيل بالبيادة عليها ، وتعنيت هكوبة اسرائيل في مواصلة سياسسة الاستنظان وقرض الامر الواقع فسسى الضَّقة والقطاع ، يكشف عن اهدافها المقيقية ضد الشعب الفاسطينسي

حول البمقراطيات

القدس _ غراسلنا _ بدعوة من رتع مجلس التعليم العالى الحتلة :

بشان اقامة لجئة متابعة ونقابة عامة

البيا - الوكالات - قررت كنة « لعام » في الهستدروت الانفصال عن كتلة « التكتل » ، وذلك احتجاجا على موقف كتلسية « التكتل » التي « تهمل اشتؤون الاقتصاديـــــة والاجتمىاعية وتشغل في شؤون اخری » . . کما صرح رئیس افکتانة يتسنحاق سلوتي ــ واضاف : اتــه

وتغيد مصادر كتلة ﴿ لِعَامٍ ﴾ آسه تجرى العسالات مع كتلة ال داش »

🖷 خواب : اللي اعتقد ان كل ما لاقامة كفلة موحدة معها . حصل في اعقاب ﴿ كَامِبِ دَيْفِيدٍ ﴾ على الصعيد العالى والنطقي كان انجسازا للفلسطينين . لماذا ؟ في البداية القت اتفاتیات « کاهب دیفید » ردود فعدل أيجابية في أوروبا وفي المغرب عامة .

النزاع العربي ... الاسرائيلي . على خلقية زيارة الرئيسي السادات لدينة حيفا ومباحثاته

هو استمرار التامر على القصيية القلب طيئية في اطار تنفيذ أتعانيسات ال كابت ديفيد ١١ ١ التي تنفي حقوق الشعب العربي الفلسطيني القرمية ومنها حقه في تقرير المسير واقامة دولته السنقلة وذات السيادة القد قودات اتفاقیات الا کامب دیفید »

من هنا عديجب رؤية زيارة الرئيس ثهة تناقض بين موقف السادات المان وموقف حكومة اسرائيل بالنسبسسة القضايا الخارجية ، فان ذلك لا يفي

الاكاديمية ___

رايس جمعيسة المتقنى الغنكري السيد مهدي عبد انهادي ، عقبست يسوم الحميس الأضى ، ف قساعة جمعيسة الشابات السيحيات في القب للحتلسة ، ندوة هامة حول موضوع النعقراطية والحريسسات الاكاديمية والتربوية في الجامسيات والمؤسسات التعليميسة في الضغسة

ودار الحديث خلال الندوة حول ضرورة منح الدرسين حريسة التفكير والعمل من اجل خاق جيل فلسطيتي واغ وبناء يستطيع الاضطلاع بالهسام المانية اللقاة على عاتق ابناء الشعب العربي الفلسطيني في الناطق الحتلة. كما تم بحث السبل الكفيلة بتوفسير الاطار اللازم لتأمين جو الحريسية التعليمية في الضفسة من جانب سلطات الاحتلال والحكم العسكري .

انفصال كتلة « لعام » في

يرفض البقاء في كتلة تعمل على اخسلاء

مستوطئات زراعية .

مع رئيس حكومة اسرائيل ؟

🖷 حواب : ما يميز الوضع الحالي

يَالْرَفُضُ فِي الْصَفَةُ الْعَرْبِيةِ وقطاع غزة وفي كل مكان يُعيش فيه فلسطينيون . الله رفض الشعب الفلسطينسسي في القاوضات حول « الإدارة الداشة » . السلام صعبا اكثر وتضعف مبكسات

ويكشف عن جوهر ارتباطها بالامبريالية ضد شعوب النطقة . المرى المالية لدينة حيفا ومباطاته هناك كاستمرار للنهج الذي رسيم فی « کامب تیفید » ۔ وحسب رایی ، أته برغم تصريحات الرئيس السادات بصدد طريقة فهيه « الادارة الداتية)؛ ومستقبل القدس ، واذا كان هناك

ندوة في القدس المتلة

تنشط بوثغرة لنفير وجه الناطسق

ونهاقشت الندوة القسال الذي كتيبيه الدكتوز سري تسييسة ، الحاضر في جامعة ہے زيت ، قبـــل حوالي الشهرين بعنوان «عن جامعاتنا باخلاص ١١ .

الاكاديمية ، مع الاخذ بعين الاعتبسار طروف القمسيع والضغوط ، التي تتعرفن لها الجامعات والؤسسسات كما جرى تقاش عدة اقتراحات

للمج ضرين في الضغة والقطاع . هلا وثان قد ادار هله النسدوة الخامي جريس خوري . وتحدث فيها جمهور مِن إسائلة جامعتي بي زيت وبيت لحم وكلية النجاح الوطنية في نابلس .

الهستدروت عن «التكتل»

ويذكر ان الكتلة النفضلة هسله تنتنى الى جماعة الوزير السسابق يغثال هوروفتش الذي السحب مسن الحكومة احتجاجا على مسا اسماه "التأولاتها الرائدة عن الحد لمصر فكانب ولكن عندما انضح جوهر موقف حكومة احمد حمزه النتشة .

دكتور حيدر عبد الشاقي المحلة وتغرض آمورا نلجزة هناك وهذه الامور تخدم سياسة اسرائسا

التوسعية والخططات الامبريائية . 🗷 سؤال : هل حصيل ، حسب رایك ، تندم ملموســر ف الماحثات بين حكومتي مصر واسرائيل ؟

🗷 جواب: انطباعی انه اســـــ يحصل تقدم ، لكن هذا لا يقول شبئا. من جهتنا اذا ما حصل ای تقسدم فی مخططاتهم فاننا ترفضه ، لانه لا يقود إلى تحقيق مطالب الشعب الفاسطيني

■ سؤال : ماذا يقف وراء كل هذه « الفنتارية » المرافقة لزيارات الرئيس السادات هنا ولزيارات مادة حكومة اسرائيل

🛲 حواب : أن كل هذه الطقوسس

موجية لخلق الوهم لدى اوسسساط

العربي ايضا ، ولدى المسطينين ،

العمل من اجل ايجاد حل عـــادل

للقاسطينين . والسذج يمكسسن أن

يسقطوا في فخ هذه المطقوس البراقة.

ان كل ما يحدث في العاوضات حول

« الإدارة الذاتية » ، واللقساءات

العديدة بين السؤولين الاسرائيليسين

والمصريين وكل جولات الجعوث

الامريكين الى النطقة ، كل ذلك موجه

لدفع قضية اتفاقيات « كامب ديفيد ١٠٨

وليس بن اجل ابجاد السلام العادل .

🗷 سؤال: تكثر بعفـــــ

المصافر المصرية الرسميسية

الفاوضات الاسرائيليسية _

الممرية _ الامريكية ، احتا

عراب في الرائع القائم لا اربد

التنبؤ حول ماذا سنكون عليه خطوات

للك حسين في المستقبل . كل مــا

يهمنى هو ان يكون بوسع الطـــرف

الفاسطيني توجيه خطواته بصيورة

واغنجة بدون ان يبنى سياسته علسسى

احتمال استبرار الملك حسين في موقفه

🗷 سؤال : كيف تحـــدد

سياسة النظام الحالى فسسى

الفلسطينية وجوهر علاقاته مع

🖪 جواب : اهد اعلن الرئيسيسي

السادات بنفسه اكثر من مرة أن نظام

حكمه يرى في دولة أسرائيل حليفسسا

استراتيجيا ولذا فان سياسته تجساه

أسرائيل وعلاقاته معها ترتكز علسي

ان البادرة المرية قبل سنتن ،

ألتى تمثلت بزيارة السادات الاولسسى

الى اسرائيل ، ننت في اطـــــار

الاستراتيجية الامريكية في المتطقسة .

ومن هنا يجب الفهم أن النظام الحالى

في مضر يري نفسه صديقا وحليفـــــــ

الأمبريالية في هذه المنطقة . وشكلت

البادرة المصرية وكل ما نتج عنهسا

خلال السنتين الاخرتين جزء من هذه

ا'رؤية . هكذا يجب فهم التراجع ،

آلذى طرأ على الموقف المصرى بخصوص

لقد حصل تراجع واضح في هـــــدا

الموقف منذ الخطاب الذي القيياه

السادات في الكثيست في شهر تشرين

الثاتي ١٩٧٧ - وطالب فيه باقامة

دولة فاسطينية مستقلة وبالانسحساب

الاسرائيلي الكامل الى هـــدود }

حزيران ١٩٦٧ ونتكيد طابع القدسيس

العربي - وحتى موافقة مصر علسي

التصوص التهزامية المواردة ميسي

أتعاقبات ﴿ كَامِبِ مَيْفِيدٍ ﴾ والمفاوضمات

حول « الادارة الذاتية » . لــو ان

مصر نابرت في مطالبها ، كما تمثلبت

في خطاب الرئيس السادات اسسام

اكتيست ، لكان من المكن ان تنجع

خلال الزمن في الانفصال عــــــــن

📰 سؤال: كيف تحلل 📖

حدث في الشهر الماضي فيسى

مجلس الامن وتضية ياتع ؟

الاسترانيجية الامبريالية .

مطالب مصر في القضية الفلسطينية

بصر بخصوص القضيب

حكومة اسرائيل ؟

وجهة انظر هذه .

سيحدث ذلك ؟

الراى العام العالمي ، وربما في العالم بنجم عن المناورات الامريكية . 🗝 🖪 سؤال : كيف تنظر السي اته برغم معارضة العسسسرب تصعيد اعتداءات اسرائيل على والفاسطينين يستمسسر السادات في

أجرى المقابلة:

يوسف الغسازي

اسرائيل وفهمها انفاقيات (كامب ديفيد)

وصل كثيرون الى الاستنتاج ان شده

الاتفاقيات هي عثرة في طريق السلام

وعلى هذا انضوء نصاعد التفهم العالى

في الامم المتحدة ، مثلا ، دفييع

الموقف الاسرائيلي المتعنت والعنيسد

شخصا مثل اندرو بانغ ، الذي لا

يتنكر لمسالح المحكم الامريكيي ، ان

يقول أ نحن الى جانب اسرائيسل

الصديقة والحليفة ، لكننا أيس السي

جاتب اسرائيل التي تتخذ مواقـــف

تصعد التناقضات بيننا (بين الولايات

المتحدة) وبين العالم العربي . وهذا

الاستنتاج هو الذي قاده الى مقابلة

ممثل منظمة التحرير القاسطينية فسي

الامم المتحدة ، زهدى المترزى . ان

لقاء يانغ ـ الترزى نابع عن الشعور

الوطيد بأن لا طريق لايجاد حل التزاع

الشرق اوسطى بدون منظمة التحريسر

القلسطينية . ومثل اللقاء برهاتا عاى

أن مندوب الولايات المتحدة وصل الى

الاستثناج بانه ما من خيار اخر امام

الولايات المتحدة الا اللقاء مع منظمة

المتحرير ، هذا اذا كاتوا يريدون فعلا

ابعاد حل . وانثى اعى امكانسسية

المثاورات الامريكية بقصد حرف منظمة

التحرير عن طريقها وهذا الامر يجسب

أخِذه بعين الاعتبار هين المعيث عسن

الولايات المتحدة . والطرف الماسطيني

متنبه لذلك ، والدليل انه هني الان

لم يخرج عن طوره برغم الرمـــوز

الامريكية ، حسب رأيي ان الطــــرف

الفاسطيني واع للخطر ، الذي قــــد

القفية الفلسطينية .

■ جواب : ان تصعید اخمسال ا'قصف الاسرائيلية اوصلت الوحشية والهمجية الى ذرى جديـــــدة . وان الصبت على جراثم القتل الدائرة فسى أبنان ضد المواطنين الابرياء ، لبنانيين وفلسطينين، هو وصمة عار علىجين اركان مزامرة الصمت . وهذه الجراثم تجرى بمساعدة الولايات المتصحدة الباشرة والتشطة . وعبر هذه الاعمال الهجومية في ابنان وان نقوى المعناصر القاشية ، التي تعمل من اجل تقسيم الدولة اللبنانية والقضاء على الوجود الفلسطيني في لينان .

في الواقع ، يعبر النظام الحالي في مصر ، بصبته ، عن تأبيده الجراءات يجرى في ثبنان هو جزء من مخطـــط امريكي شامل في القطقة .

■ سؤال: با هو الموتسف السائد اليوم في الضنَّة الغربية وقطاع غزة ؟

🛎 جواب: للقسوى الوطنية في الأماطق المحتلة موقف واضح وثأبست في معارضتها اتفاقيات « كانب ديفيد » ومطالبتها بمهارسة الشعب الفلسطيني حق تقرير المسر واقابة دولته المستقلة ولْحَتَّاق حقوق اللاجلين . استثادا الى هُذَا المُوقف غلنهم يرفضون اتفاقيسات وخُصوصا مخطط « الادارة الذاتية ». وهم يتمسكون بالوقف القاتل ان كسل مفاوضات حول مستقبل الشمسب الفلسطيني بجب ان تجرى مع منظمة التحرير الفلسطينية ، وان الشريك لكل مقاوضات من اجل سلام عسادل

هو منظمة التحرير . حكومة اسرائيل فلسطينيين في المناطق المعتلة يقبل ون ممارسة دور الشريك نسسى الفاوضات حــول « الادارة

: عراب : ان تنوجد اية شخصية ذات وزن في الضغة الغربية أو في فِطَاع غَرْة توافق على المشادكسسة في الغاوضات السدائرة حول ((الادارة الفاتية " . ان خطرا كهذا غير قائم .

 سؤال: كيف تفسر امر اللقائين اللذين اجراهما وزير خارجية اسرائيل ، موشيه ديان ، معك ومع الدكتور أحمد حيزه النتشة من الخليل ؟

 حواب : لم اجد تفسيرا مقنعا لما يبغى اليه دبان هين طلب منسي أن أقاباً وبعد أن تمت المقابلة ، فمن خلال الحواز الذي جرى بيثنا لمسم : اشعر باي تغيير في الموقف الاسرائيلي الرسمي . لم اشعر ان الإجراء الذي يقود الى المدوار مع منظمة التحرير القلسطينية قد بدأ يتبلور في السياسة الاسرائيلية الرسمية . كان المقاء بينتا بهثابة حوار اكانيمى ـ نظرى وليس حوارا عمليا . وكان الموضوع المعملي الوحيد الذي تخلل المحادثات هـــو تفسير ديان لامكائية مشاركة اهالسي غزة في المفاوضات هـــول « الادارة الذانية » . لقد كان حوابي أن أمكانية كهذه غير قائمة الجنة . وقد بقيت في ، نظرى علامة استعهام كبرى حسول الاهداف ائتى تفعت الوزير ديسسان لإجراء مقابلة معى ومع زميى التكتور

العرب سرطان في جسم الدولة وتثفيس النقمة الشعبية على هذا التصريح . وفي الاجتمساع الذي عقد في دار الجلس المطي ، شرح رئيس المجلس

رجل الدورية الخضراء

يطلق النار على عربي

والشرطة تطلق سراحه

بار السبع _ أطلق أحد رجــال

الا المدورية الخضراء » ، في نهايـــــة

الاسبوع الماضي ، الثار على عربي بن

قبيلة الطرابين في المقب فاصابسه في

رجله بعد أن سدد اليه أربع طأقسات

غارية ، ادعى المعتدى انها كانست

وبعد أن تقدم المعتدى عليه بشكرى

الى الشرطة أجرت هذه تحقيقا مسع

رجل « الدورية الخضراء » ثم أطأقست

محاولات (شن بيتية))

مَقْصُوحة في كَفَر قرع

يقوم رجل « الشين بيت » المعـــو

«. شاى » بمحاولات دنيثة ومفسوحة

في تجنيد عدد من شبساب كفر قرع

للعمل مخبرين له . كما يحاول زرع

الخبريس داخل فسرع الشبيبسسة

ويقوم نفر من المملاء في القريسة

مساعدته في ذلك . فينما كان

الشاب غالب حسن كتساعثة في طريق

عودتسه من عمله في الخفسرة وقد مر

باحد رجال حزب « المتدينين » المنعو

على سليمان فنادقة دعاء هذا الى احد

الطاعم لشرب فنجان قهوة ، وهناك

عرفه على رجسل « الشسين بيت »

العمو « شبای ». وقد حاول « شبای »

هذا بشكل خبيث تجنيده مخبرا ،

علما بأن له اصدقاء من اعضاء فرع

الشبيبة الشيوعية . وحين لم تنفع

محاولاته دعاه الى مركز شرطةا الخضيرة

وحسباول اقتاعه بالعمل مخبرا على

اصنفسساله وعلى فرع الشبيبسة

الشيوعية في القريسة طارحا امسامه

الوعود : بتديم عمل مربح وباعطان

دخصة سلاح . ولكن هيهات لمثل هذه

المعاولات الدنيئة ان تجعل الصديسق

مخبرا على صديقه او غيره . فقد

رفض غالب بكل ايساء ذلك التوجه

الحقي وعرف ان الرد الصحيع هو

بالانتساب الى الحزب الشيوعي .

بأتون السياسة العنصرية هو بالوقوف

الى جانب شعبهم وحزبهم الشيوعي

فهذا هو الموقع الطبيعي في معركسة

التضيال الشرف من أجل مستقبل

شعشا ومستقبل احبالنا الطيااعة

ومستقبل السلام واخوة الشعوب .

ولشاي وامثاله نقول ان شبابنا اكبر

من تلك الوعود الخسيسة ويأبي أن

يكون خدما اظائيه ومستقليه .

وان رد شبابنا الذبن بتعمسدون

كفر قرع ـ من زهــي توفيق ــ

طلقات اندارية !!

سراحه بكفالة ذاتية .

وكسان هدف الزيمسارة هو وموافقهما من سيساسة التمييس سسماع رد الواطئسين المسرب على تصريح بن غال العنصري بأن « للزوار » وضع الجداهي العربية ' ننى حد سواء .

زيدان ، وعدد من أعضاء المحلس .

أن يشمل المواطنين العرب واليهسود

كفرمندا ـ لمراسلنا ـ بادر ٢٠ ضابطا نوو رتب عالية من

منطقة الشال، التي يقف في قيادتها الجنرال افيفدور بن غال ،

الى زيارة مجلس محلى كفر مندا ، يسوم الاربعساء الاسبق

٥/٩ ، حيث التقوا برئيس المجلس المطلي ، السيد محمد

ضباط من منطقة الشمال

يرورون مجاسس مطى كفر مندا

تحكومية ومصادرة الاراضى المنتهجسة ازاءها مؤكدا أن الحديث عن تطوير الحليل ما هو الا ستار لتمرير مخطط التهويد الجليل » العنصري ، و131 كانت هناك نية للتطوير فانه يجب

تجاء الجماهير العربية هو السرطان ، لذي يجب استنصاله وليس العرب. وخلال نقاش انضبساط تين ان العلومات ائتي يتلقونها عن العرب هى معلومات مغلوطة من أساسها اذ انها نصف العرب بأنهم معادون للدولة ويسسرقون الاراضي ويعتسدون على

السكان اليهود .

كذلك استنكر رأيس الجلس

تصريحات بن غال المنصرية بأن العرب

مرطان في جسم اندوية مؤكدا أن من

يصرح بهذا النوع من التصريحيسات

زيز زين و تحررها ومري دوري •

مدرسة يني الثانوية في أيد أمينة

عندما وقف الرفيق نمر مرقس ، رئيس مجلس محلي كفرياسيف ، في وحه ادارة الدرف العربية ضد الفصل التعسفي للمعلمين الذين لم بكملوا الثلاث سنوات من التعليم في مدرسة بني الثانوية ، بغض النظر عن مدى كفاءتهم او نجاحهم في عملهم ... ثارت ثائرة الاجهزة التي ارادت من المعلمين اشاتويين العرب ان يبقوا معلمين ، ولدى تلاث سنوات ، تحت رحمة العميل الفلائي او جهاز الاستخبارات مباشرة من اجل العودة الى عملهم في السنة التالية ، مع كل ما في هذا من اهانة ومذلة لملمي اجياننا الذين لريدهم أن بربوا الإجيال على العزة والكرامة وحبالإنسانية وحب الشعب والوطن بالإضافة الى العرفة والعلم ...

لقد اعلنت دائرة المعارف رفع التغتيش عن المدرسة ، اي عمليا عدم الترخيص لعمل المدسة ، ما لم يتراجع رئيس المجلس عن موقفه ويفصل المعلمين دون فيد او شرط ... وهذا ما رفضه نمر مرقس ، المعلم السابق والتقابي الذي فصل في حيته من التعليم بسبب مواقفه الوطنية ... دفض هذا بكل اباء ومبدئية ... وهنا بدأت المركة التى استمرت اكثر من شهرين .

ادارة مجلس كفريساسيف ... الجبهسسة الدمقراطيسة في كغر باسيف... لجنة اليوبيل... الالاديميون... لجنة الاباء ... مطمو المدرسة ، اهالي كفر ياسيف ... مئات خريجي مدرسة بني من القرى المختلفة ... اللجنة القطرية ارؤساء السلطات المحلية العربية ... نقابة الملمين الثانويين _ كلها قالت لا لوزارة العارف ووقفت الي جانب رئيس وادارة مجلس محلي كفرياسيف . وقد هبت حملة تضاهن شمبية

رائمة في مختلف قرانا ومدننا . اقد كان لهذه الوحدة الرائمة الرها ... لقد اضطرت ادارة المعارف ان تتراجع وان تقيل بالبدأ الذي وضعه الرفيق نمر مرفس واقرته نقابة العلمين وهو ان الفصل لا يجوز ان يكون

الا على اساس مهنى او اخلاقي وعلى اساس تقارير موضوعية وعينية من الادارة واجهزة التفتيش الهنية ... لقد فتحت مدرسة كفرياسيف الثانوية ، مدرسة يني ، ابوابها في الموعد المقرر ودخلت عامها الثلاثين وهي اكثر شموخا واعتزازا وتطلعا

الى المستقبل الني .. ولكن درس هذه العركة يجب ان يكون عبرة وطريقا لجميع سلطاتنا المحلية ولمدارسنا الثانوية في السنوات القبلة . فاتحق يؤخذ ولا يعطى .

تحياتنا الى كفرباسيف الصامدة ، رئيسا ومجلسا وطلابسا

وأساتذة ... والى كل جماهي كفرياسيف . لتتحمل وزارة العسارف والسلطات المحليسة مسؤولية نقل التلاميذ الى مدارسهم البعيدة

ظهر يسوم الخميس الماضي سافرت في الباص من النساصرة الي عكا ... عشرات الطلاب من مدرسة شفاعمرو الثانوية ومن مدرسة طمرة بركبون في هذا الباص ليعودوا الى اماكن سكنهم يوميا الى كابول وجديدة وعكا وغيرها من الاماكن . نقد علمت من الطلاب انفسهم ان اربعين من التلاميذ من قربة شعب يتطعون في مدرسة شفاعمرو الثاتوبة ... ام يرتب لهم أي سفر خاص ليوصلهم ويعيدهم يوميا بعد انتظار طويل للياص في شفاعمرو يركبون ليتزلهم الباص على طريق شفاعمرو _ عكا عند مفرق سخنين لينتظروا الياص انذي باتي من عكا في الساعة الثالثة أو الرابعة لينقلهم الى شعب ... ٣ .. يساعات بوميا بضيعها حولاء التلاميذ يوميا على الطرقات صيف شتاء ...

الا تخجل من هذا وزارة المعارف .. ؟ الا يخجل من هذا مجلس محلى شعب ٢٠٠٠

أن من حق هؤلاء التلاميذ ان ينظم لهم السفر الخاص حالا ... هل بمكن تصور حدوث شيء من هذا اللاميذ يهود في أي قريسة

او مدينة في اسرائيل ؟ أن من حق التلاميذ والإباء أن يطالبوا المسؤولين وما ضاع حق ا وراءه مطالب .!

في بَرناج التوفير "كوّح لغاية ١٢٠"



بعد ٦ سكنوات تصبح تقربًا مليونيرًا!

المِلغ الذي تقبضـــه بعــــد ٦ سنـــوات	البنك العربي يدغع لك فاتسدة وارتباطا على	ك العربى بعطبك	آنت نودع البا
توفــــبر	انستراض بأن نسبسة		
	النضخم السنوي ووير		
	<u>۲۹ ۲۹۲ میرة</u>	١٢٦٦٠٠ لمبرة	نفعسة لمرة واحسدة ١٠٠٠، أبرة
	الأفا¥ا√ر،٦ ليرة	١٠٠ر٦ لبرة	بتفعات سبيية متتالية ١٠٠٠٠٠ لمرة
۱۰۸۰۲ ایرة ۱۸۰۲ ایرة	۹۹ ۱۰۱ر ۱۹۹	٠٠٧٠٠ ئېرة	الجمسوع ١٢٠٠٠٠٠ لنرة
﴾ لـــبرة ه لـــيرة	٪ — نقض ۲۲ر۱۸۲ر ۸۱ ٪ — نقبض ۷۶ره۱۹ره۹	السنوی دسو د۲ السنوی دسو ۲۰	على أغراض أن مندل نسبة النضخم على افتراض أن معدل نسبة النضخم



وجهاء بلا وجوه

اطنال قرية بسمة طبعون صنتوا لزوجسة السادات وروجة بيفن بناء على تعليمات مربى صفوفهم • ولانهم مجرد اطفال . ولم يعرف هؤلاء الاطفال أن يتولوا لمعجبة أسرائيل الاولى جيهان السلدات بأن تربة بسمة طبعون أقامها البدو لذين شردتهم اسرائيل عن اراضيهم لثاخذها مغيم - لانهــــــم

ول يبتف الاطنسال مثل الجوقة الني استاجرتها بلدية حينًا لنبتت على مسمع الضيف " بالدم وبالروح نفديك يــــــ سادات ،! ولم يدل الاطفال باي تصريحات مثل الوجباء الذين منهلوا الى السادات " تحيات عرب اسرائيل " !! والسؤال هو هل لاسرائيل عرب غير الوجهاء أ

العرب في اسرائيل هم اقلية قومية تنتمي الى التسعب العربي الفلسطيني . اما حين تقول عرب اسرائيل - نمكانسك نقول فجز مصر . او غجر نركيا . اى فئة " لا اصل لبا ولا نصل " كما يقول المثل

تالعرب في اسرائيل انن هم ليسوا عرب اسرائيسل . ونحن نرفض هذا التعريف الصهيوني للعرب الموجودين فسي اسرائيل . ولا عرب لاسرائيل سوى الوجهاء اياهم - الذيسن عملوا الى السادات نحيات " عرب اسرائيل " ! واذًا كان المقصود نحيات العرب في اسرائيل - فهذا

كذب في كذب وتزوير منضوح لمشاعر العرب في اسرائيل : مثل شعار بالدم نقديك يا سادات !!

لم يستطع أحدد حتى الان معرفة عويسة الذين عنفوا " بالديم وبالروح نقديك يا سادات " . نمهؤلاء ايما رجــــــال " شمين بيت " . أو عملاء لبم . لأن الذي يتقاعس عن انتداء وطنه بدمه وروحه لن يفتدي السادات ولا فرعون من ورانه ! واغلب الظن بأن هؤلاء هم فريق من الوجياء - وعسل

لتد اشاد هؤلاء الوجياء بالدمقراطية الاسرائيليــــ والمساواة التي لايشوبها سوى ذلك النفتيش اللع يزفي المطار للوحماء والمسافرين !

كان هذا هو كل مأخذ الرجهاء على الدمقراطيــــة الاسرائيلية في حضرة رجال الصحافة المصرية . مُالْتَفَتَيْشِ فِي الْمُطَارِ يَنْغُصِ حِياةً وَجِهَائِنَا . أَمَا التَّصَفَ

الجوى والدمسار الذي تلحقه القسوات الاسرائيلية بالشحب الفلسطيني واللبناتي في الجنوب غانسه لم ينغص حباة هؤلاء الوجهاء . ولا تشريد عرب النقب . ولا تصنية أراضي العرب في الجليل والمتلث . ولا تنغص حياة وجهائنا جرائم الاحتلال الاسرائيلي والاستيطان البشم في الضفة والقطاع وهضبسة

ان الذي يدير ظهره لمآسي شعبه فهو قفا وليس وجيها ،

ومن يتصور أن ابناء الشعب العربي في أسرائيسل يختلفون في مشاعرهم عن بتية ابناه الشبعب العرمي الفلسطيني الذين يؤمنون بحق هذا الشعب في تقرير مصيره على ارضه -غانيم يخطئون خطأ ممينا .

غالجماهير العربية في اسرابيل تدرك أن كرنفال استقبال السادات في حيفًا لم يكن سبوى خطوة أخرى على طريق تنفيذ المؤامرة الامبريالية ـ الصهيونية ضد الشعبوب العربيسة وعلى الاخص حق الشعب العربي الفلسطيفي ، وجسساء السادات هذه المرة لننسيق خطواته الاستراتيجية م اسرائيل ، وابرز ما في هذه الزيارة ان السادات التي جانبسا التضية الاساسية تضية النزاع الاسرائيلي - العربسسي . تضية نقرير المصير للشعب النكسطيني وحقه في اقامة دولنه المستتلة ومستقبل القدس العربية .

لقد تنازل السادات في هذه الزيارة - عن أثارة مشروع حق نترير المصمر وقال كلاما مغمغما عن الحقوق المشروعة . وقال أن « الحقوق المشروعة للشبعب الفلسطيني لا تتعارض مع مصالح اسرائيل . وهذا هو الضمان الوحيد للتعايش ١٠٠٠ نای نمایشی هذا ۱۹

لقد تدم السادات لاسرائيل الفسوء الاغضر للتهسسسك التقدم في العلاقات المصرية الاسرائيلية سيستمر رغسسم الخلاف على تضبة فلسطين " .

والحقيقة هي ان السادات لم يحظ في هذه الزيسسارة بنبي: مقابل ما قدمه من منازلات كبيرة جدا اهمها الموافقيسسة على نزويد اسرائيل بالفقط الذي نحتاجه عدا عما يشاع عن انفاتات سرية وعلى حساب الشعب المصرى ايفسا .

فقد كشفت وسائل الاعلام الاسرائيلية عذا الاسبوخ على أن الحكومة توظف ملايين الليرات في منطقة عميت فسي سينًا: • للبناء والتعمير للاسكان الدائم ، وقد ائار هذا العمل سماؤلات في الراي العام عن سبب توظيف رساميل ضحمة في منطقة على اسرائيل ان تنسحب منها في غضون أقل مسحن سنتين ، وفسرت وسائل الاعلام هذه الظاهرة بانبا المــــ نتيجة لاتفاتات سرية مع مصر ، أو مجرد الرضوخ لمشيئسسة

ومهما بكن من امر فان كرنفال حيفا كان ضروريسب للسادات لمقتضيات الاستهلاك الداخلي في معدر ، لايبسسام الشعب المصرى ، بأن السادات يسير من نصر الى نصر . وليس مندفة أن كتبت أحدى الصحف المصرية أن " أعالسي حيفا يقبلون يد السادات »!

والحقيقة عني أن كل من خرج اللي الشبارع في اتنسساء نجوال السادات في المدينة سمع شتائم الجمهور على الضيف

والحقيقة الساطعة التي لا يدرك جوهرها الزجهــاء عى أن المسادات لم يزر أية قرية أو مدينة عربية في أسرائيل. كترينا ، غلم يجازف بزيارة الناصرة الني هي على بعد مرمى العصا من حينا . ولم نتقدم وفود المناطق المحتلة للتسليسم على السادات ، بل بالعكس ، غلقد انخذت سلطات الاحتلال احراءات تمعية لمنم الشخصيات العربية الوطنية في الضفة من الموصول الى اجتماع بيت حنينا في القدس الذي دعست اليه لجنة النوجيه الوطنى الناسطيني التنديد بمواة ــــــ

واهم من هذا كله أن **وكلاء توزيع الصحف في المناطق** المحتلة رفضوا توزيع الصحف والمجلات المصرية بناء علسسى ــ البتية نلى صفحة د ع ٧ ــ صليبا خميس

ألعرب في السرائيل والساوات لبين

حين اتدم السادات على نعلته الشنيعة وجاء السسى التدس وانحدر الى منزلق الخيانة الفظيع ننفس بعض العرب بن عرب السلطان في اسرائيل الصفداء وأحسوا بنوع مسن الارتيام فظفوا ان فرصتهم الذهبية سنحت من جديد وانهــــ يستطيعون أن يركبوا الموجة الساداتية غامين سالمين .

لا ننكر أن نملة السادات أحيت في ننوس هذا البعض آمالا عريضة فزينت لبم الدنيا من جديد . وتوهموا أنبسب يستطيعون ممارسة اللعبة السادانية أياها دون أن يمسكه احد متلبسين بالخيانة ، نراحوا يضحكون في عبهم سر وجهر مطمئنين انفسيم . نمن سيانفت الى فعانهم ازاء الحدث الجلل: خيسانة رئيس اكبر دولة عربية ، فانضموا الى الجوقة التي نسبح بحمد المحمول على الطائرات الامريكية وحمد السلطان

ولا نفكر ائنا نسبنا أسماءهم حينا ، أذ غدت نكرة غلم نعد نحفظ الا القابيم ودرجاتهم بدء بالعميل وانتهسسا بالسمسار . ربما تكون سماتيم الخارجية تبدلت وتبدلسنت اسما ؤهم الشخصية ايضا الاأن الشيء الجوعرى مذبم له بتبدل . نظلوا في اعين شعبنا العملاء والسماسرة .

والحق اننا اهملناهم زمنا بعد ان رص شعبنا صفوف

ووهد تمواه وضرب في الارض الطيبة جذرا عميقا نصــــــار بعضهم يخجل من تنسمه ومن ابنائه . اهملناهم زمنا غلب نعرهم اي اهتمام . وقلنا علهم يسقطون مثل ألورق الاصفر كلما سدينا المزيد من الضربات على جذر شجرة الزقوم التي نهوا عليبا ــ الشجرة الملعينة شجرة سياسة الاضطهـ القومي . وتلنا أن معركتنا مع الخصم الرئيسي . سياسسة الاضطباد القومى مع ناهبي ارض شعبفا وقوت عمالسب وغلاهيه ، مع الذين يخطون لاتتلاعفا من الجذور ويرمضون الاترار بمجرد بقائنا نتنفس هواء هذا الوطن ونشرب من مائه ونستهد الحياذ مها تفيض به الارض الطبية . وقلنا علهــــم من نصبوا انفسهم قيمين على العرب في بلاهنا سبجــــرون

يعتبرون بما يحدث ولا بزال على هذا الكوكب الزائيسخ ونجحنا في عزلهم وفي انقاذ من يمكن انقاذه منهم ولكن ها هم يعودون من جديد يركبون الموجة السيادائية تدفعهم سياط السلطان وحزرته الى الظهور العلني الساس

المعادى لصالح شعبنا . بعودون الى الرقص في كرنفسسال استقبال السادات ، التي اعدها حكام اسرائيل حيدا التعطيسة على انات من نجوا من الموت في محيمات الفلسطينيين وقرى الجنوب اللبناني وللنستير على صوت حرانات الاحتلال التسي تشق الارض المحتلة وتقيم عليها المستوطنات الكولونيالية في عمر انهيار الكولونياليات العبودية . يعودون ليلتوا الخطب الطويلة وتنتل صورهم شبكات التليفزيون الاسرائيلية والغربية مدعية انهم الوحهاء ، ممثلو العرب في أسرائيل ، متحاهلة أن شعبنا سبق وعرفهم وهو لايخجل من تسمية الاشياء باسمائها . ومن يطف شوارع ترانا يعرف هويتهم ويمرف اسماءها الحقيقية لا النكرة ويعرف مراتبهم ودرجاتهم!

علنا أنا أهملناهم زمنا فساءوا الظن بنا وبشعبنسا وتوهموا أنهم يستطيعون العودة الى ممارسة القعك السادانية في غفلة من الزمن دون أن نعرفهم باسمائهم

وهاهي المسألة تتجاوز حدود الرقص في الكرنف سال البيغني _ الساداتي فيتحرك السادات لين ليعثوا الحياة في عظام بعض العرب من عرب السلطان . (والسادات جمع سيد وسادة . ولين هم أشهر من أن يعزفوا وقد خبره شعبنا جيدا . لكن اشهرهم النائب المائي السابق الذي انتقل بقدرة قادر الى تكتل « الليكود » المحامي من حيفا امنون لين). وقد زفت المحف لنا نبأ اجتماع تشاوري عتبده السادات لين وبعض المتعيشين على موآئد السلطان من العرب خبى اسرائيل . واسهب المستركون في هذا الاجتماع في الحديب عن دور العرب الايجابيين ، (يبدو أن الجنرال بن غال لمه بسمع بهم والا نكيف يعقل ان يضعهم في تنة واحدة م بقية العرب وينظر اليهم على انهم سرطان في حسد الدولة) وقد دعا القيمون على العرب في هذه البلاد ممن اشتركوا في الاجتماع _ دعوا الجماهير العربية الى نبذ السلبين والمتطرفين والرافضين . ووعدوا بمساعدة كل عنصر أيجابي من بين

ولم ينته الامر عند هذا الحد ، نقد ذكرت المحف ان

هذه الجماهير يقف صراحة مؤيدا نيج السادات ومبادرتسب

نحصا بين العرب الكشف عبن يؤيد نهج السادات وسيسد النحص هذا الثلاثاء ٤ وسيستمر عشرين يوما بالطبع لم يذكروا كيف سيتم البحث عن اولئك العرب ولم

يكشفوا التقاب عما اذا كانوا يعتقدون بوجود سملت خاصة لهم تعرف بهم تماما مثل تلك السمات التي كان يص وجودها يعض الاطمال اليهود الغر واتصد وجود دتب للعريم يخنية تضنه سرواله الشرقي . كما لم يكشفوا عما اذا كانو سيحددون مثلا طول الذب أو قصره عند التدفيق في مدى أخلاص، وبالتالي رئيسة وأحر ذلك الإيجابي من العرب في

ولضافت هذه الصحف أنه بعد تحديد هوية أولئك سر العرب سيجرى العمل على تجميعهم ليواجهوا النتمة المترايدة على السياسة الساداتية وعلى سياسة الاضطهاد القومسى بين المرب في اسرائيل

بالطبع لن يحيفنا هذا التحرك الذي يقوم به السادات لين ، مسبق أن خبرتا ما هو الخطر منه وعرف تسعينا كيف يقى وحدته وجبهته ويحانظ على نتاوة اسمه ويدود عسسن تمسكه بقيادته الحكيمة نوده عن تراب الوطن العالى . وتحن إذ تشير اليه مُلتحدر وتندر . تحدر أولئك الدين

يتوهمون أنهم بذلك يستطيعون شق وحدة شعبنا تمهيست غربه والتخلص من حقوقه الوطنية واليومية . وننذر اولئك التقرين أن شعبنا لن يفنو لهم ، قط، خياتتهم لصالحه القومية وتشويههم لسمعته الطبية الزكية ماقد قال احدهم معاسسا السلطان « أن الحكومة لم تعز الايجابيين من العب الاهتمام الكافي . مقد إهماتهم في حين نظر اليهم اخوانهم على

قلنا أن شعبتا يعرف اسماءهم جيدا . وهم يعرفونها ايضا . ولكن اكثر ما تخشاه ان يضغى عليهم اسم جديد حين يضطر السلاات لين الى التمييز بين العرب المحصيين ١ من احصاء) وفي هذه الحالة تخاف أن يخلط كالعادة بين الحساء والخاء ميسميهم بالمحصيين وبين العرب الرامضين ذل الخيامة ونهج الاستسلام . ولا تتهمونا بأننا نوزع الالتاب عليكسم . القد أردنا إن نجدركم ونذكركم بأن شعبناً يحفظ كل شيء عن ظهر قلب . فلعلها تنفيع الذكري وثقوا أن هذا الشعب يمهل ولا يهمل . ولعلها تثقع العبرة

ابراهيم مالك

لماذا بينهى الشيخ ابو تمسيس الأفيوني عن المنكر

حدثنا أبو الفضل بن عمار عن جابر بن الهيتم عن فاطمة بئت ابي الورد أن الشيخ أبو تحسيس الافيوني (رضي الشين بيت عنه) استيقظ يوما من حلمه فوجد أهل قريته بجويون الشوارع وهم يهتفون بسسيقوط السلطان الذي فرض عليهم الجزية وامر عساكره بالتنكيل بهم وشسق صفوفهم واذلالهم وسلب اراضيهم ، فراعه ما سمع من هتاف وما وقعت عليه عيناه من غليان في وجوه الفتيان ، وهو الخادم الامن لسيد الاسياد ، وقاضي القضاة ، والحاكم بأمره الخليفة عزرا بن شمعون اطال الله في عمره وجعله حاكما على ارض الشام وعلى ارض العرب والعجم ، وفكر الشيخ ابو تحسيس الأفيوني فوجد ان أهمل القريمة استولى عليهم الشيطان ، وتشبعت نفوسهم بالعصيبان ، وما من سبيل الى اخماد ثورتهم ، وحيس انفاسهم الا بما يتيسر من مداعبة العواطف ، وتوجيه النفوس الضالة الى شـاطيء الامان ، حيث بكون الحاكم في أحسن حال ، وأهدا بال ، ويجزي بما تجود به النفس ، وما تمن به روحـه الكريمة ، صَاحَبَةُ الفَصْلُ والجود على مشايخ أخر زمان ، ممن يحملون السلم بالعرض ، ويحبون في عمائمهم مسا تخشى أن تظهره عساكر السلطان ، حتى في سراديب المدينة القديمة ، والازقة التي ينفل فيها دعياة الشيخ الى تحسيس وحاكمه عزرا

وغضب الشيخ وعربد وازبد ، ووقف يخاطب اهل الدته فرآهم يحجمون عنه ، فعاد الى سيسده يشكو أمسره

والمصيبة التي حلت بالاثنين ، فابتسم الحاكم وقال ـ يأ أبا تحسيس (وكان يصعب عليه لفظ السين) أنني في حيرة من امر هؤلاء ، فقد قيل لي ، عاملهم بالجزرة والعصي ، فأكلوا الجزرة وتحطمت العصى على ظهور عساكري ، وقيل لى اضربهم بالنار والحديد ، فأطَّفأوا النار وحولوا الحديد الى حَطَب وكأدوا ان يشعلوا الارض والبحر ، ولم يبق **لي الا** ان استنجد بك فسنحاربهم بالتقوى والايمان ، وانت افضلمن يتقن هذا السلاح ويجيد استعماله ، واذا نجحت فسأغدق

عليك العطاء

الاستسلامية

ولم يستطع الشيخ الا أن يقبل هذا العرض السخى ، فعاد الى بيته وجمع فريقا من اعواته وخطب فيهم ، قسائلا ان الله سبحانه وتعالى يدعونا الى مكافحة الكفر والكفار ، والالحاد وأللحدين ، وأهل قريتنا وجدوا طريقا ألى الزندقة ن نردهم عنها الا بقدرة الله سيحانه وتعسالي وبحثهم على الايمان والتقوى كي يظل سيادة الحاكم امر الوَّمنين مطمئناً في بيته وفاتحا نراعيه يقبلنا في ساعة الحشر ولا يبخل علينا بما تجود بسه النفس ٠٠ فتفرقوا في الشوارع والساحات وادعوا السلمين الى الطاعة والتسليم بحكم امير الوَّمنين . قالوا: يا شيخنا الجليل وكيف نحث الناس على طاعة

السلطان وهو لم يبخل عليهم بالضرب والنهب ، فوالله لو جننا

الى القوم ونقلنا اليهم صوت السلطان لمزقونا ادبا اربا . قال الشيخ: هذا ما لا يطلبه منا الحاكم ، ولا يجوز لنا الافصاح عن مبتغانا كي لا يكشف طابقنا ونحسر ثقة أمر الوَّمنين وتكون كمن يصيفٌ في الغور • علينا أن تكون حكمــاً، في ما تقول واذكياء في ما نفعل . أخرجسوا الى السسساحات واخطبوا في القوم ناهين عما يؤدي الى الوحدة ، فوالله لو اننا اخلينا لهم الميدان لاصبحنا نحن والسلطان في خبر كان . تقول لهم اياكم من اتباع طريق الشيوعية والشيوعيين ، ونقرا _ ذخرا وخزينة و . . . الاخوان . لهم الفتوى التي وصلتنا من مفتى الزند والامام الهدي بسن عساس مفتى بلاد الواق واق ، وفيها يقول راي سفى تومى اللاك حبرائيل ينزل حاملا رسالة بيضاء ، ويسال القوم عن الامام ، فتصلني الرسالة ، ويختفي جبراتيل عليه السيلام وافتحها فأقرأ النبوة وهي تبشر القوم بأن طائرات الغائتوم ستحطم مدم أت حلف وأرسم . . وستحتل دولة ، الأمام بلاد الروس وتذيب نيرانهم ثلوج القطب المتجعد فتغرق اللحدين والكفار وهذا عصير اولئك الذين ابتعدوا عن طريق السلطان ، امي المؤمنين ، حاكم القدس والشام ، أمد الله

> وقال شيخ فتي ما زال في ريعان الشباب ، : يسا شيختًا الجليل ، وماذا تقول لهم اذا ما سالونا عن قيام الحاكم بهدم مقدساننا ، وحرق مسجدنا ، وحرق مقابرنا ، ونهب

غضب الشيخ علىالشيخ الفتى وصرح في وجهه : ومسا علاقة هذا بالبرد والتقوى والإيمان ، اعلم أن الله ينهي عن السياسة والسياسيين ، قل لهم هذه سياسة يروجهـــا

الشبيوعيون الكفار ، واقرأ لهم فتوى امسام الزند ومغتي بسلاد الواق واق . . ثم خاطبوهم ناهين عن فعل المنكر ، وعن شرب

الخمرة وتعاطى المخدرات فساله شيخ فتي : وكيف انهاهم عن المنكر ، وبينهم زملاء كاتوا الحلساء الخلصين والندامي الامينين ، في مجالس اللهو والترف في قصور السلطان واقبية سيدنا الحاكم امد الله في عمره . . فقال الشيخ الجليل : قولوا لهم أن أمر المُومَنِي بدعو الى التوبة ، . والطاعة . . ومن يتوب على يسد امر ألوَّمنين يضمن له الثوآب في الدنيا والاخرة . . وما من طريق لهؤلاء القوم آلا الطاعة لسيدنا الحاكم . • واذا ما عرفوا نيل نفسه وكرم اخلاقه فسيعرفون ما قيمة هذا الكلام • • لَمَاذَا نَحْرِقَ الْوَقْتِ فِي النَّقَاشِ بِينِ الْوُمِّنِينِ ، الْاحْوانِ السَّلَّمِينِ ، رضي الحاكم عنهم ، ومد ذراعه اليهم ، فلم يعد لدينا متسع من الوقت . . فتغرقوا بين القوم ؛ قبل فوات الاوان . . وآذا أحسستم انكم ضعفاء . . عودوا آلي فقد امدنا سيادته يما يكفي لالقاء خطبة او اثنتين . . واذا مسا نجحتم في صرف هؤلاء القوم عن طريقهم ، ومزقتم صغوفهم ، وجعلتموهم يتناحرون ؛ فعودوا الى ؛ لئكافتكم بما تيقي من المال الحلال ؛ مال سيدنا الحاكم رضي الله عنه ، وأمد الله في عمره ، وأبقاد

ويقول أبو الفضل بن عمار عن جابر بن الهيتم عن فاطمة بنت ابي الورد ان هؤلاء التمشيخين ما أن دخلوا بين صفوف السلمين حتى انكشف امرهم ، وبانت حقيقتهم ، حيث كان بن القوم عبد لا يساس به من اصحاب التقوى والايمسان ، والحجة والبرهان ، واصحباب الفضيلة من الذين يشرف قومهم أن يضعوا العمائم على رؤوسهم ، وهم ليسوا دخيلين على الدين ، مثل اولئك المسيخين من حماعة الاخسوان الذين بصقتهم مجتمعاتهم وطردتهم اقوالهم ، فراحوا ينشرون الفساد وهم يخدمون اسيادهم ، متسلحين بالدين والدين منهم براء . ، ويضيف ابو الفضل بن عمار أن اصحاب التقوى واالأيمان ممن يقفون إلى جانب أبناء قومهم لاحقوهم الى أن اوصلوهم الى عتبة الحياكم عزرا ابن شمعون . . وهنساك كانت نهايتهم ٥٠ وكان في مصيرهم عبرة لن يغرب بسيف السلطان . . وادًا لم تصدق كلام ابي الفضل . . فابحث عنهم لتعرف مصادرهم ٠٠ وكان الله بالسر عليم ٠

۔ سلمان ناطبور

ما الذي بخبئه المستقبل لنا ؟

عذا السؤال لم يفارق ذهن الريئسس أبسدا . والان بالذات - بعد أن عاد الى قصر القبة من فندق دان في حيفا . . بلم عليه هذا السؤال اكثر . وهو لم يخف قلقه مما قد يجدث. في السنتبل . ناخبر امره لجميع اصدتانه . . جيمي ومناحم

لكنه لم يجد جوابا شانيا عند أحد . وذات مرة . . وهو يستمع الى أغنية ٥ تارئة الفنجان ٧ للمعنور له عبد الحليم حافظ . . فطن الى فكرة . وبـــدون تردد أمر حاشيته بننظيم " جلسة عمل " مع أنضل " قارئسة غنجان » في مصر . . وهكذا كان . .

دخل الريس الى الكبف بثقته وغروره المعبوديسن . محاولا تدر الامكان اخفاء قلقه ، جلس . . شرب فنجان القهوة يقلبه أمام " قارئة الفنجان " .

الما هي ٠٠١ ولنترك الريس يتجدث ٠٠٠ « حلست والخوف بعينيها تتامل فنجانى المتلوب

> تالت یا ولدی لا تحزن ٠٠ النصر . . عليك هو المكتوب

النصر ٠٠ عدد الكلمة انتظر سماعها طول الوقت ، أنها احب كلمة عليه في معجم العرب . فهو مذ انتصر في حسرب المتوبر وكلُّمة النصر تحوم كالملائكة فوق رأسه ، لقد امتسالات عيانه بالانتصارات حتى لم يعد بطيق الحياة بدونها · وتـــد سجلت انتصاراته على صفحات الثاريخ . . ولا يمكسن أن بنساها هو ولا الشعب المصرى ولا نحن ٠٠

لقد انتصر على « عهد الظلام والسجون ـ الناصري » حين صعد الى الحكم . وانتصر على " الامبريالية " حسين « حرر » ارادته وارادة الشعب المسرى مطرد الخبراء السوغبيت . وانتصر على " التخلف " حين نتح أبواب بالده على مصارعيبا امام رؤوس الاموال والاحتكارات الاجنبية . وانتصر على " الجهود العقائدي " حين نوع مصادر الاسلجة. وانتصر على " الدكتاتورية " حين سجن أقطساب " مراكسز القوى » . واننصر على « الفقر وسعقة أموال الشعب " حين سحب الاراضي من أيدي الفلاحين وأعادها ألى " أصحابها الذين اشتروها بعرق جبينهم " . وانتصح على الخمسة ملايين الله و الذين تظاهروا و الساغبوا الله في شموارع القاهرة والاسكندرية وحلوان مطالبين بأن « تعطيهم الحكومة خبرًا » . وانتصر على « الخوف » حين جاء الى اسرائيسل

و " أربكها " وخطب في برلماتها . وانتصر على «المتطرفسين» و « أعداء السلام » حسين « فيسار » في الاستفتاء بنسبة ١٩٠٩٩٪ . وانتصر على « دول الرفض » حين والهق على تطبيع العلاقات مع اسرائيل . . ووقسع على اتفاقيسات

وظل ينتصر وينتصر ٠٠. ولكن . . الى ابن سيصل بانتصاراته . . أنه لا يسزال

 ۱۱ ما ولدى لا تحزن . - النصر ، عليك هو المكتوب » - قالت قارئة الفنجان ، فأنفجرت اساريره وبهدوء بالغ سأل:

- " لكن كيف سيكون النصر يا بنتى . انى ارى العسرب بعيدين عنا . حتى الحسين وحتى خالد رافضين - وجيني متضايق . ومناهم سعيد بهذا . والعالم غير قنوع . وكذلك ابناء غلسطين ، يريدون القفر فوق التاريخ ، وأنا بطبيعتى رجل تنوع ، لكن الاتحاد السوفييتي يحرضهم ويعطيه_م السلاح الجديد . واراهم اليوم في كل مكان كالاشباح . نحن نعاتبهم بالابعاد . والعالم كله بعضنهم . اوروبا اللي كانت تدعمني صارت تتحدث عن اشف . والسود الامريكيون ويالغ وحتى ديان ٠٠ ما أحيثه .

ــ " .. لا .. لا يا ولدى .. لا نقلق » ــ قاطعته قارئة

ــ لست ، يا بنتي قلقا ، ابدا ، . ابدا ، ، فانا مرتــــاخ مرتاح . فبعد ما تركني العرب مناروا أشلاء في كل ناح .

سوريا مشعولة بالداخل مضلا عن ورطة لبنان . وعسراق التكريتي خريان ، وحتى ينهض لازم أعوام ، والشاذلي يلهبه المغرب فيشده نحو الصحراء . والواد المجنون الليبي جيشنا وأقف له بالمرصاد ، والأردن ضائع ومعرى بين دمشسسى والرياض . وواشتطن تعمل تعمل ومناهم بيعن هو كمان . واحد يضغط نوق العرش والثاني نوق لبنان . والعالم ماشي ويامًا وأنا أبدا مش تلقان . . لكن تحرثي حاجة . . شو اللي

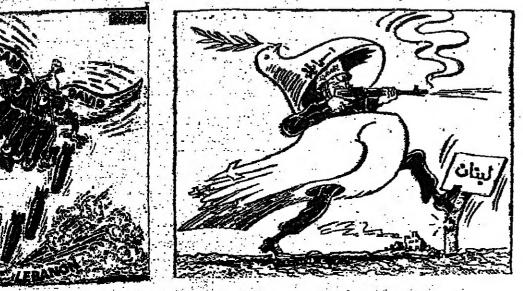
قارئة الفنجان ذكية ، فهي لا نقرا في الفنجان . . انه في تلعب لعبتها وتحصل هكذا ثمن الزاد ، اثها تعميرها بالضبط ماذا يخفي لهم الزمان . فهي تقرأ كتب التاريخ وتفهير إسرار الجمهور . لكنها لا تنوي النصريح بمسا تالت كنسب التاريخ ، قالهم الأول أن تقبض والشمس حسب المتروء ، متناولت المتجان القلوب وراحب تحكى .

: « یا ولدی لا . . لا تقلق . ستعيش العبر كما مكتوب والوت بعيد جدا عنك . .

وان حصل عشبید محبوب . . ه لم تحك العرامة للريس ما مكتوب في التاريخ ، لم ترو أن أيسعوب الارض إن غضبت ستقض مضاجعهم و فيهم شر عَقَابُ ، وتسعوب الارض عاضية تالويل . . الويا

نظير مجلي

. بعد ((کامب دیفید) بمسد جانسزة نويسل





ست سنوات على وقاة شاعر تشياء ـ بابلو نيرودا



كساضرة عن الح كسسة الابنية في الضفة الغربية وقطاع غزة

ن اهالي حيفا الي محاصرة الرفيق لكاتب عليف صلاح سالم حولالحركة لادبية في الضفة الغربية وقطاع غرة و فد دعا لهذه المعاضرة فرع الجيساد . هذه الجماهي أن عطاء الفكري البيبية الشيوعية في حيفا . تحدث الجاضر حول مسرة الحركة رغم عنف الرقابة المسكرية والادهاب سل الاحتلال وبعده وما بميزه التكرى واعتقال الادساء وملاحقتهم الدور الذي تلعبه في مقاومة الإحتلال أ يشتى الطري .

مساء الجمعة النائين البيتمع جمهور

سميح القياسم في كفر متيداً

وفي كفر مندأ التقي جمهور من عل هذه التشاطات الثقافية والإدبية. أ تفوسهم . . .

أنشل اكثر من اربعين عاماً في معركسة بناء القرية مع الشاعر سميحالقاسم أ شعبنا من أجسسل الاستقلال وتقرير بيث القي معاضرة عن أونشيسيا أ المس . وقرأ على المضور تعالج المسطيتي . فدم المعاصر الرفيق (رائعة عن الادب العربي الفلسطيني نيس شدوي داميا الى التابرة في أ الهيت الحميلة وبركت اثرا بالغا في

واكد على أن الجماهر الظلسطينية في

السياق الحلة لم تعبيد سياسيا

لحسب بل صهدت في وجه اعثف تحد

حضاری توضع له ایشا . واکتت

والثقافي رصل الى مستوى التحديات

لم تحدث سميح القاسم عن دور، أدبتا

هل يكفى الوقوف عند عتبة « القدس العارية » ؟ { (ملاحظة حول مجموعة فهيم أبو ركن)

الدخول الى مُعَلِكَةُ الشَّعَرِ ، تُعِلَّمَا كَالْدَحُولِ إِلَى مَعْلَكَةُ اللَّهِ ، تَعَامِهُ كالغيم الذي يسهر في السماء ، ثم يحمل حقيبة الله .. ويكون في كل

اليس الدخول الى القدس العارية ، يكل مسا تحمل من القديس ورهبة ، ودياتة ، وخشوع ، وكل ما تحمل من كبرواد وصبود وعريدة وسكر وجنون .. هو التخول غير عَتْبة الإنسانية ؟ بكل ما تطك من خير

لقد مرخ الشامر ، على تلك العتبة يعبوت النحب الشامل ، لكن ظلت المرخة عند العنبة دون أنَّ يَعْجُلْنَا في عالم القِدس الواسع. « ما قيمة حيطان النكاء ... أما تندلع ألقتال

ما قيمة الكتالس . حين تتكل أمهات ما قيمة المساحد . عند تيتم الاطعنال

ما قيمة الدين بلا المان..

ا . . قيمة . . الله . . حين يحتفي الانسان . . وامام ما يحدث اليوم ، وما يحدث أبدأ ليس بسهل أن يبحث الشاعر عن الإنسان الجق ، في عصر صارت فيه كلمة ﴿ حق ٢ و ﴿ حقوق، ا _ كلمات بحاول البعض إن يجعلها بلا معنى _ وصار الوت لعبة رائعة

التمثيل والتنفيذ ، اليس هذا العصر عصر القتل - علائية -

وفهيم بالرغم من ذلك بيحث من ١١ الأنسان ١٠ : ا تبحث عن وجه السان لم يعرف طعم الإليادة م بغبسل بدوء بصابون متلوه

لم تأكل من . . قل الزغير " يرفيس فهيم أبو ركن - الحرب - العفار - القتل - التشريد -

بوفض كل شيء لاانساني ، وهذا الرفض ، المعول ، المقبول (اعتقد) يحاول الشاعر أن يسقط فيها القارىء وهو سقوط يحمل الحب أكثر مدا يحمل الحزن .

غر اتنى اشعر أن مشكلة الطبقة العاملة في اسرائيل ، ومساكيسة الثقافة والتعليم ، في الوسط العربي . . اصعب بكثير من مشاكل التحرب واقرب الينا .. خصوصا وان الشاعر يقول : « أفكر في واقعي الجريخ 4

> ه ما أنت يا رافصاً ، بين اللهبيب عُ الا توجد لك اذن

إلا تشعر بالقضيئية » م وهنا ب اترك فهيم ، حتى يكتب لنا بن القضية ب ان كسيسات مسالة الحرب ـ فتلك ليست قعية الشاعر فقط بل قضية الانسان

غير الى ادجو ان تكون قضية الشاعر هي قضية هموم الانسان علمة . هل يكتب لبنا ؟

وهيب تديم وهبه

و في القلس العارية و ، مجنوعة شعرية الفهيم أبو ركن - اصدار

حققت جبهة تحرير نيكاراغوا (ساندينو) في اواخر

اب الماف والثمر الذي طليا انتظرته جماعي الشعب ...

وبدات نيكارافوا تخطو خطواتها الاولى نحو الحربسية

والاستقلال العقيقي بعد أن تحررت من عاللة سوموزا

النفوية ، التي سيطرت على مقاليد الحكم لتصف قرن

من الزمن .. وارتكبت ابشع الجرائم بحق جماهر الشعب

وقواه الوطنية . الا أن هذه الجماهي حققت النمز

وقدمت قافلة كيرة من الشهداء على منيع الحريسا

والاستقلال الحقيقي . وكان من بين أفراد قافلة الشهداء

وتنشى « الاتحاد » قلات قضائد لثلاث من شعراء

استشهدوا ق العاراد الوطنية في سبيل تعرير جماهير

🚾 ليونيل روغاما من مواليد عام ١٩٥٠ . كان من

المكن أن يصبح أحد شعراء تيكاراقوا الكيار والشهورين.

الا أن الظلم والعسف ، الذي مأرسه النظام الدموي ،

ال ١٧ من العمر . وفي الخامس عشر من كافون الثاني

. ١٩٧٠ ، وهو السؤول عن فرقة صغيرة نشطت في الريف،

وقع داخل حصار الجرس سومورًا النموي، ، وأستشهد

وهو في العشرين من العمل . وكان كتب هذه التصيدة

قبيل استشهاده بايام واهداها إلى شهداء جيهسسة

واختنقت السوت نالحضان

أوتو ريثيه كارستيليو

ر علينا أن تقتلع العسكرين ،

إوان نعلقهم على قمم الاشتجار

اكي نطفيء غضب الشعب ا

٢ الذين دنسوا حيراتك ۽ من الحقور

🌂 دفعه الى الأنسمام الى جبهة (سائدينو) وهو كا حِلْ في

ل شعب نيكاراغوا من الطغمة الفاشية المسكرية بزعاسة

. شعراء شبان الهبوا بالكلمة الواعية حماس فدائين جبهة

﴾ ﴿ سَانَعَيْنُو ﴾ . وتجموا في اشعارهم بتعيثة الجمساهي

ودفعها الى التضال .

بصادف هذا الثنهر مرور ست سنوات على وفسساة الشاهر التشيلي العظيم بايلو ثيرودا بعد اقل من أسبوعين من الانقلاب النعوى الذي أطأح بالنظام الدمقراطي التقدمي وأدي الى مقتل الرئيس التشيلي سالفادور ايبندي صديق وزميل نرودا في رحلة النشال الطويلة . . فيما بلي نعيش مع مذكرات باللو برودا وحياته الحافلة بالنضال:

> الثلجية العاصفة ، بين البحرات الكبرة ، والغابة التشيلية التشابكة الشدية ثمة عصفور بعيد من العقل البازد .. من مخيشة يصغر مسيل فرمساد صفر يسري عير الفي حتى مسارب روحي شدى القار اليري .. " « من لا يعرف الفاية التشبيلية ، فهو لم يطأ هذا المالم » يقول « من تلك الاراضي ، من ذاك الطين ، من ذاك السكون ، خرجت أنا لاسي ، لاغتى عبر الكون » . ورويدا ، تتفتح عيون الشاعر على أسرار التراب الذي احب ، بصحبة والده الى بلسيدة « تيموتو » وهو في سن الطفولـة ، وعناك تتداخل الارض مع الانسان . كسان والده سائق قطار صابوره : فلاقل هم الذين يعرفون ما هو قطار صابورة . في المطقة الجنوبية ذات الزوايع الهاللة ، تجرف اليـــاه القضيان الحديدية ويجبد أن يكون الناس فطاحل اشداء الكي بعيشوا

> > وباجور بالسة جدا .

. تحت حم البراكن، أزاء القيم

والده كان واحدا من الأف العمال الستغلين ، نيرودا يرى ، يفكسر ، يختلط بالشاس ، بحياتهم الفقرة الدقعة بالحوع الذي كان له نصيب منه ، وتبدأ معالم الشاعر في التكون والأف التفاصيل الصفرة تتحشر في فأكرته المسيح وطنا كيراء يحمله في قلبة ، ويعوت من اجله ، ويتطم " حيث اصل ، احاول ان احلم حلم البنات أه. في أن يكون له موضع لا يترحن منه ، ان احدد لي مكانا لا ارحه ، ان اغرز جلرا کی افکر .. كيف اوجد ١١. مبكرا يبدأ قول الشاعر الق مستهل طفولتي وفي بداية تعلمي الكتابة شعرت ذات مرة بشعور عارم يغفرنى فسطرت بضع كلمات شسبيه مسموعة ١٤ . ثعب الى والده فرحا وعبدما قراها لم يغره والده الاهتمام، وساأست : من ابن استنسختها ؟ « وهكذا ولنت اولى فصائدي وهكذا طقيت اولى عينات النقسد الادبي القافل الساهي » . ولكن نسيرودا الصغر يبضى قدما وحيسسدا الى المرفة .. ستوات فقط وغدا ترودا ملحا في عرق العمال يدخل في رغيف خبر الفقراء ... وفي حيساة تشيلي أغضطرية دالما يصيح فنسبعز تيزودا وقودا للثورة حتى ان احجار تشيلي بدات تردد شمره .. عمال التاجم ، رحال النجاني والصحراء و فلاحون ينتظرون الشاعر خسسلال ساعات وصغارهم على اكتافهم او على الرعهم ليحدثهم ويقرأ لهم القصائد في عز الطر ، ف وحسسل الشوارع ، في الطرقات ، تحت الربح الجنوبيسة الباردة ، يجوب البلاد طولا وعرضا

وتبسينا السلطات في مطاردته ، وتبدأ رحلة الشاعر العظيم تيرودا مع التقى . . « أبي اللقاء يا وطثى ، ارحل وانت معي ١٠٠ وقف بابلو ترودا ء تفصله الطوات

وهو يلقى قصاده منادنها ومحرضها

بالثورة من اجل الحريسة والخبر

والانسان ...

عن تراب وطنه بعد سنة وتصف من الطائدة ليودع تشيليبهذه الكلمات.. شاقا طريقه ، مرتجلا في الثفي الطويل القاسن ، « ارحل وانت معي » ، وكانت تشيلي الارض ، العلم ، عمسال الثاجم ، الرباح القارسة ، الشجر الباسق ، جوع الفقراء ، العابين ، الفرنسيين كانا السبب ، كما بقول

ليجد أن الفاشية والتازية متفشيسة في بلاده ومن موقعه كمدير تحرير مجلة اوروادي تشيلي البدانا نقصف النازية خبن الشاعر ، وتنفتح هموم شاعرنا

> على هموم أخرى ، يتجه نحو الشرق، بسحره ، وينمي فيه انسانتا في كل مكان يقول « هذا هو الزمن الذهبي للشغر ، فيما تطارد الاغاني الجديدة والإناشيد الجديدة .. فان مليون من الشر يغترشون العروب ليلة بعد ليلة ، يتامون في العراء في ضواحي بومباي ، احدى مظفات اميراطورية بريطانيا العظمي ! رحلوا ولم يتركوا سوى هؤلاء .. وجبال من زجاجات الوبسكي الغارغة α . لم يكن الشسيرق بالنسبة لنرودا

حضارات قديمة ، واساطر خرافية . تجاوز تلك الصور ليدخل تفاصيل هذا الشرق ، ليصبح ليضمها في عروقه ، تفاعل مع الأنسان ومسع همومه ، حتى وهو قنصل لبلاده .. رفض ۽ بل لم يستطم ان يکون فنصلا مترفعا وكان الشارع الشعبى مكاتسه المفضل وكتابه المقتوح ، وفي هسسلا الشرق كتب احلى القصائد واجملها ع عاش تغسه وواجهها بمعزل عن الزيف، يتظفل في روحه ، ليؤثر في اتجاه

شاعرنا ومستقبله .

لقد اتيح لبابلو نيرودا ان يزور معظم دول الشرق وله من الذكريات فيها ما لا يحصى ، بقول : « ما جنت اأي الشرق كي اتعايش ومستعمرين عابرين ، بل جثت كي احيا مع روح العسالم القسديم ، مع تلك الاسر الإنسانية الكبيرة .. التعيساته !! في سيلان كانت هذه الفترة في حيساة شاعرنا ، اكثرها وحدة ووحشية ويذكر انها ابضا اكثر فترات حياتب اضاءة وبريقا . وهنا يقول في وصف مرحلة شعرية من حياته ١١ أصرونَ على الحقيقة والبلاغة ، لأن طحين الخبز والبلاغة يصنع خبز الشاعر" . يمضى الشاعر حاملا وطنه في قلبه وها هو يمين فنصلا من قبل حكومته في اسبانيا . واسبانيا لم تكن محطة عادية في حياته . فيها ينفتح على نوع خاص من الحياة ، من الشعر ، الادب ، بلتقي صديق عمره الشاعز لوركسيا العظيم ، ويقفان وعشرات الادباء والشعراء في خندق الشعب ضد الفاشي فرانكو . كانت اسبانيا تم في مرحلة الحرب الأهلية وعلى الشاعر أن يختار موقعه ولا حسل وسط . حكومته تخلمه عن متعبيه .

وبقول اذ ذاك قولا مشهورا : « ان الجو ليعثم احياتا ، ولكسن وشيكا ما ينجاى بيريق مشحون بتألق الكنبيك .. ويزور الاتحاد السوفييتي حيث بلتقي بالشعب السوفييتي ويحهه فقد اختار طريق الجماهي . وخلال يرى بلد الاشتراكية الاول ويعشقه ، هله الحرب يقول بايلو نيرودا «حددت تغسى شيوعيا واعتقد أن أشياء كثرة موسكو ، وبعدما شاهد قدرة الانسانية ساهمت في قناعتي المهيقة ٪ . لعل الخلاقة وعظمتها ، كتب الكشمي ، أهم هذه الاسياب القدرة التثظيمية ومن أجمل قصائده المعروفة الى اليوم التي كاثت للحزب وتصديه الفعسال تميدته الى ستالينغراد (ليننغسسراد ارجال فراتكو والامتدادات الذاشية وا خارية . وفي اسبانيا يكتب ديوانه الراتع « اسبانيا في القلب » ، وفي

مذكرات بابلو نيرودا « اعترف باثني

عشت » يروى عن اسبانيا الكثير ،

وحبه بتنامى لهذه البلاد التي تصبح

يقادر الى باريس ، وهناك بلتقي

اراغون الشاعر وبول ايلوار . اراغون

بجبره على التفكر وبول ايلواد يجبره

على الابتسام . وفي العاصمة الغرنسية

بصدر بالتعاون مع اراغون مجلة أدبية

ستقطبان فيها الشعراء من كل مكان

للكتابة من اجسل الشعب الاسبائي

والحرب الاهلية الاسبانية . ووجوده

ق فرنسا عن قرب ومعابشته الفقراء

بالنسبة له وطنه الثاني .

ان حیاتی لهی حج طویل المسدی يطوف حول المعالم دائما ، ودائما يعود الى الغابة الجنوبية لبلادي .. الى الفاية المصالعة .. » . يعود السبي تشيلی سنة ۱۹۷۲ . « هين عدت الى تشيلى استقبلني

سندس جديد في الطرقات وفي الحدائق، كان ربيعنا الرائع قد جعل يرســـ باللون الاخضر على اوراق الغابات. تحتاج عاصبنتا القديمة الرمادية السي الاوراق الخضراء كما يحسساج قلب الأسان الى الحب » . هذا جاتب وجاتب اخر : « خضرة اخرى كانست تلطخ جدران المدينة ، كان طحليب إ من اتحسيد جسمي ... ازدادت الكراهية يقطيها ، لانتات ضد السلام أ دهتستهم عندما لم اصرخ او اطلب

واصابعنا متشابكة بشدة

كان نيسان سعادتنا الاخر

دافئا ملونا بالوانه الصاخبة

فقد يعبد نيسان نفسه

ليمزج آثار خطونا

قصيرا حدا ٠٠٠

من الجِنُور والله » . ونتاح القرصة المشاعر أن يعود الى تشيلي في بلخرة من الدرجة النائلة ،

وبدأوا يبتلعون ما كانوا يكتسمون ،

لم تكن الظروف وتقيرها السريسع

تسمع لقرودا ان يستقر مدة طويلسة

في مكان واحد . تتغير الحكومة فيسيي

تشبلي ، وتكلفه الحكومة التقدميـــة

الجديدة بمهمة ولا اعز واغلى منها على

قلب الشاعر . مهمة ارسال مهجري

الحرب الاسباتية الى تشيلي . يذهب

الى فرنسا حيث عن قنصلا لهذه الهمة

ويبدأ وسط المععاب والمشاق عملسمه

الجديد . ولكن هنار لا يلبث ان يجناح

فرنسا مدينة تلو اخرى الى ان يصل

باريس العاصمة . صديقه ارافسون

اللي سبق وان اخفى نيرودا في بيته

يختبيء الان في السفارة التشيلية ،

ويكمل روايته « مسافرو ارالون » .

الهنارية : « بعد سفرى الطويل اجد

نف يوحيدا في أراضي حديثة الكشاف

. . في مخاض الولادة » وتطفح ذاكرة

المشاعر باسبانيا الشعب ويتشيلسي

الفقراء العمال .. الارض ويكتب فسي

لحظة وعى وهاج ((اتحد دربي مسع

دروب الاخرين ، ورايت انني قد عبرت

من جنوب الوحدة نحو شمالها فكان

الشعب . . الشعب الذي اراد للشعري

المتواضع أن يكون له سيفا ومنديلا كي

يجفف العرق .. كي يعطيه سلاها في

معركة الخَبْرُ » اذ ذاك يتسع المدى ،

يغدو كبيرا حميقا ، ابديا ، سرمديا :

« ها نحن نقف فوق الارض نريد ان

نحوز على كل ما هو موجود نمتلكـــه

الى الابد .. لا نيحث عن اللغز ..

فنحن اللغز » وتصبح الحالة اضاف

جديدة لمهوم نيرودا الشميري :

« ان شعری بیدا کی بصبــــح جزءا

ماديا من جو قضائي الابدي .. من جو

هو في اأوقت نفسه ما تحت البحرى ،

وما تحت الارش ، ان شعری لشراع

.. يلج عبر دهاليز ما هو نباتي رائع

.. يستعد كيما يسبع يستثبط غسور

المعنن الخبيء في سر الأرضيس ..

شعسري يعد أاهدة كى يحسبسده

الملاقات بين الانسان والخريسيف »

ويكتب نيرودا في زمن المسسسرب

ولم يكن لدينا غي هذه المنفعية » .

الجانب الاول كان يمثل الشمسب التشيلي بفئاته المواسعة وبكل قدواه التقدمية ، الجانب الثاني كانت قــوي اليمن الفاشي ، الرجعي .. مستندة الى قوة الجيش والعسكر . وكسان المراع على اشده ينمو ويمتد علسي ارض الدمقراطية التي اختارها الشبعب

لقد نشأت صحاری ملح البارود من مناجم الفحم تحت البحرية ، مسن المرتفعات الرهيبة حيث برقد النحاس وتسنخرجه ايدى المشعب بأعمال غر انسانیة ؛ نشأت هرکة تحرریــة ذات اهمية كبرى حمات الى الرئاسة رجلا يدعى سلفادور اليندى لكى يقسسوم باجراء اصلاحات وتادية مهام لا يمكن تلجيلها ، يجب انقاذ الشعب مسن استغلال الاحتكارات الامريكية ومسسن استغلال الارستقراطية المرتبطة فسى الداخل .. لكن نلك لم يدم ، ونولت

لستادری فیما انا کنت مجنونا..

كثت اشعر بدوار رهيب يكاد يفجر

راسي ... اشعر ان الكرة الارضية

تدور بى بسرعة هاتلة لا تكاد تصدق .

اشعر كذلك ان القيء يدور معي ...

الفاشى يقف فسللوق راسي يتمتم

بكلمات لا افقه منها شيئا . . . ثم انتي

لا أرىمنه الا شيحا... اسمع تمتماته

حيثا وصراخه حيثا آخر ... ومع

ذلك لا أفقه شيئًا ... بدأ الصراخ

افقت من غيبويتي التي لا ادري

كم مفى عليها من الوقت . . . وجدت

مجموعة من الفاشيين تحييسط بي

_ كم فتلت من «القواتاللبنانية» ؟

۔ الی ای تنظیم مخرب تنتمی

الى الجبهة الشعبية ، أم الى فتح ،

م الى المعقراطية ، أم ؟ ...

_ لا اتتمى الى أي تنظيم .

مني ان اسحب الاقسام .

_ هل تدربت على السلاح ؟

ئم اعطانی بندقیة « کلاشن » وطلب

اخلت البندفية وبدلا من اناسحب

افسامها الى الخلف دفعتهـــا الى

وهنا انه لوا على ضربا وركلا ...

أ ثم علقوني بسقف الملجأ بعد ان نزعوا

ملابسي وانهالوا علي ضربسسسا

إب ١١ الكرابيج ١١ التي مزفت الكثير

وكنت ممعدا على ارض ملجأ .

على راسي فاثلا :

_ لم افتل احدا .

ثم اثنى اتقية كيغمة اتفسىق ...

لكن الفاشيين بقولون انتي كذلك .

لاعتات ضد السوفيات ، لاغتات ضيد الشيوعية تقتر كذبا ويهتانا .. تمثليء بروح الهثارية التي عرفتها » ..

ممثلة بالرئيس سلفادور اليندى .

تمهم اغضبت أعداء حريتنا . والرمز المنساوى لهذه الازمة ينم عنسسه قصف القصر الرئياسي . أن السره ليتذكر الطيران النازيكيف قصفالدن المنة العزلاء .. مدن اسبانيا وانكلترا الامبريائية الامريكية عبر المخابسرات

وروسيا . الان كانت الحريمة نفسه المركزية بتقديم المساعدات ، ويتكليف عبلائها الاطاحة بالنظام الدمقراطيي البندي لقد مضى الى اللحد : شخصية خوفا من كوبا اخرى في امريكا الانبنية. مجيسنة مزقها الرصاص ورشاشات بعد ثلاثة أيام من أستشهاد سلفادور عساكر تشيلي اللين خانوا تشياي مرة اليندى بكتب نيرودا على عجل وهسو المريض بالسرطان : أن أعمال المندى واطاح اعداء الحرية بالنظمسام وآثاره ذات القيمة القومية الني لا

احمد سىف ا عن الفلسطين الثورة؛

عشرة فوجدته ممسددا على الارض

يتخبط بدمه ، وقد بدأت النمساء

أمسا أمى فقسد اصابت رأسها

رصاصة طرحتهسا أرضا دون حراك

ويداها متشابكتان حول جسم آخي

احمد البائغ من العمر ثلاث سنوات .

لكن احمد استطاع ان ينتزع نفسه من

بين ذراعي أمي ويزحف قليلا ثم عاد

الى أمى وقبلها في رأسها ... عندها

جذبته من يده وجلسنا مع اخوتي

سافئا الفاشيون الى مقيرة مخيم

تل الزعتر قرب حديد ابو على بادى

.. هناك تلقانا فاشيون جدد ويداوا

باطلاق النار على الجماهي ... فتل

أخي محمد الذي يبلغ العشرين من

العمر برصاصة في راسه . . . أما أخي

على فقد سقط ارضا والنماء تثرف

من صدره فمرروا مجنزة فوق جثته

بجنزير الحديد ولم بيق منه شيئا .

احاط بنا الفاشيون ووضعوا اربعة

وثلاثين ذكرا من الرجال والاولاد في

سيارة « بيك .ب » وانطلقوا بنيسا

الى الاشرفية حيث خلفنا وداء اسسا

مجازر تقترف بحق النساء والالغال .

كتتاحلم وأرى أمامي هذا الشريط

افقت على اطلاق النار نحوى لكن

التفت احد الفاشيين الى الاخرين

وقال لهم : الم اقل اكم انه مجنون ،

لم برف المجفنونحن نصوب البندقية

62.02

والاختبارات اكتشف الفاشيون اتني

مجنون فافرجوا عني مع سبعة اطفال

ذاقوا منهم مر العذاب . لكن آبي ثم

بمسهد ستة اشهر من التعذيب

الرصاصات لم تصب جسمي .

الدامي من المتأظر ولم اكن أعي ميا

بدور حواي ...

الصفار بن الناس .

الغزيرة تسيل من صعفه .

الدمقراطي .. وبعد اقل من اسبوعين

يموت بابلو نيرودا مصابا بالسرطان في

سانتياغو عاصمة تشيلي .

Teargus eluduius

• نقلم : أنو ألم بدالن عائم •

مجنون ؟ انزلوه . افتزلوني . . . كثت اشعر بآلام مبرحة من جراء الضرب والحرق ... لكتني لا ادري لاذا لم اصرخ ؟! هل سبب ذلك «ايتر العرق) الذي فتحوا فمي وصبوه في جوفي قبل اغمائى ؟ أم ان سبب ذلك هو السيجارة الفليظة التي دخنت منها مرغمسسا ؟ أم هي الابرة التي

۱۱ زرفونی ۱۱ بها ۲ عندما فتحوا فمي وصبوا فيسسه زجاجة « المرق » شعرت بنار تحرق حلقى ... ثم بعدها مباشرة شعرت

أن آلارض تدور بي . 安全会

دخل احد الفاشيين وعصب عيني ئم جرني خارجا ووضعني في صندوق سيارة ثم اخلوني الى محلة السلخ حيث انتزعوا العصساب عن عيني ، حب احسدهم اقسام بندقيته ثم ه وب فوهة البندقية نحوى ... كثت انتظر الموت ينطلق من فوهتها لمكن

هل أحلم وأنا أواجه الموت ؟ ... بماذا كنت احلم ؟ لقسد رايت امي واخوتي الثلاثـة ... عنسد سقوط مخيم تل الزعتر ، فالوا لنا : التجمع عند جامع المخيم كى ينقلنسا الصليب الاحمر الدولي

وقوات أاجامعة العربية الى المنطقة الغربية من بسيروت ... ذهسب أبي وأمى واخوتي الصغار واخوتي الكيار الى الجامع وهناك وجدنسا جماهي

سجائرهم في انحاء متفرقة من جسمي

فقال أحدهم : الم اقل لكم اتــه

يخف رويدا رويدا . وبدات سرعة دوران الارض تزداد . وبدأ شبح الفاشي الواقف فوق راسی بضمحل رویدا رویدا ... ثم بدأت اضمحل تدريجيسسا الى ان اصبحت نقطة ... ثم اختفت هــده

واوقفوني ملاصقا لجدار تهدم نصفه ،

احساسی کان متلبدا کاننی مخدر... ظل مصوبا البندةية نحوي وبقي الاخرون يلاحظون آثار هذه اللحظة على ملامحي ... اعتقىسىد انهم لم الاحظوا هلعا على وجهي كمسسا هو المفترض ... وبدلا من الهلع كنت كأننى في منوم ... احلم ... يا انهي

وفجىساة ظهر الفاشيون من حزبي ا يفرجوا عنه وان اراه مرة اخرى ...

منهم الرحمة ، ثم اختوا بطفئون | الكناب والاحرار مدججين بالسلاح واحاطوا بنا ثم بدأت طلقات الاسلحة « الاوتوماتيكية » تنهال عليشا لكن سرهان ما اعتراهم الذهول نظرت الى أخي موسى ابنالسادسة لکونی لم اصرخ ...

غفرة معظمهم من النساء والاطفسال هِ كن دون فائدة .

أحمد فضول ـ البقيعـة

بطاقة شخصية

خلقت وربيت عا ارض البقيعــه بقريسه مساله حسلوه وأديعسسه وكبرت ومعي كبروا الامسساني ت صارت قريتي قلعسة منيعسة ونغم شعارها يسرج المسساني وطريق الأمسل تتوهج شموعة ___ للوطن عبنا مكاني وعا اسمه صارت الأحسال توعه لساني عجز عن وصف نوعــــه بتظل بحبهسا نفسي مسلاني وبحب ترابها نفسي قنوعه بهدي عيونها كأ الاغساني تفسرح قلبها وكفكف دموعسسه لازم تحقيق بسلادي الامسساني بساحها ترجع تغني البسسلابل وتجيب الشمس معها في رجوعه

وجهاء بالا وجسود ــ بقيــ

قرار المقاطعة العربية لمصر ونشرت الزميَّلة " الطليعة " الصادرة في القدسس ان النول العربية قد حظرت نوزيع الصحف والادبيات المصيهة وكانت الصحف الاسرائيلية قد نشرت منذ وقت قريب

أن حكومة مصر طلبت الى اسرائيل السماح بتوزيع صحف مصر في المناطق المحتلة وإن المرائيل رحبت بذلك . ولن يكون العرب في اسرائيل أول من يخسرق القرارات الوطنية التي تتخذها قيادة الشعب العربي الفلسطيني .

حيث يعبق الزهر في السهل الثري سأجمع لك الصنقي واضع باقة منه بين يديك .. ، سأسرق لك ، كفتى غر ، فليلا من زهر القرنفل الدافيء من البستان الجاور لكي تشبكيها في صدرك . وسنتجه الى النهر الهادىء لنفسل وجهينا وايدينا في مياهه الشفافة . أما أذا لم أعد . . اذ قد لا تكتب لي العودة فانھيي رغم ڏلك آلي السهل واصطحى طفلنا ولتتجها في تلك الطريق التي لا تزال تذكر خطوي وليسرق لك بعض ازهار القرنفل لتزيني بها صدرك .. وليركض في السهل المختبىء خلف الاشحار وليحضر لك باقة من ازهار الصنفير م أتحها نحو النهر واغسلا وجهيكما وايديكما « فستلمسينتي في يرودة مياه النهر

العميقة التدفقة .

ولتملأ المياه الفحوة ..

حت تفتقدينني » .

بسنجاد الطريق المترب سانطلق الى طرف القريسة إذا حدث وقتلت فاعلمي أنني عشت وناضلت من أجل الحياة والأنسان . ومن أحل السلام الذي يحتاجه الجميع وردة حمراء بحجم قلبي لن أرى بعد سهول الدرة الصفراء المتنة على جانبي النرب • ولن تلمس قدمای بعد أذا حدث وقتلت فلا يهم .. قضيتنا أزلية لا تموت فالستقىل متورد .

> 開業 أدفين كاسترو _ احد شعراء فيكاراغوا الشيان ﴿ الَّذِينَ اغْتَالَتُهُم رَمِرةً سومُورًا في اواخر الخمسينات . . كتب قصيدته هذه في سجن (لاافياسيون) :

> > اذا عتدت صعفة

إذا عدت صدفة فسنتوجه معا الى السهل كعادتنا ستستركها في السابق

وماند می نیکاری •ાંત્રુનાં કોંગ્રેલ : વ્યાણા મામિ•

إذا حنث وقتلت

فاني ساترك لك

دلالة على حبي .

فَمَا الْعَمَلُ ؟ !

إذا حدث وقتلت

حلد حذاء حديد .

وسيكملها الآخرون

ورايت الردم . ولكن بيوت ﴿ سَائِنَا دَوْمَيْنَفُو ﴾ اختنقت بالدخان ٠٠ وصرخ الضابط بلامكير صوت بعد ساعتن من القصف ان استسلموا ٠٠ ومرت ساعتان وازيع وتبعتها ساعة اخرى ٠٠

نموت فداءا للوطن

وكرر الضابط الصراح • • وانهمرت القنايل . . واستشاط الغاز السيل للعوع

لان الانطال لا يقولون : بل انهم يموتون فعملا . .

مانغوا العاصمة في عام ١٩٧٦ وعثر على جثته بعد أيام

« رسالة فصيرة لروجتي » كتبها في سجن (لاافياسون) :

رأيت الفجوات التي خلفتها ديابات ((شيرمن)) في كل بيت من بيوت حي ((فريكسيون))

رسالة قصيرة الى زوجتى

ولكن احدا لم يستجب للصراخ • •

ا _ شاعر من تبكاراغوا .

置き ريكاردو موزاليسا _ شاعر شاك وقائد الحركة الطلابية في ليكاراغوا . اعتقلته زيانية نظام سيعوزا عام ١٩٦٨ . وبقي في الزنازين عرضة للتعديب ثلاث سنوات. الا أن الحملة العالية للتضامن منه أجبرت سوموزا على اطلاق سراحة . . ولكن لا الحرس الوطني » اختطفه من

على بعد سيعين كيلومترا من العاصمة . وقصيدتــــه

المتفارة ، والاحراب الشعراكيسة

والاشتراكيسة السفراطية ،

وَالْنَيْعَرِاطِيونَ آلسيميونَ ، ودوالسر

رانبكالية وليرالية واسعسسة ،

وحركات التحرر الوطنى ، والنقابات

من كل الاتجاهات ، والكنيسسة ،

والمجامعات ، والرياضيون ،والتساء

والشبيبة والمقدون والعاملون في

أسرار الطبيعة

للماس والغرافيت تركيب كيميائسي

راهد وهذا معروف منذ زمن بعيسد .

رقد بدات في القرن التاسع عشـــر

مُحَاوِلاتُ تحويلُ القرافيت الى مساس:

بطرق اصطناعة ، لكن هذه المداولات

كأتت ثبوء بالقشل ، باستناء تحرسة

ج. ب. هاني الانكليزي الذي حصل في

على حبيات صغيرة ، قرر

فبير المتحف البريطاني انها ماسات

وقد حُللت هذه الحبيات مجددا في علم

الالا بواسطة أجهزة هديئة واتضع

النها ماسات حقيقية . اما كيسف

أستطاع هائي ان يحصل على الساس

بطريقة بدائية ماتة لا يزال لفزا منى

وأعِنْتِ المُولَايَاتِ الْمُتحدةِ الامريكيةِ ،

في عام ١٩٥٥ ، عن حصوتها عسملي

الماس الركب في طروف مختبرية . وفي

علم ١٩٦٠ بدأ التاج الماس الركسب في

الولايات المتحدة الامريكية والسويسد

والبابان وتشيكوساوفاكيا والاتحسساد

ان الماس الطبيعي والركسب لا

يُختلفان الحدمها عن الاخر بخصائصهما

الفيزيائية والكيميائية . الا ان الماس

الركب اقل نقاء اذ يحتوي على شوائب

الاجسام الداخلة في عملية التركيب .

وَقُدُ كَشَعْت امكانية خلط الماس الركب

بمخذف الواد الكيميانية أمام الملهساء

آغاقا وأسعة للحصول على مساس

معينة . فاضافة اليورون تؤدي الى

تغيير لون البلورات ، واضاعة البورون

والالومينيوم تفع خصائصها المراريسة

والكهربائية . وهذا شيء هام جـــدا

لغروع المأم وانكثبك العصرية كعلسم

البصريات والالكثرونيات الكوانتية .

لا شبك في أن اللبي الركب لا تا

ألماتي الطبيعي في صفاعة المجوهرات،

الأ أن أهميته الصناعية هاللسية .

فيستخدم الماس ألركب الان لصناعية

الادوات اللسية ، وخامسة أدوات

الدور والتقب والعجائن الماية جدا

عُمالجة وصبّل الواد ما فوق الموصلة.

السوقيتي

minumin

محال المنون ١١ .

في واجهة الجهزم الاعلام الامبريالية

نشرت صحيفة الحزب الشيوعي السوفييتي (براندا)) في عددها الصلار في الثالث من ايلول الحاري هذا المدال الهام عن دور الصحافة وأجهزة الاعسلام الحماهري في مواجهة حملات الرجعية وألقوى الاستعمارية التي تشنها على الدول النامية . ولاهمية المقال تنشره « الاتحاد » في عددها هذا ، مترحما عن اللغة الروسية ٠٠

> حيزة الاعلام الحماهرية في أغلبية دول سبا والريقبا وامريكا الانينية هسو حد مخلفات الإنظمـــة الكولونياليــة النخلف الاقتصادي والاجتهاعي فيها . ان حصة بسكان هذه المنطقة المواسعة ن عالمنا ، والغين يشكلون نصف سكان العالم ، وفساق احصائيسات اليونسكو هي ٢٥٪ فقط من محطات الإذاعة العاملة في العام و ١٤٪ من محطات المبث المتفزيوني و ۱۷٪ مما يصدر من الكنب . شما ان ٢٥٪ من تعداد الدول الثامية لا تملك أيـــة وكالة أنباء تلغرافية . ومثل هذا الوضع يسمح للانظيسة

الفيعف الكير الذي تعلني منسسه

الامبريالية بان تتمن معارك التأنسي الإيديولوجي الواسعة على شعسوب آسيا وانريقيا وأمريكا اللانينيسة . فهثلا في قارة ايربكا اللاشنية تعميل فقط وكائنا انباء من الولابات المتحدة الامريكيسة هما _ وكاللة أنبساء ۱۱ اسوشیند برس ۱۱ و « بونایند برس أنترنشينال » ، المنان تقديان للمحف نلئى الإنباء المعالمية . وبشكل عسما غان هجم الانباء انى نوردها السدول النامية يغوق بمئة في المئة حجـــم الإنباء التي تسير في انجاء معلكس ، أي من الدول المناميسة الى السعول

ونقف الدعاية الغربية موقف المدافع عن الراسمالية وننشر الافتراءات على الدول الاشتراكيسية والنظريسيسة الماركسية ــ الاينينية . وتحاول تسويد مفحة التحولات الاجتماعية السياسية ق المعالم المتقدم . وآخر مثال عسلي ذلك ، المملة الاستغزازية في أجهزة الاعلام المربية على النحولات الثورية في أغفائستان واثبوبيا وعنى الاطلحسة بنظام الشاه في ايران .

ومنذ عدة سنوات وضعت الددول النامية القضية كالتالى : انه بــدون اعادة بناء العلاقات الدولية في مجال الإعلام على أسس عادلة مع الأخسط بعين الاعتبار مصالحها الشرعية فسلا يمكن التوصل الى حل متكامل لااقساء الانظمة الكولونياليسة . وفي قرارات مؤتبر قبة دول عدم الانحياز الخامس، الذي انعقد في كولوميو جاء : « ان النفيال من احل احداث تغييرات في هذا المجال يتسم بأهبية هيوية ويتوافق بع المنصال من أجل نظام اقتصادى درای جدید » . ولتنشيط تبادل الاخبار بسين دول

آسيا وافريقيا وامريكسا اللاتينية ، بصورة تقف في مواجهة تسلل ونشساط المغرب ، نم تشكيل مركز اوكسسالات الانباء المتى ضمت حوالي خمسين دولة من دول عدم الإنصار . ولكن المشاركين في هذا المركز يعترفون ان نشاطه حنى الآن لا يزال متواضعا . والقاصدة أ المنظومة الاستراكية اتصالاتهم المتباطة

احتفلت جمهورية اثيوبيا الاشتراكية في

الثاني عشر من اللبول الجاري بالذكرى

الخامسة لانطلاقة الثورة . التي حررتها من

البرجوازي بزعامة هيلاسيلاسي سكان هذه

البلاد المحبين للحريبة والاستقلال والتقسدم

واللين يزيد عسددهم عن الثسلائين مليسون

نسمة . وجسدت هذه الاحتفالات الجماهيرية

والرسميسة . الني شاركت فيهما وفود من

الدول الانستراكية وفي طليعتها وفد الاتحساد

السوفييتي برياسة الكسى كوسيغين رئيس

مجلس الوزراء ، ووفود الدول الافريقية

والاسيوبة الصديقة تضامن الرأي العنام

العالمي التقدمي مع مسيرة الثورة الأثيوبيسة

وأبرزت مهرجانات النصر والفرح به • التي

امتدت لتحوي ١٢٢١٠٩ الف كيلومتر مربع

تعسميم جماهير الشعب الاثيوبي على السير

بالثورة الاشتراكية قدما نحو تعميق المنجزات

الثورية والتحولات الاقتصادية الاجتماعية

للقضاء كلية على مخلفات العهد البائد واثار

العدوان الخارجي الرجعي الذي تعرضت له

البلاد منذعام ١٩٧٤ وامكن دحره اولا بالاعتماد

على جماهير الشعب الاثيوبي وبطولته وارادته

وثانيا _ بالمساعدة الاممية النزيهة التي قدمتها

الاشتراكية . وثالثا بفضل حركة النضامن

العالمية مع الثورة الاثيوبية التي نظمتها

ونظرة واحدة المي الوراء تكفي لرؤيـــة

الصعوبات • التي كدستها القوى الرجعيــة

والامبربالية امام هذه الثورة ، التي تفجرت

للدفاع عن حادق حماهم الفلاحين والممال

وكافة قطاعات المجتمع المسحوقة والمحرومة

من حقوقها الاساسية . وكانت مسلوبة حتى

من ابسط الضمانات لحاجاتها الاجتماعية

فمز المعروف أن الاقطاعيين والاسرة المالكة

والامراء والنبلاء في العهد البائدكانوا يسيطرون

على ٦٥/ من مجموع الإراضي في اثبوبيا - في

ألو تُت الذي كانت فيه الارض والزراعة تشكل

المصدر الرئيسي لمعيشة وحياة حوالي ٩٠٪

ونفذتها القوى الدمقراطية في عالمناً .

الدول الاشتراكية وفي الاساس مساعدات كويا والصناعة والتعدين ٠٠.

بقيادة المجلس الاداري الثوري الموقت .

استعماد النظمام الامبراطوري الاقطاعي م

المتحدة . وقسم كبر منها تستعيسل الآلات السوفييتية المديثة وترسسل المادية - التكنولوجية لا تزال لديهــم صحافيها الى المدراسة في المسدول ضعيفة كها ننقصهممسم الكوادر الاشتراكية . أن ساعدة الاتصاد التخصصة ، ومن المسور التي لا السونييتي في هذا المجال هي جزء من نساعد على نوهيد جهود هذه الدول توجه النظومة الاشتراكية نحو تقرية في المركز واقع أن دول مجموعة عدم المتعاون مع دول آسيا وافريقيا وامريكا الانحياز الاعضاء غيه هي ذات أنظمة اللانبنية , وهذه المساعدة غير مرتبطة مختلفة ومصالح غي متناسقة . بشروط سيأسية . فالإنعاد السوغييتي هناك من يندهش في الدول النامية لا يملك معطات اذاعية أو دور نشر في من رد الفرب المنيف على كل خطسوة هذه الدول ولا يسمى ، كما تفعسل عملية ننخذ لتقوية الاستقلال في حقسل الدول الإمبريالية ، الى وضع أجهــزة الاعلام والمفاء نبعية المنشر المجماهيري. الاعلام نحث وصايته الماليسية

وتكن يمكن بسهولة نفسير ردود فعسل

المستعمرين القدامي . أن المدبحث

بدور هول أعمق المصالح الايديولوجية

للامبرياية ، التي ان تضع جاتبا سلاح

ومصالحها ومكانتها في المالم .

نأنيرها الروحى على ملايسين النساس الدولية أمكن النوصل الى اقرار عدد بافتبارها ، وان نتخلى عن سعيهسا من الموثائق الهامة ، التي ألحقب لابقاء عشرات الدول في حيز الاستغلال الضربات بالاستعمار في مجال الاعلام . الراسمالي . وخطوة هامة في هذا المحال كان أعلان اا يونسكو الا عن المبلدي، الاساسيسة والى جانسب ذلك فان الدعاية المتعاقة بدور أجهزة الإعلاء الجماهرية الامبريالية نخنم أيضا هدف نقويسة في تقوية السكلم وانعاون الدولي وفي النسرب الانتصادي عن طريق نشسر تطوير حقوق الإنسان وفي المنضال ضد الإعلاثات النجارية مع تسريب بعض المتمرية واللجسسود الى التهديد الإذواق ائى الدول المستهلكة وخصوصا في أوساط القمة الفنيسة الموجودة في الدول المنمررة حديثًا . وفي تاريسخ ونرى الدول الاشتراكية في اعسادة الكولونيالية عمل دوما جنبا الى جنب التاهر والداعبة له . واليوم بسدون

بناء العلاقات الدولية في مجال الإعلام جزءا من النضال في سبيل معافاة الجو المساق « الثروات الاستهلاكية » عسن الدواى وجزءا لبناء الامكانيات الثابتة طريق الاعلانات لكان وضع الاستعمار والصحيحة لتطوير علاقات المسساواة المجديد الاهتصادى صعبة ، واكسسان والتعاون الخيفية ولابجاد القاعدة دخله المصوص من اسبا وافريقيسا الواقعية للحوار الموضوعي همسول وامريكا اللاتبنية أقل . القضايا الدولية الني نهم الانسانيسة جمعاء . وينطلق الاتحاد السوئييتي في وبعد ان اصطنهت الدول الناهيسة ذك من أن سعى الدعاية الامبرياليسة برفض الدول الامبرياليسة حاولت الرجعية لاعاقة التغييرات الايجابيسة التوجه الى المنظمات الموليسسة ذات في العلاقات بين الدول الاشتراكيسة السمعة العاية محاولة بمساعدتهسا والدول الراسمالية ولاعاقة الانفسراج تنفيذ القولة : « نظام أعلامي جديد ١١ واقابة أجهزة اعلام مستقلة لديها . والمتفاظ على سباق التسلع وتصعيده، كل عدّه المساعي نضر مباشرة بمصالح ودارت في السنوات الاغيرة في منظمة الدول النامية . ويرى الاتحسساد ا يونسكو » (التابعة لهيئة الامسم السوفييني ان كل خطوة جديدة نصو المتحدة) معركة حامية حول الموثائق تعبيق الانفراج وتوسيع التمسساون التي تحد حقوق الدول الثلبية في الدولي يفتح أمام هذه الدول النامية التصول على صوت خاص بهسا في امكانيات جديدة على طريق الاتبعساث اطار ثظام الاعلام أندولي ، وحسسق تقديم الساعدة لها في هذا المجال . القومي والاجتماعي .

وستكون قضية اعادة بناء العلاقات وطالبت الدول التلهيسة في السدورة في مجال الاعلام على أسس جنيسدة ال ٢٣ للمعية العابة لهيئة الإمسام موضوع بحث في عدة مؤتمرات دولية . المتحدة بحدة كبيرة بضرورة اعادة بناء بحثها مؤنمر قمة دول عدم الانحياز الملاقات في هذا المجسال بما ينفيق في هاقاتا . وستبطها الجمعية العامة لهبئة الامم المتحدة وستبحثها وأصبح واضحا لدى العديد مسن مجددا منظمة « يونسكو ١١ ء التي المفكرين واشخصيات والقسادة في أسبا وانريقيا وامريكا اللاتينية ، أن أنبت في هذه الايام وضع التقريسير النهائي حول افاق تطور اجهزة الاعلام النجاح في هذا المجال الهام جدا يرتبط الجماهري . كما بجرى التحضير لعقد ارتياطا كبرا بالتنسيق والتعاون ما بين المدول الاشتراكية والدول النامية. ؛ مؤتمر دولي بهدف تشكيل أداة بمساعدة في هذا المجال تساعد الدول التامية . ويوسع الاتحساد السوغيبتي ودول وهناك لقاء هام بجب التوقف عنده

مزيدا من التضامن مع

نَّ الإرافىي .

من السكان . وكــــان النظام البائد يسمح

للأقطاعيين باقتطاع ٧٥٪ من انتاج القلاحين

الاجبرين . واذا قبل أن ٦٥٪ من الاراضي في

أثيوبيا كانت بيد الاقطاعيين والعائلة المالكة

قلا بعني هذا أن ألد ٢٥٪ ألباقية من المساحة

كانت بيد الفلاحين الفقراء . بل أن الشرائح

الاحتماعية الطفيلية من السماسرة والوسطآء

هي التي كانت تسيطر عمليا على هذا الجزء

اما وضميع العمال في أثيوبيا • والذين

تمركزوا في الاساس في المدن والمرافىء وفي

الصناعات الاستهلاكية كالنسيج والمعلبسات

وغيرها . فلم يكن افضل . أذ وقع هؤلاء تحت

لم استغلال الشركات الاجنبية الاحتكارية .

نيوبيا وفى الامتيازات ألتى منحتها اياها الفئة

النبي وجدت في الايدي العاملة الرخيصة في

الحاكمة - مرتعا لجني الارباح الاسطورية .

وكتبت مجلة ٩ نيويورك تايمز ١ الامريكية في

السابع عشر من حزيران عام ١٩٦٧ عن سوق

الرأسماليين الاجانب الرائجة في أثيوبيا تقول:

« أن هناك أكثر من مئتي مؤسسة أمريكية -

ولدي هذه المرسسات وكلاء في أثيوبيا - الذين

يستشمرون الإيدى العاملة الرخيصة هناك " .

وأضافت المجلب : « أن من العوامل التم

ساعدت على ذلك وجود سياسة استشمارية

ليبزالية افضل ووجود سياسة استثنائي

تمحورت في القوانسين واللوائح التي تحمي

الشركات الامريكية من خطر التأميم . الى

جانب فرص لامحدودة للاستثمار في الزراعة

على مصالحه ودراكزه في السلطة .

الصموبات التي واجهت قيادة الثورة - بعد

حركة التصحيح التي اطاحت بفيفيري بانتي :

النفع مع أحوزة الاعلام القرميسة في أيصورة خاصة . ففي المسدة الاقسيرة أعربت العديد من الدول النامية عسن الدول التامية ومنظباتها النطقية رغبتها في النعرف أكثر على خبـــرة الاتماد السوفييني في بناء وتطوير منهج أجهزة الاعلام الجماهيية . وتــزولا عند هذه الرغبسة قررت اللجنسة اسرفيينية للبونسكو واتحاد الصحفيين السونيت تنظيم ندوة دولية للصعفين في طشقند (لا تزال معقودة عنى الان - «الاتماد») لتبادل الغبرات حول عبل أجهزة الاعلام الجماهيرى وتحضي كوادر الصحفيين . (وقد اشترك في هذه الندوة صحفيون من اكثر من ٥٠ دولة ــ (الإتحاد) .

بقلم : ي٠ كاثىليىت

(سكرتير اللجنة السوفييتية لقضايا اليونسكو)

ولدى المحقين الاوزبيك الكثي الذى بمكن قوله أزملائهم الاجانب غمن مقاطعة مناخرة وامية نابعب وبغضسل المتعاون بين السدول لروسيا القيصرية تحولت أوزيكستسان الاشتراكية والدول النامية في المنظمات الى جمهوريسة متطورة اقتصانيسا ونقاها ، وتصدر هسنا حوالي ،ه صعيفة وعشرات المجلات . ونخل الراديو والتلفزيون كل بيت نقريبا . ان العلمان في أجوزة الاعسلام السونييتية والصحفين الدمقراطين في عالمنا يستوعبون مهامهم الساميسة

المقاة على علتقهم الدفاع عن قضابا السلام ونقدم الشعوب . ان واجب الصحافة الدمقراطيسة في السنقبل هو التعاون النشط مسن اجل ترسيغ السلام المسالي والامسن

الدولي وشن المضال من أجـــل أن بصبح الانفراج عملية مستمرة لا رجعة غيها ومن أجل قلع المدوان والمراعات المسكرية والاستقلال والمجوع والمقتر من عياة الانسانية ١١ ـ هذا ما قالسه الرفيق ليونيد برجنيف في تحية المؤتمر الثابن لنظبة الصحفين الدولية. ويتركز في هذه الكلمات المنتاح المهسم دور الصحفيين في قضية هامة جدا هي نشر الانباء في العالم .

∄اتحاد البرلمانات الدولي يجتمع في فنزويلا

کراکاس ۔ الوکالات ۔ مدأت العلمة ال ٢٦١ التحاد البالانات الدولي #امس الاول الاربعاء اعمالها في كراكساس بحفسسور و فود البرلمانات القومية . ستذق اعمال ها ∄الجلسة الدورية ١١ يومُسا تنظرق خلالها الى اهـــــ #القضاب الدولية المطروحة على الساحة الدولية وسيشترك في عده الجلسة وقد برلمانی یمثل منظمــة 🎚 النحرير انفلسطينية .

منذ أن اغتصب الدكتاتور بيئوتشيت السلطة في شيلي وحماهم هذا الشعب تواصل النضال في مواجهة اعياليه القيمية النموية ، وأصبحت قضية المعتقلين الفقودين مسن القضايا الحرقة والتي تثير الفضب والاستثكار ليس فقط في شيلي ذاتها ، بل أيضًا لذي أوسع الفئسات الدمةر اطسة والتقيمية في العالم - وفي أسبوع التضامن مع شعب تسيلي ، الذي ينظم يدعوة من محلس السلم العالمي ، تخرج الحماهم صاخبة الى الشوارع مطالبة بسقوط النظام الدكتاتوري . أما في تسيلي نفسها فقد اعلن اكثر من مئة مواطن الاضراب

الحكم النموي وفي هذا المقال يلقى فكتور غونزاليز الضوء على هسده

هذا السؤال برجهه الى بينوتشيت دائما آلاف من اقارب المتقلسين السياسيين « المقتردين » ، والمنظمات الرئيسية التي تمثل الشعب الشيلي ، والكنيسة الكاثوليكيسة ، وملايسين الدمقراطيين في مختلف البلسيدان ، المسلين تثير سخطهم الجراثم التي يرتكبها نظام احكم الدكتاتوري يوميار عن مصير السنة والمشرين شخصسا ونشير التقديرات المتحفظة أن الشرطة ستعان خلال ٩٠ يوما ١١ . الا أن هذا السرية قد ألقت القيمض على ما لا يقل عن ٥٠٠٠ شخص (كما يؤكد شهود العيان في كل المحالات تقريبا) ثم السم

يعرف شيء عن مصيرهم . وبين ﴿ الْمُقودينِ ١١ ءَ فِي آغلــــب المالات ، أنَّاس معروفون على نطــاق وأسع في البلاد لتشاطهم السيساسي وانقابي أو لدورهم البارز في المطسم والثقافة مشل القسادة الشيوعيين

البارزين فيكتور دياز ، نائب سكرتم عام المحزب ، وماريو زامورانسنو والوداريكو دونع وفرناندو اورتيسس وخورخى مونيوز وخوزيسه ويبل ، والقادة الاشتراكين أسكيل بونسسه وكارأوس لوركا وريكساردو لاغسوس وعضوى قيادة المركسة التوريسة اليسارية بويتستافان شوين وادغاردو أنريكويز . ويقاسم هؤلاء مصرهم كلير من أعضاء أهزاب الوحدة الشعبيسة والوطنيون من غير الحربيين . كهــــــا يتعرض للاضطهساد مؤيدو المصرب النمقراطي المسيحي وكل الممقراطيين. وقد غادر البلاد الى نيويورك وجنيف تلاثة من الشيلين لبداوا بشهادتهم

أماء لمجنة حقوق الانسان النابعة كلامم المنحدة حول مصير أقاربهم ، وتحدثت آنا غونزاليز ريكابارين ، في مؤتمسر صحفى في جنيف فقات انها فقدت في يوم واحد زوجها مانوبل غويلرميو ريكابارين وأبليها وزوجة أبثها التي كانت حاملا ، وقد ألقى عملاء الشرطة السرية - دينا - القبض عليهم جميعا في ٢٩ نيسان و ابريسسل) ١٩٧٦ . « ويزعم الرسميون في المكومة انهم لم

يعتقلوا أيا منهم . ولسدا قررت أن انفيم الى مجموعة من ٢٦ شخصا على استعداد لان بخاطروا بكل شيء لكي يجدوا أقاربهم " . " وقد اشتركت في الاضراب عـــن الطعام في حزيران (يونيو) ١٩٧٧ في

مقر لجنة الامم المتحدة الاقتصاديسة

عن الطَّمام احتجاجا على فقدان أبناء عاللتهم في سجون

لامريكا اللاتبنية في سلتتباغو ع لا لكي أعثر على أقاربي المعقودين فحسب ؟ بل ولكي أساعد في مشرقة مكان الكسر من .. ١٥ شيلي القت الشرطة السرية القيض عليهم . وبعد عشرة أيام مسن الاضراب عن الطعام الكد المنسوال بينونشيت ، قائد الطفية العسكرية ، اسكرتير عام الامم المتحدة ان المعلومات

الامر آم يتم . وقد توجهت غايريلا براقو ، زوجة كارلوس لوركا ء سكرتير هام الشبيية الاشتراكية ، الى جنيف ومعها ابنهسا ريكاردو دو الثلاث سنوات والذي لم ير اباد ابدا . وقالت معبّلة بمطاهبس التضامن العالى مع نشال شعسب

« قد شجعنا كثرا في أثناء اضرابنا عن الطعلم سماعنا عن التصريحسات التى انلت بها شخصيات علمة ومنظمات دولية ، والأضرابــات عن الطعــام والطَّاهِرَاتِ في انْحَاءِ مِخْتَلَقَةٌ مِنَ الْمَالِمِ

تأييدا ألما ٥ ء . وعرضست تولدا أورثيني ، التي اهْنقي زوجها خوزيه بابيزا ، عسلي الصحفيين ميدالية قدمهسا اقساري اضحايا الضطهدين لاولتك التيسين اشتركوا في الاضراب عن المعسمة تقديرا الشجاعتهم ، ولفسوس روح الوحدة والتصبيسم على مواصلة النضال . وقد كتبت على البداليسات الكليات التالية : « لا تستطيع الأم الجوع أن تزيل أم نقد أصائناً . بنجدهم . ساتنياغو ـ هزيسران

. K 1577 وقد عسسادت زوجات المتقلين السياسيين الى شيلي في كاثون الثاني الماضى أيواصلن بطهن ، ويجب رن الحكومة المسكرية على الكشف عسن

ويعثب مجموعة من المعكريسين الشيلين رسالة الى تورت فالدهايم . سكرتم عام الامم المتحدة ، يدعسون فيها الامم المتحدة إلى أن تبدّل كل ما في وسعهسا لعرفة مكان المتقلسين السياسين . ووقع على الرسالة عدد من نجوم السرح والشاشة والمنسين والوسيقيسين والكتاب واللطسين والرسامين - (قد نختلف في الاراء

القاسفية أو السياسية أو الدينية ٤ | الشيوعية نؤدى وأجبها التفسامني بضورة تهونصة ، لكنين تسييسوا واكن هناك عليلا أخلاقيا توهينسيا وهو ت الاهتباء بمنع الاستنان ، وحدهم يدعبون هذه الحركة لانشعور أأسخط على العاشية شقون تشسارك فيه ي الي هد كير ، كلي مسسن التحكومات الراسمالية والبلدان عيسر

ماهب مصبر المعتقلين المقودين في سمون بنينونشيث الرهيبة؟

وكرامة القرد وشقصيته ال . وأهابت اللطة التقابية العاليسة للنضامن مع شفيلة شيلي بالقسوات المناحة الشياية أن فحدث الحسة الدرامية لالفن وخيسماتة من مواطنيهم المضين . وقنت اللحة في ندائها الى القوات المبلخة مزاعم الخكومة بأن أحدا من هؤلاء المقودين إلم تقبض عليه قوات الاهن . ويتول البيان : « ويتساعل شغيلة الماام اجمع عسن موقف جنود شيلي من هذا الوضيع الماساوي ... وغدا سيصدر تاريسخ شيلى حكمه على هؤلاء الذين يرفضون اليوم تحمل مسؤولية الدفاع عن حسق المواطنين الشروع في المناة والمرية، وستستمر الحركة التقابية العالية ق عماها حتى يسمع شعب شيلى الحقيقة كلها ، ويعرف الراي العام العسالي

مصير هولاء المقودين ١١ ... واعرب المساركون في مؤتمر عقد في براغ ، عَاضَمَةُ تَشْبِيكُوسَاوِمُكِيَّا وحضره قلاة التحسيادات الثقابية في الاتحاد السونييني وتشيكوسلوفاكيسا وجمهورية أللنيا المعقراطية ميواتسدا ورومانيا وكوبا وبلفاريا واتجاف الممال الفرنسي واللجنة القليسسة الفالسة للتضامن مع شیلی ، اغریوا عن مزید من السائدة لنضال المقراطيسين الشيلين . وقد بحث المدويون بدقية « الاحتفاد » الدرايي لالفين وحبيباتا من الشخصيات السياسية في شيلي ، يبتهسم فسنسادة نقسابيون ودعوا الاتعادات التقانية الفالية الى

تشديد تضاملها مع تستيلة شيلي . وقد سطت احزاب الوحسسدة الشعبية في رسالة المي الشعب ، في ٢١ تشرين الاول ١٩٧٧ ، تزايسد النشاط وسط العمال والقلاهسين والعاطاين عن العمل والشبيسسية والمتقفين للبطالبة بالجرية والمدالة ء والاسراع ببعث شيلي الديبقراطي . وأبرزت هذه الاحزاب السسدور الكبير الذي أسهم يه في عدا التقسسال (قارب من «اختفوا» بعد القبيية

يتمف بخصائص ضوئية وفيزيائية أخرى ان الرأي العام العالى بنيسيد بنظام حكم بينوشيت الفساشي ويقول بيان المزب الشيسسوعي الشيلي : « يزعم بينوشيت ان ادانسة جرائمه والاطجاج عليها اعسسال معادية اشيلي . لكن من الوافسسيج أن التضاين مع شيلي وشعب شيلي. هي شجاعة وموجهة غيد أوالسك النين يتهرون بلادنا . يزعم بينوشيت ان هذه الحملة لايؤيدها الا الاتحساد السوفييتي والشيوعين . محيح ان الاتحاد السوفييتي وجمهورية الماتيسا الديهقراطية وكويا التورية ، وغرها من بلدان المتطومة الاشتراكيةوالاعزاب

لحل القضية بالطرق السلمية في اطار الحفاظ على وحدة اراضي اثبوبيا وعدم تجزئتها وذلك و فقا لقررات منظَّمة الوحـــاة الافريقية . فدخلت القوات الصومالية الى أوغلاين وذلك بتحريض القوى اليمينية في السلطة ١٠ الا الله هذه الاستفزازات فشلت فشلا فريعا نتيجة لبطولة الشعب الاثيوبي ولموقف القسسوى الدمقراطية في ارتريا نفسها التي دعت الى: حل القضية باعطاء أرتريا الحكم الدائي في اطار الجمهورية الاثيوبية الأشتراكية وبغضب مساندة حركة التحرر الوطنى العالمية لموقف جمهورية أثيوبيا الاشتراكية الواقعية ودعم الدول الاشتراكية لها :

ولا يخفى الان على احد أن النظام الصومالي وقع في براثن الرجعية الساداتية ونظام العربية. السعودية نتيجة مواقفه القومية المتطرفسة هذه . أما النظام الثوري في اثيوبيا قانسه بواصل تعميق مسيرته ألثورية على مستوى ألسياسة العالمية والسياسة الداخلية .

فعلى المستوى العالمي تعمق جمهوريبة اثيوبيا الثورية تحالفها الثوري الاستراتيجي بمنظومة الدول الاشتراكية . وكان أخر هذه الخطوات توقيع انفاقية الصداقة والتعاون بين اثيوبيا والاتحاد السوقييتي وتوقيع علمة أنفاقيات ثقافية واقتصادية مع كوبا والمانيسا الدمقراطية وغيرهسا من دول المنظومسة الاشتراكية . كما أن جمهورية أثيوبيـــــا الاشتراكية تعمق اتصالاتها وعلاقاتها بالانظمة التقدمية في العالم العربي وخاصة مع منظمة التحرير القلسسطينية وجمهوريسة اليمن الدمقراطية الشعبية والجماهيرية الليبيسة وجمهورية الجزائر الشعبية .

المستمر على جنوب لبنان وعلى حقوق الشعب العربي القلسطيني واضح تمام الوضوح .

أن تعميق جمهورية أثيوبيا الاشتراكينة للتحولات الاقتصادية الاحتماعية في الداخل والعمل على بناء الحزب الطليعي التسوري وتوطيد علاقاتها مع منظومة الدول الاشتراكية وحركة التحرر الوطني العالمية والافريقيسة والدور النام الذي تضطلع به في مجموعــــة دول عدم الانحياز . . كل هــده الخطوات ترقع من مكانة أثيوبيا الثورة في أعين شعوب العالم وتدفع الحماهير الى التضامن معهبا قعزيدا من التضامن مع الشنعب الاليـــوبي

عفيف سالم

ولكن بعد أن تجحت المنظمات الماركسية اللينينية واتحاد العمال الاثيوبيين واتحاد الفلاحين في الاتفاق حول يرنامج حسد أدني للنضال في سبيل احراز النصر لهذه الثورة -وفي سبيل تعميق مسارها الثوري تمكن المجلس التوري الإداري الموقت من وضع خطة عمل نصت على النقاط التالية :

وضمان تجاحها . * تطوير فكرة وروح العمل التعاوني لمدى

وكان من الممكن ان تسم الثورة الاثيوبية بخطوات واسعة وسريعة نحو الانتصار في بناء القاعدة المادية للنظام الاشتراكي وذلك بمساعدة الدول الاشتراكية . ألا أنَّ العدوان العارجي الذي تعرضت له الاراضي الاثيوبية ابطأ في هذه المسيرة في فترة من الفترات ، نتبحة التعصب القومي الذي امتازت بسه بعض الانظمة الافريقية المجاورة لاثيوبيا كالصومال والسودان ، والتي صمتت صمت أهل الكهف طوال حكم نظام هيلاسلاسي الرجعي ، ولكن بعد أن انتصرت الثورة الشعبية في أثيوبيا بدأت هذه الانظمة في التحريض على مسيرة الثورة الاشتراكية لانها رأت فيها خط اشتراكيا على مدى صمودها في بلادها مستفلة بذلك قضية ارتريا .

وتجاهلت همذه الانظمة الزجعية البرنامج من عشر نقاط الذي تقدمت به الثورة الاثيوبية

بالذي وقف رغم اخلاصه للثورة عاجزا عر حل قضاما تعميق التحولات الثورية في أثيوبيا في صالح الطبقات المسحوقة .

من ١٠ هكتارات في اليوبيا .

بامكانه الحفاظ في المستقبل على مسيرة الثورة

ان ما كتمته همسذه المجلة الامريكية يدين وبشدة نظام الحسكم الاقطاعي الدكتاتوري البرجوازي - الذي سيطر على مقدرات البلاد. الا أنه لا يظهر الاساليب الرجعية المتعفنة التي احا اليها هذا النظام للحفاظ على مراكزه .. فهذا النظام لم يختلفُ في شيء عن الإنظمـــة الدكتاتورية الرجعية . فلحب الى القبلية والتعصب الديني وسياسة ضرب الفشسات الاحتماعية المسحوقة الواحدة بالاخرى حفاظا وهسنده السيأسة ، التي استمرت لسنوات طويلة . بعض ترسباتها الرجعية في ذهنيسة

* تأميم المصانع والشركات والبنسوك الاحسبة والمطية وتوزيعها على الفلاحين وتوزيعها على الفلاحين المعدمين وعدم السماح للعائلة بامتلاك اكثر

مهد توفير التعليم الاساسي للجماهير الاثيوبية الواسعة كمقدمة لمحو الامية م دفع الوعي السياسي للجماهير وذلك لتحضير التربة لأنشاء الحزب الثوري ، الذي

ولقد كان خروج ٦٠ الف شاب من المدن الاثيوبية الى الريف بهدف تشكيل التعاونيات الزراعية ومساعدة الغلاحين على اعادة بنساء حياتهم المستقلة والحرة والكريمة في ظهل النظام الجديد ايدانا بتنفيذ مشروع الاصلاح

الجماهير الامبة . ولهذا يمكن تقدير مسدى

 اعلن جوليان رودربغز ، منسق البنك الامريكي للتنمية ، أن أكثر من ١٨ أ مليون مزارع في امريكا اللاتينية بميشون في حالة من الفقر يسيب البنيسة الاستعمارية الجديدة في القيادة .

واضاف : هناك اختلال في التوازن الي حد أن ٧٥٪ من مجموع الانتاج الزراعي تنتجه ؟ دول بينما يعاني ٢٠٪ من سكان امريكا اللانيئية من الجوع وسوء التفديسة . وقال أن ه / من المجموعات الاكثر عني في القارة تجني ٣٠٪ من المناخيل بيتما يجني ٢٠٪ من الاكثر فقرا نستة

 تهتم هيئات الرواد في اللجان النقابية المحلية وفي: حسسنات بـ ١٤٧ مليسون من الواطنسين المسسين التقاعدين مروتشغل هذه المساعدة حيزا مهما من الحهود التي تبذلها التقابات في مجال الدفاع عن مصالح الممال ، هذأ ما أعليه قرتس روزيل عضو هيئة الرئاسة وسكرف اللجنة الاتحادية في البحاد بقابات المانيا الدمقر اطية .

• يرداد عبد طلبات العمل في فرنسا بمعدل ١٠ الف طلب جديد في الشهر ، ووصل عدد هـنه الطلبات الي ١٠٢٧٨٠٠٠٠ أي بزيادة قدرها ٢٠١٧ . كذاك تضاعف المدة التي يقضيها هؤلاء الشان الحصول على اول عمل

ويضطرهم هذا الأمر آلي العمسل في أعمسال لا تعق ومؤهلاتهم العلمية ، فان ٦٠ و ٧٠/ من الحاممين يقومون بأعمسال لا تتفق ومؤهلاتهم و ٨١٪ من الحساصلين علي شهادات فنية جامعية حصلوا على عمل من بينهم 11٪ يعملون كعمال و ١٨ ٪ في قطاع الخدمات .

■ اكتسب البرازيل صفية أرسلاد الأطفيالي الضالين " . . أَذْ يِلْمُ عَدْدِ الْإِطْفَالَ فِي هَذْهُ الْيَلَادِ مِنْ اللَّهِ فِي يعيشون على قسارعة الطريق و اكثر من ١٩ مليون وتعلم تخصص الحكومة لمساعدتهم ٨٨ مليون دوال الفط أي دولارين في العام الواجد اكل طفل

■ ازدادت البطالة في مجموعية الدول التس الاوروبية الصناعية من ٢٠٩٪ الى دءه/ ، وتفاقه مشكلة البطالة خصوصا بن النساء العاملات . فيلغت في عام ١٩٧٨ نسبة العاطلات عن العمل في بلجيكا ١٩٧٨ وق فرسا ١٤٧ه روفي المانيا الاتحادية ١٥٠٥/ وفي الدامانة ٢٥٥٢ رق لوكسمبورغ ٥٠٢٤ وفي الطالبا ١٠٤٤ فيا هولندا ۱۳۲۷ وفي بريطانيا ۱۹۰۵ روفي ايرلندا ۲۰۰۱ أي أن بسبة العاطلات عن العمل في المتوسط من بين نسب العاطلين عن العمل في هذه النول تبلغ ٢٠٨ ٤ ٢٠

يفكر الخرج السينمائي برهان علويسة (مخرج خيلهم كفر قاسم ١١) ا يفيلم عن الحرب اللبنانية ، ويقول أنه مهــد ا الفيلم بندوة فكرية عقدها مع بعض اصنقاله في مريسة سانت أولد)) العربية من جاريس على مدى ثلاثية أيام ، تهت هذه الندوة بالاتفاق على البدء بالخطيوة الاولى مين لة تحقق هذا الفيلم

صحيفة ((النداء)) التقت المُرج برهان علوية وسالته تفاصيل الشروع وعن قضايا أخرى يهم السينما العربية ع ما يلى ننشر مقاطع من هذا اللقاء

نم على الأن بشان هذا الفيلم ؟ هي في المتبقة محاولة ، وق التقان على طبيعة القيام وعلصه ر نوعية السيلها التي تحققهسنا وهو هاجس ارديا أن يكون تفكيك__ له لا يمكن الحديث عن هذا العيلم وانس تطيليا ، يمعنى انتا وصائسا عند الانتهاء منه بسيب الصعوبات ، تواجهها ، أن عددا من الخرجين الى قناعة بان كل ما لم يكن يقسال سابقا قاقه الحرب . فالمسسروب ن يملكون « خطاياً » يقولونسه ، ماون في ألسيتما البديلة ، يحملون الاهاية عادة تفجر ما لم يقل وكسسان موجودا فعلا ، والعلم ع اذ يسسير من سيناريو ، ومشروع سينمائي، في هذا الاتجام ، يُحاول أن يسلقريء عون من امكائيات ابتاجية تحقيق مساريعهم .. وهذا ما اشترك به ما هو الثانية في الكاريخ اللبناني ، وما هو المتغول فيه ، ويخياول ان هؤلاء الخرجين بمشروعي السينمائي يستقرىء ايضا الحروب الأهليسية السافة ، وعنا انصور القيام مؤلفسا قد ابتدات بهذا الشروع مع بعض

بق ميلم عن الحرب اللبنانية

من جزئين " الاول يعتبد على الوثيقة، عاب البنائين الثين مارست وا والثاثى يعتبد على العنصر الزواثيي سع الليفائي قبل المرب ، وكانوا الهديان ۽ . مرون ابحاثهم أو يعيدون مسراءة خ عاشوه شخصیا .. وان نسم فصوصية الرضع للتبثاتي ليسب اقازنا في باريس صنفة فقد كسان يا ، وربما كان انتقاليا واعتياطيسا فصوصية طائفية ، بل أن الطائفيسة بي خصوصية تجمعه مع كثير بــــن ا ، اذ لم يكن من مقياس لالتقساء اء الشباب سوى الهم يعرف ول البلدان الاخرى ، ولكن ما يميزه هــو أن النَّوي الطائعية متكافئة ، في مــــــ سهم بعضا ، ويدرسون في الجامعة بينها ، الأمر الذي ينهى موضوعيسة بها ، في اختصاصات متنوعية . المرت تدوننا ثلاثة أيام تخللتهشا العلية والهيمنة بوسيلة الحرب ، الا بتدخل من خارج الجدود . فانت ومناقشات ، حول اعبسادة رة الاحداث وترتيلتها وتنظيمها ومن

كما أنثا كوتا قناعة اخرى هيئ أن

🗷 سِدُو مَنْ كَالْمَكَ كَانَكُ كُونَــُ

الوضوع العلم ...

رؤيتك الفكرية او قراعتك الإيديولوجية

🔵 صحيح 👵 . ولا يمكن تحقيق فيلم

تفکیکی دون قراءة فکریة مسبقة ، ولکن

ليس ون الضروري أن يكون الفيلم هو.

هذه القراءة تنسها . قد يكون القيلم

مجموعة اشارات والذا كانت للبك

هي المُطوط الملهة التي اتفق عليها

الشياب ، في الندوة فليس مسسسن

الضروري ان يكون هذا هو ما سيقوله

القيام . ولكن دون خلقية من هـــدا

الثوع يضعب أيجاد الاشارات ، أما

العلم فشوف بشتفل نه اكار مستسنا

يشتغل ــ على ﴿ الخطاب ﴾ السياسي

اللبنائي لدى كامة الفئات ، كيف قبل

الفترض ان اللاة الوثائقية التي

ستجمعها وتطلع عايها ستجيء مناقضة

لرؤيتك السبقة . فهل سوف يلحقها

م معقول .. ويهذا المعنى قلت ان

رايتي ليست هي مادة الغيلم ، وهي

لينت اكثر من معينة لاتجاء البحسيث

ومحاوره . وادًا كسان من موتسف في

المهاية ، فهو سوف يصاغ بمسيد

الاطلاع على المادة الوثاثقيبية .

وإن تكون تلك المداور معطيسات

ميكانيكية ، بل سوف تتوقف عندهـــا

ونحاسب رؤيتنا ومدى انطباقها علتي

🔳 یای معنی والی ای حد سیکون

القبلة وياتقيا ، وباي معنى والى اي

حد سيكون رواثيا ؟ هل سيكون هناك

حبكسة أؤ حكايسة معينة كمها

• هذا السؤال يستدعى تضيت

مهمة وهي انه اذا كان البمسيث

تعان صفة ﴿ روائي ﴾ ؟

الفرد فرج في الكويت

هم . وقد بدأ الموسم بكانية في خوف الخرج السرحية سعد اردش ، مع

. » على مسرح « تروغلوديت » في الهزائي والملودرامي والنتاسي

الستعراضي .

« الزير سالم » والطار برناس

• وقيعت مسرعة اأفرد فسرح

الاسابيع الثقافية الكويتية للعام المقبل.

والاب قسم اللجستي في المهد العالى

للعنون السرحية في الكويت . وكسان

مسيق لسعد اردش الداخرج ، في

العام الماضي ، وسرحية لا رسائسال

قاض اشسله ال على خشبة مسرح

ال كيفان ١١ في الكويت .. وأدت المثلة

الا إن السرحة لم تلق السيداك اي

تماح ، تنبجة الفلط بين الساسوب

سعاد عيد الله الدور الرئيسي فيها

وكيف فهم واختزل .

التغيير والتبديل !

بسسة نظر المتضاضاتهستم وبولوجيا ، تاريخ ، علم احتماع.. » هذه الندوة بمداخلاتها الهلبة » سبة تنا ، هي المحل التي رغيسة تركة في تحقيق عمل سينمائي نكمل مداخلاتنا واختلافاتنا . ولي بلء ة في كتفية سيناريو يصوغ الإفكار ن توصلنا البها ، وتبقى بالطبسع كلة الانتاج التي هي مشكلة كمل ، دربی مرشح للتحقیق فی ااوقست

🗷 هل دهبتم الى تدونكم وانتسب الون مشروع فكرة القيلم ، أم أن ترة تبنت في اثناء الشجوة ، أو

 کلا .. لم یکن العلم مقصوتا ع. ا كان الفيلم رفيلي ، الدّانية ، ن تقاونا وسيلة لا غنى عنها لريسد الفهم تلوضع اللبنائي . فموقفي اصي هو ان اي ميلم عن القضيــ غانيسة لم تكسن تثقصه الصورة ، ما كان ينقصه المستسوت ، اي طبل . وانا كان يتقصني النظسام ي ازنب به ما وصلت البسسه ضاع . وقد حاولت الاستفادة من نوة أنى الحد القمي في تكويسين لة اكون وأضحا لدى قولها . وقد التى حماس حميع الاصنقــــاء ساركين لمشروعي . ويخاصة النب یکن لدیهم مشروع سیاسی سا من اء هذا اللقاء لانهم يرون ان الرحلة ع هي مرحلة تقييم ل وسوف يشكل

■ تعود الى السؤال : ماذا تسم خطوات عملية حتى الان ؟

يلم اقاءا جديدا حول مسالسنة

• الخطوات العملية هي نشسساط نى على جبهتين : الأولى هسيي رثيق ، وااثانية هي التبويل ، وفي والتوثيق يشكلان مصلة على طريست

م هي ان يدرج الكتاب اعمالهم

ي هي الروائية الشبهرة مارغريت

يس ، التي تحولت من التأليسية،

يئى الى الخراج السينماليين ؟

في هذا الموسم تخرج أهــــر

ياتها : « لاشائما » على مسرح

سيرتين ١١ فيجي مؤتبارتاس وراما

ة فهي اصفر واحدث كالبسيات

ت جلائين دوريان ۽ وهي تخرج

را مسرحياتها « أمراة تعلن عن ا

تجساة العنقرة ستقف البسام

ا لتعنوير اول مسلسل تلفريوني

طلقة) في حياتها ، من قصية

جوزفين بيكر ، اشهسر مغيسة

سبسة ... من اعبداد يولنف ير

بادس وسويسرا ومضر لتصوين

بس واخراج حسين كمال اللكي

وسي تحاة في كل حلقة الفينية

ن ا ا رين ۲ و ٤ دفائق) من تلحين

الانطويسل وبليغ حمدي وهاي

رده السلسل .

١ طقة تلفزيونية واغنية عن جوزفين بيكر

■ من أخبارك بأغنا إنك بصدد و الوقت الحاصر أنا غر مهنم بالجهدة التبويقية واثما اعبل في اللوثيق مسع المفرج جان كلود قنسي . وبالطبيع قان عدا النشاط يقوم على اسليس

برحسان علويسة

تحقيق القبلم ، فإن هناك أيضا معطة ثانية هي أنا . الفكرة العلية هي ان الوضع الابنائي انتج صورا واصوانا ولا صوري لا بد من علاقة بين مسا الروائي م وين ما تريد توله مسن عتامات لم نقل امام التقيي ، وهنيا ينشنا البعد الروالي . ولال فانسب الا اعتقد مطلقا بأن فيلمنا سيكون وثائقياء بل سيكون اساسه الرواية ، سيوى بوأسطة عناص موجودة وعناميسم مضافة ، ولكفها سوف تشكل روايسة

🔳 هل برد في محاوركم ارتباط معين ما بين القضيتين البناني والفلسطينية ؟

🍙 اكيد هذا وارد ، لان المقاومة الفلسطينية كاتت جزء من الواقسسع اللبناني ، ولان القضية الوطني اللبنائية في جانب منها تتضمن العداء البدئى للصهيونية .

🕷 هل أديك الإن مكرة عن الوسيلة الفنية الخراج القيلم ? ربما كسيسان السؤال لا لزوم له . مع ذلك بيستو التعامل مع فيلمك اللبنائي .

🍙 على العكس ، سوف يسمـــح لى السؤال يقول اشياء جديدة . على الإقل املك فكرة واضحة ، هي ان العيلم سوفه ﴿ يَهِدَى ﴾ كثيراً بمعنى أبي النبي أطلب من الناسسي أن لا يخاسبوني على العلم كمقولة ، وعلى هنیٹی بصوت عال ' علی هنیان خارج المططات العقابة الخالية من الخيال المابح . أست اطبع الى اكثر مسن

الثمرة الثاني هو الملاقة بين المادة الموضوعية ب الوثيقة التي تسميسي من اجلها وبين الهليان الذي هو البعد الروالي . هذا الهنيان سيبتي هـــو الأساس ، وقد لا يبقى في القبلــــم غيره المهم عندتا هو أن البعد الرواثي هو الذي سوف يستدعي الوثيقيسة وأيس العكس ، غايتنا هي ان تقيم احتفال تعربة شياس . فليحاسبنــــا التاس على طريقة القراءة .

🗷 ولكن الا ترى انه من الصعوبة بمكان ايجاد من يمول هذا الهنيان ؟ اقد تعلینا بن السینیا انــه لا

تمويل الا للسينما الهثيانية ، والاغلام المعيرة والمجيبة عما هو مقموع فسسى الداخل هي التي تجد المولسين . الهذبان قضية جماعية بثوق كل منسا اليها وقد يمارسه اجدنا بينه وبسين

 فیللینی پذرج علی المسرح السينماني الإيطالي الشهير ، صاحب

ا حويس على السرح

• السرحية الوحيدة التي كتبها رائد الرواية الإبراندية الحديثة جيس جویس ، ونعنی بها «فیتمانس ویك » يقدمها هذا الموسم اندريه دبيوشيه على مسرح ماري ستيوارت العرسي . وهذه هي أول محاولة لاخراج هذا النص للذي كان لا يقرؤه سوى الثقاد .

■ تولستوى في فيلم

• يقوم المخرج الإيطالي ايرمانو اولى ، الفائز بجائزة مهرجان (كان) الأخيراء بالاعداد لفيلم عن هياة الروائي الكبير غو تواستوى . التصويـــــر ان بيدا قبل عام . والسبسب إن المجرج بريد قضاء فترة من الوقت في الاتحاد السوفييتي التعرف على البيئة والناخ والقاليد .

رابطـــة الجامعيـين في النامـــرة نبدوة حبول قضينة الإرض

ق اعتاب تصاعد تضية الرض العربية في البلاد رأت الرابطة ان تعقد مهرجانا خاصا لموضوع الارض يشترك فيه :

يه القس شعاده شعاده به التكور بكر ابو كشك به المعلى كامسل التصاهر بي الدكتور جورج تفارع ي الشاعر جمال قعوار ي الشاعسر سالم جبران * ورئيس بلدية الناصرة ، عضو الكنيست ترفيق زياد . . ي عريف الهرجان الشاعر نوزي عبد الله

وُذَلِكَ فِي قَاعَةُ الرَكْرُ النَّقَاقُ البِلدي - القاصرة ، يوم السبت ١٥-١٥-١٧

حضوركم ضروري لتأكيد وحدة الصف

ट्यां प्रवेश •يقلم.لارين •

وقد أطلقوا عليها تسميسة مناسبة هي قريسة التسل

كان الوقت خرينــــــا .

سابقة وقاسية في التبويل العربسي . لليست المعوية متحصرة في ايجساد ببول 4 بل هي تجاوزت هذه الصعوبة إلى استطلة وجود المول العربي ء نطى يمكن القول انه ا ميعد هنسساك سينما عربية . كنا نقول سابقا بوجود بأ يسمى بالسينما التجارية والسينمأ التجارية الدنيلة ، وكلتاهما الان فسي موجودتين ، ولم يعد هناك من ممول ای منهما حسب نمریتی . الاولی ، الرجعية الهنيانية ، افلست حسي بهثياتها ، والثانية ما زالت جديدة لم تجد سوقها هتى الان .

🗷 يبقى السؤال قالما : من يمول

🕳 فلنفذ فيام « خلى بالك مــــن

فيلما عربيا روائيا كما تنصوره اثت ؟

زوزو » الذي هو مثال للهنيان الرجمي.

مع ذلك فالذي حمل المول يقدم على

انتاحه هو جانبه الهلياتي وليسسس

جانبه الرجمي . اقمة يستمسيل

تصديقها ، والجاد بالرجمي لا يمكسن

أن يمر دون هذا الخيال . أنه فيلـم

فعال . ولا يختلف عن هذا القيليم

« المواه واراتب » . وقد نقول ان كل

المياودراما العربية رحلة في الالـــم

على اي حال فان لدى تجربــــة

أما بشأن فيلهنا الجديد فقد مارسنا

الهذبان هتى في قضية تمويله التسمى

تولاها الشباب انصهم بطريقة التهويل

🖷 كتي من المخرجين المسسرب

صابتون ، وانت بنهم ، الا مجسن

بشاريمهم آلتى لا تعرف طريقها السي

€ دون صوت ودون صورة ، او

على الأمح انا صوت دون صورة ،

لانئي تكلمت وانكلم كثيرا فسسمسارج

السيلما . صحيح ، ويتبغى تحديــــد

المفرجين في الشرق والمفرب المرسين

يوسف شاهين وهده يعمل بقستهرار

في انتاج افلام بديلة (غير مناصلة) .

اغلام مارون بقدادى خلال الحسرب

تصنف اعمالا مناضلة ، وهي سنمسا

لا تحددها فقط مواضيعها واشكالهما

الغنية ، بل ايضا اساليب انتاجهـــا

وتوزيمها . ان ميزانيات الاعلام فـي

التظمات التاضلة لا تعمل على اعادة

اثناج تفسها ، بيثما فيلم « بيروت يا

ييروت . . » . الرون بقدادي متسلا

مقروض فيه ان يعيد انتاج نفسه .

أن ازمتنا ليست في عدم وجــــود

الموضوع أو في كساتا أو في عدم وجود

السيناريو ، بل في عدم وجود المنتج ،

وهي منسباة عامة . شادي عبد السلام

سنوات ، وناصر قطاری صابت منذ

خبس بيئوات ۽ وغير الاس الي منذ

ست سنوات . اما الاملام المنتجــــا

في اثْجاه السيتها البديلة فهي استثناء

حيث لا قاعدة . كل هذا يحدث فــــى

الروط الهيار سينها شباك التذاكر ،

والتحول ألى التلفزيون وشروط الطالبة

العامة والواسعة بالسينما البديلة :

انا الإن أملك بشروعين احدهما جاهز

نهاما للنصوير هو فيلم « الامسسي »

الثاني هو فيلمي عن الحرب اللبنانية

الشكلة هي انتي اقبل باساليسب

الانتاج المتاحة . أن كاتت لا تؤثر على

• فيديريكو فيلليني .. المضسرج

ساتریکون » و ۱۱ روماً ۱۱ و ۱۱ گذه

الحياة)) ، يخوض لاول مرة تجريسة

الأذراج السرهى . فقد وقعت مُعسه

اوبرا « ميثروبوليتان » الشهرة غسي

نيويورك عقدا لاخراج احدث اوسسرا

كتبهأ للوسيقار الامريكي المعاصيي

جلكوب دراكمان . تحد موعد افتتاح

🍙 ابتدىء في الكويت بتصوير فيلم

جديد عنقصة لعبد الرحنالضويحي ،

وهو الفيلم الكويتي الثالث بعد « بس

بـــابحر » و « عرس الزين » .

المخرج هاشم محمد بالنر بتنفيذ الفيام

هيث تلعب ممثلة الكويت الاولى سعاد

عبد الله دور البطولة الاول .

الاوبرا في شيئاء عام ١٩٨٢ .

فيلم كويتى ثالث

اسلسیة : دراهیة كانت او فكریة .

الذي تحدثنا عنه بالتصيل ، رغــــ

كونه ما زال مشروعا .

وصعوباتك للبقاء دون صوت ؟

النتت ألرجل وتطلسع وسرعان ما رأى " اوليا " تنم عن التفكم .

على القارب المتارجح شم بقع القرية فسوق تل . قفر الى الضفة ، _ مرحبا ، ان أسمى غلاديمير ايليتش . فه ومد يده اليبا ولم تكسن

که خشنه ، مثل کیت

_ كم عمرك يا «أوليا» ؟

ــ من الثالث عشر ...

ـــ بن عام ثلاثة عشــــر

أحابت الااولياه وضحكت

_ انك كمرة . لقد طفت

_ في الحموعة الأولى .

حسنا ، ولماذا جئت

ا سفينوشكا ا للعشساء ،

طالمًا أن جدتي في الكنيســـة

حدق مالاديمير ايليتش

بدون نقعه في الماء وسيكون

_ ادسم ؟ . . وماذا هل

ولكن ليس لنبهم ، في المواقع ، مــــا

صديقان ، مرسيه وكامبيسه

بخرهان هاثمين على وجهيهما يدوران

أ. هلقة داتهما ، من خلال بدل جهد

بائس للقيام والخروج الى الطريسق .

الى أين سيقودهما هذا الدوران؟ الى

مكان ما ، بيدو انسمه هامشي في

المسرحية ولذا لم ينكره المؤلف في ثنايا

المرحيسة . كذلك خطط للاماكسن

والاشخاص الذين بصادفونهما بشكال

هليشي وعسسسي على فهم المشاهسد

ان الجوهر والاساس في المسرحيسة

هو عالم البطلين الداخلي .. هــذا

العالم الموجود في وضع اندنار تسام ،

بحيث انه يمكسسن التول عن رحلسة

١١ ميرسييه وكامييه ١٤ أنها رحلـــة في

والميزة البارزة للاثنين هي عـــدم

مقدرتهما ، أو بالاصح عدم رغبنهمسا

في التخلص من مشاكلهما المعقدة .. فلا

يستطيع أحدهما فراق الآخر ، لكنهما

لا يستطيمان الاستمرار على هسدا

المتوال سوية لفترة طويلة ... هناك

مشكلة واحدة تطاردها دائما : عمل

الشيء أو عدم عمله .. (نشــــــر

الشمسية أو عدم نشرها ، الكل أو

عدم الاكل) . يأج عليهمسا دومسا

السؤال: الى أين نحن داهسان ؟

والاجابة السريعة هي : المهم انتسا

ذاهبان! . الهدف غير محدد ، ولكن

المعاجة هي نلك الدائرة الضبقسة

خلال كل هذه العملية الطويلية

نلحظ أحيانا ، خلال نقاش الاثنى ،

اتفاقهما على وضع النقاط على المدوف

ي بعض القضايا ، ويحاولان ذلك من

خلال عملية تشريح الذات . وبــــين

ألحزب الشيوعي الاسرائيلي

۔ فسرع یافسا ۔۔

اجتماع شعبي حول

أزمة السكس في يأنيا

برم الثلاثا: ١٨ ـــ ٩٠ــ ٧٩ السائسة

. ٧٤٢ مسساء في نسادي العزب

بالمجمى . يتكلم في الاحتماع :

عول المبئة .

خراتب عالم تقبى مبدد الاوصال .

ادسم بدون نقع .

بسرعة في وجبها وتال:

الثامنة . عل ترتادين

هي نفسها مما قالته .

الحدة . بل كانت توية .

والف ونسعمانة .

المدرسة ؟

الى الغابة ؟

__ كى أجـــــ

(غوركى) ، وتوجــــد في المنحدر بركة ماء تبدو صفحتها مثل البلور ويجرى نهر « ایسترا » متعرجـــا على مجل ٠٠٠

وكانت الريح نهب فنتطاير الاوراق الصفراء من على اشجار البتولا والحصور مشكلة إسحابات . وكانت تطم وكأنبا ترن تحت أشعة شمس الخريف الخنيفة . وقد كان هذا يبدو جيدا من على التل ، ويخيــل انـــه مسموع . . .

· سلكت « أولما » الدرب المتحدر نحو الاسفل باتجاه البركة ، كي تسير بمحاذاة ضفتها نحو النهر ، حيث كان المكان هناك يعسد من أغنى الإماكن بمختلف أنواع الفطر . ولم تكن قد نبتت حنداك كل الاتواع . ولكن كان بالامكان جمع نـــوع واحد يسمى «سفينوشكا» . وفي تلك الائفىاء رأت « اولیا » قاربا یتجه نحوها ببطء . وكان يجلس عسلى

ضارب الى الخضرة. فابتسم . وكانت نظرته جادة

أجابت « اوليا » بخفة : _لوحدنا . لقد استشهد بايا في أثناء الثورة أيا ماما فقد توفيت قبل ذلك : أصابها

لفظت بهدوء هذه الكلمات التي سمعتها كثيرا من حدثها . وكانت تنظر الى ذلك الرجل ، واراد فلاديمير ایلیتش ان یخفی عینیــــــه ولكنه لم يلحق وانعكسس

غيهما الم شديد . المسلك فلاديمير ابليتش بيدها وتادها بمحساداة البركة • ثم بمحاذاة ضفة النهر الجميل . ولم يتفسوه بأية كلمات تواسيها . وربما

__ من این انت ؟ هل انت

امسك فلاديمير ايليتش بيدها - وسلارا معا في شارع القرية ، وكان يسلم

مرض التيفوس وماتت بعد

من التل يا « أوليا » ؟ تعالى

عليهمة الجميسع واوصلهسا الى جدتها ، ولكنه لم ينصرف غورا ، بل تحدث طویلا مع

الرجال الذين التفوا حواية ومنذ ذلك الحين تغيت حياة " اوليا " فأصبحت مرحة ، ولهم يقدم لهما ولجدتها كيس من الطحين ولا صفيحة من السمن ، بل كان الناس يساعدونهما يكل شيء - وكبرت « اوليا »

هذه الحكاية - وريمـــا الاسطورة - تصنها على عامل بناء شاب . قصها على في مكان بعيد عن قرية التل ، في التايفا الواقعــة بالقرب من بحيرة بايكال . . هل هي أسطورة ؟ ربيا . فلم يحتفظ بأية وثائق - بل وانبها لم تكن .

وتعلمت : ثم تزوجت وربت

النا نعرف الكثم عن حياة فلاديمير ايليتش لينسسين ولكننا نرغب في معرشة المزيد والمزيد عن حياته .

رنلاحظ ازدياد دور الاداء الصامست

ال البانتوميم أا والايمائي أهيانسا ،

والسكنات والحركات الدالة أحبأتسا

أخرى ، ثم المدوار المفعم بطاقسة

ثباعرية أهيانا ثالثة ، وأخرا المواقف

الكوميدية الماساوية ، اأتى تعتمــــد

أساسا على التناقض الجلرى العميق

كفلك برز في المسرحية التلاحم التام

بن الراوى والبطائ ، في محاولسة

لجسر المهوة بين الرواية الاصطل

والرواية المسرحة . وأعطى الديكور

ومن الملاحظ أيضا تركيز الاخبراج

على عنصرى التاليف المسرحي للدي

ببكبت وهما سخرية الاقدار وتهكسم

وقد الهذ بعض التقاد على المخرج -

المسرح طول القصل الثاني مسن

السرحية الى درجة جعلها ماسسة

بخصوص التمثيل اتسجم ممثلسو

١ الخان " مع أدوارهم ، رغم طبيعتها

المعقدة .. وخصوصا المثلان أهرون

ألوغ ، في دور الراوي المستسرك في

بعض الاحداث ، وأبينوتم مور حابيم

أخرا ، اذا كنا في مسرحية بيكيت

هذه قد افتقينا العقدة والشخصيات ه

لان الاحداث قد تلاشب ، والقروق بين

الشخصيات قد انعديت ، واعيجنيا

أمام واقع يلتحم نيه الشكل بالمضمون

بحيث لم يعد يتبقى فوق سطح هسذا

الواقع غير مواقف أنسائية جامسدة

غوامها الافعال وردود الافعيال ، فاته

يبقى السؤال : ماذا يجنب الجمهور

والاضاءة المسرحية جوا خاصا .

المفلف كل شخصية .

المؤلف نفسه .

و میکانیکیة

في دور كامىيه .

_ بيد ان هذا الفطر قاتم اللون . وأنا أعرف أنه من الضروري نقعه في الماء . بفعل ذلك هدات سريعا . ولن تتمكنا من تحضيره انت وجمعا الفطسر بسهولسسة وجدتك للعشاء . العارضة رجل يلبس قبعة غقالت « أوليا » : مدنية وسترة ذات لون نضي _ ایه . . انه لذیذ حتی

تميشان انت وجدتك لوحدكما ؟ مد الرجل ذراعيه وخطا "هسى الفان" يى فن هسرويق نيليت " هديد يين وكاهبيده":

الناق تعميد البط

« مرسيبه وكامييسه »

عد تأليف: صموئيل سكيت (ايرلندا) 🚜 مسرحة واخراج : ميخل غوبرين

ع الترجمة عن الفرنسية : مولى ماتسر 🚜 تقييم : مسرح « الخان » _ القدس

نال صمونيل بيكيت ، الكاتب المسرحي الإيرنندي باللغة الفرنسية ، والذي أقام في باريس منذ بدء حياته الاببية ، جائزة نوبل الآداب عام ١٩٦٩ . ويعتبر بيكيت من أركسان الاسلوب المسرحي المسمى بــ ﴿ اللَّهُ عَقُولَ ﴾ ، الذي شاع ق السرح الاوروبي المعاصر في أعقاب الحرب العالمة الاولى.

> كان هذا الاسلسوب ستارا للهروب ون المسؤولية الاجتماعية التي نفرضها الحياة والقيم الإنسانية على الكانب ، ومظهرا بن مظاهر انحلال القيم السائدة في المجتمع الراسمسالي .. فأتباع هذا الاسلوب يذهبون الى أن الحياة أصبحت من التعقيد والتشابك، بحيث يستعصى التعبس عنها تعبسرا معتدلا .. والانسان الحديث أصبح ، خصب رأيهم ، في ظل هذه الاوضساع أيالسا وقائطا من جدوى كل ما لـــه

معنى ﴿ معتولُ ﴾ . كذلك تميزوا بنظرتهم المشاؤميسة السوداوية للحياة . فها هو بيكيست نفسه يقول « اننا نخرج من ظلمسات اارهم الى ظلمات القبر مارين بظلمات الصاة ال

وكان من الطبيعي ان يعتنق هسذا المشهب أدباء «الابراج العاجية» وتوو الانتماءات البرجوازية ، وكل النيسن يكفرون بالحل الثوري التابع من واقسع الجماهم الشعبية .

وبيكيست هو من نتاج الفنسسة

البروشيتانتية الوسطى الترمسة في ايرلندا ، التي أم تكن توحى أنها قادرة على أي أبداع ولا تتسلمح مع مشاعرها الا اذا كانت بدافع الوجد الديني . مها يؤخذ على بيكيت أيضا ترفعـــه عَلَى القراء المادين وتلكيده على أن واجب الفنان هو أن يعبر عن تجربته بكليتها وبكل مقوماتها المقدة ، بغض النظر عما يتطلبه الجمهور - التكاسل ف رايه سـ من الباتــة والوضـــوح

في هذا الإطار خاطب بيكيت القسراء تاثلًا « ها هي صفحات من التعبيير الباشر القوري ... صفحات تابهــــا صفحات .. وادًا كثتم لا تفهمونها ، فطلك لانكم أدنى مستوى من أن تتقبلوه. عاتم لا ترضون الا اذا كان الشكسل متفصها كل الانفصام عن المحتوى » ... وقد الترم بيكيت فعلا في كل ما كتيسه فيما بعد بهذه الأراء وظل « مترفعا » عن السهولة ، التي ثرضي التـــراء الماديين ، الأمر الذي جعل نتاحــــه مقصورا على فئة قليلة من القراء .

ي حدث المرحية براوح في مكاتسه

في هذه المرحبة ، « مرسييـــه الاطسلاق .. لا لحداث نقع ، ولا شخصيات نتصارع ، ولا عقدة نوضع ثم تتفرج ، ولا هدف واضح أو لحظة تثوير ، وأخيرا لا بداية ولا وسط ولا



ف دور السراوي

الفينة والافسرى يلتقون ببمسفر شخوص ، تبدو انها قريبـــة مــن عالمهم ، - صاحب فندق ، جنــدى مشوه ، ثمل ، مريض بالسفلس ، وغيره من الشخصيات التي تمثل خلفية

وكل ما استعرضته اتفا هو رمسوز بيكينية » غي مفهومة .. خلاصا بيكيت هنا هو مسرح جو ومناخ ...

* الاخسراج والتمثيل

السرحى « العقد » ؟ يتحرك المثلون على المسرح مثسل المنمى المتحركة بواسطة المبسال .

للبطاح .

القول ان الاثنين خارجان الى مكسان ما ، لكنهما باستتباع الحدث ، يفترقان نم يلتقيان ثاتية وهلمجرا ... والمنهاية غامضة جدا يستعمى على المشاهسد ئهم ما يريده الكاتب ... فمسسرح

الخان » القدسي مع مثل هذا النمط

والفنانين الاسرائيلين الى نتاج بيكيت؟ والجواب الوحيد في هذه الحالسة هو غرعة هذا المسرح الى الهروب من واقع النمزق والازمة العاصفة بخناق النظام الرأسمالي الى أجوا: غيبية غامضة ، وهذا الواقع ينسحب على حسسال المجتمع الاسرائيلي السذى يعانى من حدة أزمات حادة مماثلة .

وبالى الصديقين الاخوين فهمى وجهاد عقفه وزوجتيهما بالمولوديسسن

ي الى الرفيقين رزق وسعدى سمعان بالمواود المحديد ماهر . چ والى الرقيق فوار سويد وعروسه بمناسبة الزواج .

أعضاء العزب الشبوعي _ النامرة ي الى الصديقين ابراهيم محمد سليم نياب واخيه خالد وعروسيهم

بهناسبة الخطوبة . أعضاء العزب والشبيبة الشيوعية _ طهرة

 والى الصديق باسم طباش هاج وعروسه بمناسبة الزواج . والى الصديق عرسان رسلان وزوجته تغريد رسلان بمناسبة المولود

ي والى الصديق على أبو صوى وعروسه بمناسبة الزواج .

اعضاء الحزب الشيوعي الاسرائيلي ـ فرع خاركوف

الشاء الحزب والشبيبة - البتيمة

، الى المعديق زهر خورى وعروسه الرفيقة نينا امين سمعان بمناسبة الزواج . وبالرفاء والبنين .

ي الى الرفيق عطائله موسى واارفيقة عفيفه شعبان بمناسبة المخطوبة



أهــرون المــوغ بــ

أن كل هذه المشاهد تعرض أمامنا ألبوما لمرضى النفوس في هذا العالم .

أأجو لا يفهم والمناخ لا يعقل .

كبف تعامل اخراج وتمثيل مسسرح

······

اعضاء الجزب الشيوعي ب الطوة

ي الى المصديق اميل روك وعروسه بمناسبة الزواج .

أعضاء العزب والشبيبة الشبوعية للسيثي

🐉 الى الرفيق نادى تايه وخطيته بمناسبة المفطوبة . والف مبررك . تنبت ابو زاس ــ تنسود

المحكمة تأمر بوقف

عملية الاستيطان على

ارض سليمان قبوعة

بنر السبع ــ لمراسلتا الخساص ــ

أصدرت المحكبة المركزية في بثر السبع

أمرا موقتا نبنع بموجبه عصابة «غوش

ايمونيم» من اقامة مستوطئة جديــدة

باسم یثے علی آراضی سلیمان قبوعة ،

ابن عرب النقب ، حتى ثبت المحكمة

ف « الثرّاع » حول الارض في جاستها

القائمة (مِن المنتظر أن تعقد الجلسة

وكان رجال العصابة المذكسورة

اتنصوا الارض العربية الواقعة على

طريست عراد وأخذوا يفلحونهسما

ويسيجونها . وحين اعترض صأهسيه

الارش حاولوا الاعتداء عليه . فلجأ

الى الشرطة .. لكن المسؤولين هناك

اعتقلوه ومنعوه من دخول أرضيه .

فتقدم الى المحكمة طالبا تحرير أرضه

هذا .. وقد تقى اأشيخ هماد أبو

ربيعة (عضو الكثيست) أن يكون له

شبح البطالة يخيم على البلاد ٦-٨٪ المعناد في الله عنار

حيفًا _ لمحرر ((الاتحاد)) الاقتصادي ــ من المتوقع أن المكومة ، في جلستها العادية بعد غد الاحد ، القراح لجنة الوزراء الاقتصادية السداعي الى تقيص توظيف أت التطوير ب } مليارات لمرة ، كما ستناقش اغتراحا آخر قدمه الله الوزير ، يورام ارينور ، يدعو الى تطبيب ف توظيفات التطوير يتراوح بين ١٠ ــ ٢٠ مليار أمرة ٠

> وتأنى همذه الاقتراحات في محاولة إ الواجهة اخطار الازمة الاقتعسادية المتعاظمة والتي تهدد بالهياد كامل للافتصاد الإسرائيلي . وتكشف هذه الاقتراحات وما رافقها من نوصيات النصائبة عن رغبة المكومة في تحميل العاملين والغثاث الشمسية الإخرى ذات الدخل المعدود نتائيج

> > سياستها الاقتصادية .

فثمة اجمساع بين الرافسين الاقتصـــادين على ان مثل هــده التقليمات القترحة في توظيفـــات التطوير ستسفر عن فصسل عشرات الاف المستخدمين وعن ظهور بطسالة واسعة نشمل فئات عمالية واسعة . كهـــا ستـفرعن تقليص حاد في الخدمات الاجتماعية وخدمات التطوير التي تقدمها الحكومسسة . ولا ينكر

نشاط متزايد لنشر المناطر في الجليال

منطرة جديدة على طريق المغار - عيلبون

حيفًا _ مكتب ((الاتحاد)) _ جاء في أنبساء أمسس أن سلطات النهب والاستيطان ستبدأ في الاسبوع القادم باقامة النطرة رقم ١٥ ، والتي سنحمل اسم ((طفحوت)) وذلك على أراضي القرى العربية آلواقعة شرقى شارع المفار ـ عيلبون، وكانت شقَّت الطريق اليها سابقاً ، وتم نحسينها مؤخراً •

كما سنجرى بعد الاعياد العبريـة الجليــل عن طريـــق اسكانها واقلمة القادمة عمليات نشطة لتعزيز المناطر في البنايات فيها نمهيدا لاقامة مستوطنات.

وفدنا الى مهرجاني الصحافـــة في فرنسا وايطاليـــا

تل ابیب _ غادر البلاد ، همذا الاسبوع ، وضد يمثسل الصحافسة النبيوعية في البسسلاد للاشتراك في مهرجاني الصحافة الشيوعية في كـل نلك المقرى العربية كيبونس الأوطام)) من فرنسا وابطليا .. هذه الهرجانات التي تحولت عبر سنين الي احداث أ « اشحار » التي يسكنهــــــا جنـــــود شعبية ضخمة تترك بالغ الاثر عملى الحياة السياسية في البلدين .

وبشترك في مهرجان الصحافة في فرنسها الرفيق اميل تومسا دليس تحرير « الاتحساد » . وتشترك في مهرجان الصحافة في ايطاليا الرفيقة روت ايفين عضو هيئة تحرير الشقيقة « زو هديرخ » .

٨٠٠ دونم تابعة لقرية عرابة المحتلة

بحجة اقامة « نقطة مراقبة » عسكرية

عليهما . ولكن صحيفة « معريب »

ر ۷۹/۹/۱۱) كشفت انه ستقام على

هذه الارض مستوطئة باسم دونسسان

ومن جهة اخرى نظرت محكمسة

المدل العليا في دعوى أهالي قريسة

عناتا ضد سلطات الاحتلال لنعها مسن

مصادرة ..ه٦ دونم من اراضيها

وقد تقدم بالشكوي ، عن الإهالي ،

مختبسار القرية السيد موسى عبسد

السلام سلامة ، بواسطة المحسامين

وكان اهااى قرية اذنسا ، شمال

غرب المخليل ، نقدموا بدعسوى اأي

الحكية لمنع مصادرة حوالي ٨٠٠ دونم

من اداضيهم المغروسسسة باشجساد

يستهدفون تمزيق الضفة

ان نظرة شاملة لخربطة الاستيطسان

فالمناطق المحتلة ولتسارع تطبيسق

الشروعات الاستيطائية الجديدة تبين

ان سلطات الاحتلال تسعى لتعزيق

الوحدة الاقليمية في الضفة الغربيسة

المحتلسة وتطويق القسرى والمسدن

بالمستوطئات الكولونيالية لخلق امر

وافع ببرر عدم انسحاب اسرائيل

وكانت الحكومة الاسرائيلية بحثت

ومها له دلالته انه بينما كــان

شنراوس يحكم ، في مباهناته مع بيغن

والسادات وغيرهما من المسؤولين في

البلدين ، خيوط المؤامرة وينسق كيفية

تنفيذها حتى الثهابة واصل وزير حربية

اسرائيل ، فايتسمان ، التباهث مع

وزير هربية كارتر ، براون ، هــول

منطلبات اسرائيل المسكرية . وتنسف

هذه الحقيقة وحدها كل مزاعم الادارة

الامريكية حول رغبتها في تحقيق سلام

في المنطقة وحول نظاهرها في البحث عن

طريق لتسوية القضية الفلسطينية .

وليس هذا قصب ، بل وفي عسز

تمادى حكام اسرائيل واصرارهم عسلى

تكريس احتلال المناطق العربية تبسدى

المدوائر الامريكية المحاكمة ، عسسلي

لسان وزير الخارجية فائس ،استعدادا

اللتحاد

وستارع المربيري

ص.بــا. ١٠٤ تلفون ٧/٢٩٦/١٥-٤.

ألمحر المؤولي: تومين طوبي

١٨ شارع قبيارية - حيناً

مطيعة الاتحاذ التعاونية - مها

خلكنون ١٤٥٧ ٥٥ - حيفا

مشارع السوادي س

أمكانية لتسوية القضية سلهيا .

شتـــر اوس _ بقب

فيليتسيا لانقر وعبد عسلى .

الزيتون والكروم .

واخری باسم « ریحان ۔ ج » .

كمسا نقع بجوارهسا ايضا منطرة

« الشبيية الطلائمية المحاربة » . كما سينم تحصين المنظرة الواقعة على طريق مدخل وادى المعهام عسلى طريق قرية المفار وذلك عن طريـــق استيطانها ومنطرة آخرى باسسسم « هار قلعان » المواقعة بين الجــش وسعسع حيث سيتم توسيع البنساء

الاستيطانوصادقت ، على ما ببدو

على المخططات التي نراها اليوم في حيز

هــذا .. وقد حســم المحشمــار

القضائى للحكومة ، ينسحاق زمر ،

الخلاف المصطنع بين يغثال بدين ،

نائب رئيس الحكومسة ، واريك

الوزاريسة ، فأجاز العبل في اقاسة

مستوطئتين في منطقة رام الله كانت قد

قررتهمسا الحكومسة ومستوطئتين

اخربين في منطقة جنين قررتهما لجنسة

الامن الوزاريسية (وتفسم معظم

الوزراء) . وهكذا ارضسي الطرفين

((قريسات اربسع))

ومن جهة اخرى ذكرت صحيفسة

مستوطئی ۱۱ قربات اربسع ۱۱ ۵ مسن

عصابة « غوش ايمونيم » العنصرية ،

يعتزمون شسن اعتداءات جديدة على

سوت مدينة الخليسل المحتلة التي

« يعتقدون » باتها بيوت يهودية وأن

اصحابها قادروها في اثناء احسدات

وبذكر ان سلطات الحكم المسكري

خفضت الاحكام بالسجن التي كانت

فرضتها المحساكم المعسكريسة على

انتين من افراد العصابة الذين اعتدوا

للنظر بعطيسف الى طابات اسرائيل

الاقتصاديسة التي نقدمت بها حكومة

كل هذا يؤكد مجسندا أن مسسا

استهدفته جولة شتراوس هو مواصلة

تنفيذ مؤامرة تصغية المعوق القوميسة

للشعب العسربي القلسطيني وليسس

وان أخطر ما في الامر أن الاطراف

الثلاثة توهم انفسها انها تستطيع

التسويف والماطلة والتأجيل وفسرض

الإمر الواقع على الشعب الفاسطيني

_ واقع بقاء الاحتلال _ مستغلة ضعف

الجبهة العربية الوطنية وعجزها عسن

فرض التسوية العاداة على أطسراف

« كاهب ديفيد » واحباط تأمرها .

لكنه وهم خطر الاعتقاد بأن الشموب

العربية وقوى التحرر والمسسلام في

المالم ستسمع بمواصلسة تتغيست

المؤامرة . فبقاء الموضع على ما هو

الان ، ومعه بقاء الاحتلال ، من شبقه

ان يفجر الوضع في المنطقة وفي أسرع

مها تتوهم أطراف « كأبب ديفيــد »

وبشكل خطير بصعبب نعور فتأثجته

سيارة فولفو موديل ١٩٧٠

جي عادي 🌞 حالية جيلة

١٨٠ ألف لم ة

للاتصال : اوري ــ نتسيرت عيليت

شارع يوتفات ٥/٢٧

تلفون (۱۲۲۱ - ۲۰ م

تسوية قضيته واهلال السلام .

بيغن الى واشنطن هذا الاسبوع .

أ على عائلات عربية في بيوتها في الخليل.

شارون وبدين .

فالنطرة الواقعة بين عرابة وكرمثيل

والمعروفة باسم منطرة النبى خالست

خصصت لطلاب الكيوتس الموحد من

خريجي الثانويات وللجنود المسرحين

وسيصبح اسم هذه المنظرة « معليه

ويذكر انه من الجهة الشرقية لمسذه

المنطرة يقوم ، منذ عام ، على أراضي

« الادارة الذاتية » _ بقي____ة في جلساتها الثلاث الاخية موضوع

الى المعمل فوراً .

الى مدير المعارف العربية طالبته بأعادة المعلمين . وأعلنت أن خلك ضروري من أجِل استقرار التعليم في المدرسة ، المدرسة دعتهم فيه الى الاتحاد دفاعا

الجمعة عن الزيادة في جدول الفسلاء بنفع مبلغ ٦ آلاف لمرة شهريا لهدم أى ضلع في نسليم الارض للمستوطئين. للمستهلك في شهر آب الماضي . ومن مقابل التزامهم بالعمل في خدمة الدولة وأعلن أن الارض هي مثك لصاحبهــــا المتوقع ان تبلغ هذه الزيادة نسبــة لدة ٢ سنين . وستدفع هذه الهبسة واته لم يتنخل أبدا في شؤونه . فياسية تتراوح بين ٦ - ٨٪ .

من أيدى المعتدين .

هيئات مدرسة بيني تطالب باغادة المعلمين المفصولين کفر یاسیف ــ لمراسلنا ــ تنفيذا للاتفاق الذي تم بسين محلس كفسر باسيسف المحلم وأدارة المعارف في الثاني مسن آيلول الجارى غرر المجلسس

الحلى ، يوم الخميس الماضي ، ويناء على طلب العسارف ، فصل المعلمين سابا كريني وعفساف جريس ، كما قسرر العميل على استعادتهما للعمل في أسرع وقت . وكانت المعارف قد طالبت بفصلهما لاسباب فنية كما ادعى ممثلوهــا في جلسة التفاوض مع ممثلي

اصحاب هذه الافتراحات هذه الاخطار

اكنهم يزعمون انه اذا لم يجر القيام

بمثل هذا التقليص فأن ازمة حسادة

ستنفذ بخناق الاقتصساد الاسرائيان

وستنتشر البطالة نتيجة لذلك بنسب

عسسالية وسترتفع الاسعار ووتسائر

وفد اتارت هذه الاقتراحات قلق

حتى اصحاب الصناعات في البلاد ،

الذين يخشون أن تتضرر مصالحهم في

اعقاب مثل هذه الإجراءات الافتصادية

الكارثية ، فحدر نائب رئيس اتحساد

اصحاب الصناعات ، دوف لاوطمان ،

من القاء عيد التقليص على عساتق

توظيفات تطوير الصناعة . وقال أن

الاتحاد سيقاوم مثل هذا الامر بشدة .

هسنا وبينما تتزايد الدلائل عن

افتراب انفجار ازمة اقتصادية خطرة

في السيلاد من المتوقع أن يعلن اليوم

التضخم المالي بوتائر مذهلة .

ألجلس المحلى • وعلى اثر تسلم المعلم سابًا كريثي والمعلمة عفاف جريس كنابى القمسل عن العمل اتصلا بمنظمة المعلمسين الثانويين ، التي اعطتهما أمرا بالتواجد بوميا في المدرسة . وقد نفذا فلك منذ الاثنين الاخير وما زالا .

وقد اثار موقف المعارف من هئيسن المعلمين المسخط في البلدة . ونشسأت خلال الاسبوع الاخير حركة واسعسة للدغاع عن حقوقهما والمطائبة باعلانهما

فأرسلت لجنة طلاب المدرسة كتابأ كما أصدرت بياثا وزعته على طسلاب

ي منظمة المعلمين الثانويين تعارض القصل

العمل فيها كتابين اخرين الى السؤولين في المعارف حملا المطالب نفسها . كما بعثت لجنة المسف ، السدى أ المخلص وطالبت باعادته الى العمل

الثلاثاء ١١/٩/٩١١ عقب مجلس البقيعة المحلي جلسسة يحث فيها تحدد عسدوان السلطة على أراضي البقيصة وقرر فيها ـ بالاجماع ـ مـا

واتخاذ كافة الإجراءات المكثة لنسع استعمال ارض القرية لفي سكانها . ٢ _ معـــارضة كل مس يأملاك القرية سواء ما هو تحت تغودُ المجلس او خارجه والمطالبة بارجاع ما صودر

٢ _ التوجه برسائل عاجلة لجميم الدوائر الختصة للمطالبة يوقف العمل

٤ _ أرسال رسائل لجميسع عن هنين المعلمين . وأرسلت كل مسن الصحف الفضح اعتداء السلطة على والحماس من جميع السكان .

ساسال ۱۹۰۷ و ۱۹۰۳

٣٠ سنـة تعربة

مصنع البلاط الفاخس

انواع ممتازة للبلاط الجميل اللماع المعروف بجودته في جميع الالوان

* عرض رائع في المستع *

شـــروط جيدة

من المنتج الى المستهلك

🗷 رخيام (حصوة) محلى ــ ايطالي 🕷

طریق عکے نے کوردانہ ۔ ﴿ اَ ﴾ مقابل صــ

السنة الملضية ، متكرة الى الجهلت المختصة أشادت فيها بهذا المعلـــــ

مجلس البقيعية يتجنيد لصيد العـــدوان على اراضـــي القريــة التقيعة _ لراسلنا - يوم ادض البقيعة .

١ _ الدفعاع عن اراضي القريسة

من أراضي البقيعة .

وتطلب من المعلمين التواجد يوميا في المرسة مج لجنة آباء الطلاب في المدرسة ولجنسة | كان الاستاذ سابا كريني مربيا له في

ه _ اصدار منشور للسكان لشرح تفاصيل القضية ، ولدعوتهم للتوحد للدفاع عن ارض البلد .

٦ _ الاتصال بلجنتي رؤسسياء المجالس العربية والعربية الدرزية ، وطلب الدعم المعنوي منهما لان قضيسة الدفاع عن الإرض واحدة . ٧ ـ اذا استمرت السلطــة في فتسبح الشارع ، عقدُ مؤتمر صحفي والقيام بمظاهرة احتجاج مثل مظاهرة

الحقرة ، قبل الوصول الأراضي التي بملكها الإهالي . ويقوم الاهائى بتوفيع عريفسسة احتجاج على هذا العدوان العتصري على البقيعة بحجة التطوير اياها .

واصدرت كتلة الجبهة منشورا تاتيا

بهذا الخصوص لاقي اشد الاستحسان

اللاجلين الفلسطيفين في الضفة الغربية المحتلة ، الذي يقع بالقرب من تأبلس

والاستهتار بقدرات بيرس ، قطع هتى القدس _ لمراسلنا البرلماني _ اشتد الصراع داخل حزب ((العمل)) الاسرائيلي في أعقاب تصريح النائب يتسماق شعرة معارية التي كأنت تربط بينهما. رأبين ، رئيس الحكومة السابق ، والذي أعلَن فيه أنه لا يرى في النائب شمعون بيرس ، رئيس الحزب ، مرشحا مناسباً بمعة جديدة من لنصب رئيس الحكومة فقد راى العديدون من قسسادة

وقد اثار قيام هذا التنظيم ، وهو ومعظمه من معثلي الكيبونسسات ، الموزب ان تمريح رابين يشكل تحديا حفيظة فروع الحرب في الدن التي يشير الى وجود فئة قوية داخسل يدات هي الاخرى تفكر في الشمساء الحزب تؤيده في صراعسه ضد يوس

الجمعة ١٤ ــ٩ ــ٩٧٩

يستجب إطالبهم حتى نتك التارب

فسيعلنون اضرابا سابلا ومتواصلا

واقادت الباء اس أن المسيدال

اوتقوا اجراءاتهم الكفاحية موقتا بعد

تحفل الهستدروت على أبل الرجيء

الني الماوضات في مطلع السيسوع

موظفو بنك ((لتومى ليسر اليل))

وكان موظفو بنك « للومي » توقفوا

أيس عن العمل السدة ساعتين عسلي ا

تطافى قطرى واعلنوا أنهم سيغلق ون

فروع البثاك اليوم ، الجمعة ، ايضا

احتجاجا على موقف الإدارة الستهتر

العاملون الاحتماعيون

الاجتماعيين عن احتجاج منظمته عسلي

التقليصات التي تجريها الحكومة في

بيزائيات الرقاه الاهتماعي متسطرا

باشمسراب علم يقوم به المعلملسون

الاجتماعيون اذا استمرت الحكومة في

هذه التقليصات التي تؤدي الي تدهوره

متزايد في الوضع اأقاسى للطبقسات

الاحكام الجائرة

القيدس نـ لرأسلنـا ـ حكمتاً

المحكمة المسكرية في رام الله المحتلة ،

اول اس الاحد ، بالسجن للة حُمسة

اشهر على ناصر عبد الجواد صالح ء

نجل رئيس بلدية البرة السابق وعضو

اللجنية التنفيذية لنظمية التحرير

القلسطينية (الذي ابعد عن وطنه قبل

ه اعوام) وذاك بتهمة ابواء أحد رجال

وكاتت الحكمة نفسها قد حكمت على

الشاب مروح خلف من قرية سنجسال

ر قفيساء رام الله) بالسجن لمنة ؟

استوات ع سنة واحدة فعلية والباقي

مع وقف التنفيذ وعلى عودة عصفور ،

من ستجال ايضا ۽ بالسجن لدة ۽

ستوات ، سنة واحدة فعلية والباقي

مع وقف التثفيذ وعلى عودة عصفور ،

هن سُنجال ايضا ۽ بالسجن لدة ؟

سنوات منها ستة اشهر فعلية وذلك

الظسطينية . وقد اصدر القساضي

المسكري ، نوين ، حكمه الصارم هذا

على الرغم من أن المتهمين السنجا من

حركسسة القساومة قبل أن تكتشف

سلطات الاحتلال أمرهما . وقسسال

القاضى للمحامية فيلينسيا لانغر ،

التي ترافعت غنها ، انه يجب عسدم

البالغة في اهمية تراجعهما لان ذلك

- حسب رابه بيخلق انطباعا وكأن

اسراليل تجيز الانتماء للمنظمات بشكل

رئيس الجلس الحلي في الرامة

مجلس الرامة المطي

يعلن مجلس الرامة الحلي في خاجته لوظفين اكفاء لمستلء الوظائف

اعلان عن وظائف شاغرة

١ _ عامل مختبر (لابورنت) يتترط أن يكون متخصصا للعمسسل إ

٣ _ مساعد لامين الكتية (نصف وظيفة) يجب أن يكون حاصسلا على

تقدم الطبات لجلس الرامة الحلي كفايسة ١٠/١١/١٠ الساعة ١٢

شهادة « بحروت » ويعُشل العبل دوى الخبرة .

الختيرات (وظيفة كاملة } .

ظهرا ولا تقبل الطلبات بعد هذا التأريخ ،

مكأت اليوالعية

٢ ... معرضة مؤهلة للمدرسة الثانوية بوظيفة كاملة

القاومة الفلسطينية .

اعلن سكرنسي منظمة العامليين

بمطالبهم في زيادة الاجود .

وازاء هذه التطورات رفض شمعون ييرس ، الذي يزور الولايات التحدة الامريكية ، الادلاء بأي تصريب بهذا الشان خوفا من أن يزيد التــــاد اشتعمالاً . لكن الراقيين يشكون في امكانية نجاح برس في اخماد المراع الدائر في الحزب خصوصا وان اسحق رابسين ، يكتابه الليء بالاتهامسات

قائما حتى تتحقق مطالبها . منشورات في نابلسس وخان يونسسس ومقاومــــة في مخيـــم عسكـــــ

وكفاحات عمالية مستمرة في جميع أنصاء البلاد

حيفًا ... لحرر « الاتحاد » للشؤون النقابية ... تتصاعد

يوميا الكفاحات العمالية مطالبة بتحسين ظروف عمل العاملين

وزيادة أحورهم ، وتأخذ مع الإيام طابعاً نضاليا اكثر حدة رغم

جميع المارسات والضغوط من اصحاب العمسل والحكومسة

لقمع أصراباتهم وأحراءاتهم الكفاحية العادلة ، وتحقق فنسلت

فبعد أطول اضراب عمالي عرفقه بشكل تراجعي أبنداءا من تشرين أول

واشترط على معامى العلقة النيسن

يتركون الُخْدِية قبل ال ٢ سنوات المتفق

عليها أن يعيدوا تلك الهية التي حصلوا

عمسال المخابسز

ترك أثرا بالغا على حياة البلاد قسام

يه عمال المفارز مطالبين بتصيين

ملموس الجورهم المتنفية ثم الاتقاق في

المخابز يتم بموجبه اجراء تعديلات على

التدريج المهنى للعمال . ويذلك يكسون

العمال قد حققوا مطالبهم الاساسي .

أما تفاصيل هذه التعنيلات أميت مم

تنفيذها عن طريق لجنة خاصة بموافقة

الطرفين بستنهى عملها في ٢٠-١-٣٩ .

الهندسيون والعمال الفنيسون

على زعامة الحزب .

وقد زاد الوضع حدة قيام جمساعة

يعقوب لفنسون ، بعقد اجتماع لها في

تهاية الاسبوع الماشي ، وانتقد أبيته

القيادة التقليدية للحزب وطالب

بتجديد الوجود في القيادة . واطلت

هذه الحماعة أنها تقيم بهذا الإجتماع

تنظيها داخليا في الحزب سيطيل

ويعد اضراب جزئى استمر ٢ أيام

عليها بما يتناسب وفترة عملهم .

عمالية عديدة مكاسب حدية بنضالها العازم •

شركة الكهرباء ، والذي دام ١٥ بوما ،

ورغم مختلف الضغوط الحكومية ومن

اتعاد الصناعين التى رافقت الاضراب

فقد استطاع المهال الحصول عملى

زيادة أجور مساوية لاجور المهندسين

تدغع لجبيع عمال الشركة وحنى ذوى

الدرجات المتخفضة وهم ٥٠٠٠ عامل .

كها واضطروا الشركة الى التراجسع

عن تهدداتها بتقديم الممال المضربين

الى الحكم بسبب «أضرار الاضراب» .

النبابة العامــة

به محامو الدولة تحسين أجورهــــــ

اضطرت اأوزارة أخيرا الى الالتسزام

وبعد نضال استبر ٦ أشهر طالب

منذ أسبوعين والعمال القنيدون

وفي محرى الإجراءات العمالية قام

العليلون النبيون (و الأف عامسل)

يعملون في أههزة الاتصال ودائسوة

السلحة في وزارة العمل وفي القسرن

الذرى في « ناهال شورك » بلجتماعات

احتجاجية . وفي يوم التلاثاء النصرم

قام تقنيو وهندسيو سلطة تطوير وساثل

الحرب ومكاتب الترخيص في حواسون

موظفو بنك « ديسكونت »

ويواصل موظفو بنك « ديسكونت »

احراءاتهم الكلحية مشددين تضالهم ف

الاسبوع الأخي ، بعد أساسع كن

المطاية والكفاح بزيسادة أجورهم

المتدنية . وقد توقف جميع العمال عن

العمل في الخدمات العادية ابتداعا من

ومسرح رئيس لجنة عبسال « يسكونت » القطرية أن هسده

الإضرابات الجزئية سوف تستمر حتى

ال ٢٠ بن هذا الشهر فلذا لــــــم

احتدام الصراع بين فادة حزب العمل

والهنسيون بقوون بلجراءات كلحة

في أملكن عمل مختلفة مطالعين بتحسين

شروط اجورهم وعملهم

بلجراءات تضالية .

. 1971-1-1.

القدس _ الراسلتا _ في نهاية الاسبوع الماضي ظهرت في كل من مدينتي خان يوننس (قطاع غزة) ونايلس المعتلين منشورات غير موقعة تؤكد رفض الأهلين الوامسرة ﴿ الإدارة الذاتية » وكلُّ ما تمخض ويتمخض عن اتفاقسات ((كامسب ونيفيد ١) وتؤكد نمسكهم بممثلهم الشرعى ، منظمة التحرير

بتهمة الانتماء التقامسة « فتسبح 0 : عر (احد اضحم مخيمات المطلة) قامت مجموعة من الشبان بكسر نواقة وابواب اليني الجديد الذي بني ليكون مركز شرطة للمخيم ، وقد اعتقات السلطسات ثلاثسة شبان للتحقيس وتكبسرت صحيفية الا هستأراس الاهالى يمارضون اقامة مركز الرطسة في المخيم . ومن المروف أن مخيسم عسكر شهد عدة أعمال مقاومة خسد التحتلال . وقد اغلقته السلطات عدة مرآت وفرضت عليه حظر التجدول في بحاولة لارهاب ساكنيه .

نظارات طبیة
نظارات طبیة

ادارة مازن سامی جرایسی

عمارة بيت الصداقة ـ الناصرة

نظاراتى قانونى

فحص نظر
 قسم خاص للتصليح
 تنزيلات ١٠٪ بمناسبة افتتاح المحل والاعياد

בית הגפו بيت الكرمة

فأعة الكرمة

גלריה הגפן חיפה, רחוב הגפן 2 מתכבדת להזמין אה כב׳ לתערוכת ציורים של אמנים ערבים דרוזים זיהודים הפתיחה ביום א', 16.9.79, בשעה 18.00. בטכס הפתיחה ישאו דברים: מר א. אשכנזי הצייך אברהם נסטי. התערוכה נערכה במסגרה שבוע הספר הערבי. של שבוע הספר. התערוכה פתוחה מדי יום בין השעות 10-1 ו־17-21. בימי שישי ושבת בין 10-1

מוגש באדיבות

מנכ"ל בנק ערבי ישראלי בע"מ בנק ערבי ישראלי בע"מ יעניק 4 פרסים לציורים שנבחר! ע"ד ועדה צבורית, בטכם הפתיחה

للرسومات الني تختارها لجنة شعبية في مراسيم المعرف مفتوح يوميا من الساعة ١٠ ـ ١ ظهرا أيام الجمعة والسبت من الساعة ١٠ ـ ١ ظهرا يختتم المعرض يوم الاحد ٢٩/٩/٣٠

البناك الغرني الناسراتيكية شركة منتمية العبكت الوياليسراتيل ب

تقسّد أولك كو مجوعة المِعْبَ معنب بزادات وعشالات وتلفريونات حملت خاصة بمنابرة عدالفط السقعد على ___ عستالات فسيلس بعرالغقالة .. به كيم ليم الغقالة .. ١٨٤٠ ليم وكفالة وخيمة ممتازة وإربيار تمافيت

محلات أبوالعيكن المَلْوَالِمُنْ الْكُهُورِالْيُو**تِ** البِيتَوَةِ وَالْوَبِيلِيَاتِ. مِمَالِكُومُ . تَلْغِينَ : 14400 مِمَالِكُومُ . تَلْغِينَ : 44000 <u>م</u>ـ

בנק ערבי שראלי בעימ

حيدا ، شارع هجيفن ٢ مسرف بدعوة حضرتكم الى معرض رسوم لعنانين عرب ودروز ويهود . يفتتح العرض يوم الاحد ااوافق ٧٩/٩/١٦ الساعة السادسة مساء في مراسيم الانتتاح يلقي كلمة : السيد أ . اشكنازي مدير عام البنك العربي الاسرائيلي م مض الرسام ابراهام نسطي يقام المعرض شمن اسبوع الكتاب العربي البنك العربي الاسرائيلي سيقدم عجوائز انتتاح اسبوم الكتاب

התערוכה תנעל ביום א', 30.9.79.